

جمعية البر بالشرقية تتلقى المزيد من التبرعات

الأمير محمد بن فهد يترأس اجتماع الجمعية العمومية الاثنين القادم



بريدة - مكتب اليوم :
 غلقت الجمعية العمومية لجمعية
 الخيرية بمدينة بريدة أمس الأول
 اجتماعها برئاسة صاحب السمو الملكي
 الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أمير
 المنطقة والمحرم الرئيس مجلس إدارة
 الجمعية.

وقد بدأ الحفل بإي من الذكر
 بحميد ثم القى نائب رئيس الجمعية
 الدكتور البهيبي كلمة فيها بسمو
 أمير عبدالله وشكره على دعمه المستمر
 للجمعية بعد ذلك قدم مدير الجمعية
 المحفلان التقدير للوزير والأهلي.

وقد أقر في هذا الاجتماع اقامة مركز
 رعاية المسنين بمدينة بريدة والذي
 سيقامه سمو الأمير عبدالله بن
 سعود.

سنوي، أربعة آلاف ريال الشيخ
جميعهم رويش الخامدي (كافة)، ثلاثة
ألف ريال الشيخ فهد حمود البعلوي
(تبرع)، ألفا ريال الشيخ محمد ربحي
(تبرع)، خمسة آلاف ريال
فلاعل كح (كافة).

وأضاف الأمين العام وعضو مجلس
الإدارة بان صاحب السمو الملكي الأمير
محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة
الشريفة قد وجه لمنظمة خلدات شكر
على مساهمتهم في أعمال البر وإن
الجمعية تتلقى تبرعات وخدمات والإشتراكات
والزكاة لصالحها وبمساهمتها.

الى المساهمة في اعمال الجمعية ودعم
انشطتها خاصة في هذا الوضع الفصيل.
من جهة أخرى الوضع الاستقلالي
يستدعي ان ينام وعوض مجلس
ادارة الجمعية اسم بان الجمعية قد
تبرعت تبرعات واشراكات جديدة
لجمعية البر الخيرية بالشرقية
يوم اسبوع التبرعات القلبية .

مسئعة الف ريال اليك الاهل
التجاري (تبرع) . تلافتة الف ريال
التبرع الاهل التجاري (جزء من
الاشراك السنوي) . خسون الف ريال
الشيخ عبيداه سعيد بقتلن واخوانه
(اشراك سنوي) . الف عشر الريال
الشيخ صالح الصويغ - شركة الاعلاف
العربية السعودية (اشراك سنوي) .
عشرة الف ريال الشيخ فهد ابراهيم
السلطان (اشراك سنوي) . عشرة الاف
ريال الشيخ محمد عبيداه حسن رازع
(تبرع) . عشرة الف ريال الشيخ عبد
فهد بقرش (اشراك سنوي) . عشرة
الاف ريال فاعل خير (زكاة) . خمسة الف
ريال الشيخ احمد محمد صالح باضن
واشراكه (تبرع) . خمسة الف ريال
السيد عبد الصلا الشراك

كثف / فيصل القوي.

ترأس صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود المنطقة الشرقية رئيس مجلس إدارة جمعية البر الخيرية مساء يوم الاثنين القادم اجتماع الجمعية العمومية للجمعية بقرع الجمعية بالدمام

وقال - د. العام - الأستاذ ستورين علي النسيم : إن الجمعية بان الجمعية تفتي دائما دعما سخيا من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز لتقوم بدورها على وجه المطلوب كما ان سموهوا معهم في استضافة اشعة الجمعية وخضيتها

وتناول ان ال الجمعية ستناقش الميزانية العامة والتقرير السنوي والميزانية المستقبلية وبرامج الخدمات وخطط الجمعية والتي تهدف الى اسعاد المواطنين.

وأوضح سفيرنا ان الجمع الصحي للجمعية بطريق سيئات قد انتهى العمل منه وسيتم افتتاحه بعد الانتهاء من بعض الاعمال ، داعيا أعضاء الجمعية

ایہا - واس.



أبها - واس.

بحضور صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير أقيمت ثانوية الفتح الثانوية للبنات بالبلدية بحضور المديرة العامة للتعليم بالمنطقة الأستاذة الدكتورة فهدا الحفظي للعام الدراسي الجديد... وقد بدأ اللقاء الذي أقيم على مسرح المدرسة بالقرآن الكريم ثم القى مجموعة من الطلاب تشيدا بعنوان (بلادي) ثم ألقى مدير الثانوية كلمة رحب فيها بطلاب الأمير وشكرهم على رعاية الحال مشيرًا إلى أن ذلك يعد خطوة متينة للسير نحو عطاء الفضل.

وتحدثت عن التحول ووصفه بأنها مدرسة مسجلة لا تلتزم بالأنظمة القديمة والتربية والتعليمية والتوجيهية عن الفصل الدراسية..

■ سمو نائب أمير عسير ■
لتي اقيعت في المدرسة خلال العام
الدراسي الحالي.
بعد ذلك التقى نحد الاباء كلمة اولياء
الامور والتي انتهى فيها على الدور الذي
تقوم به ادارة المدرسة في اقلية الفصة

وأشار إلى ما قامت به المدرسة من دور تعريفي لطلابها عن طريق الزيارات الميدانية لعدد من المنشآت والمصانع والمؤسسات التربوية داخل المنطقة وخارجها وكذلك الدور الذي قام به الطلاب بالمشاركة في أسابيع الخدمة العامة وأيضاً المحاضرات والندوات

الرياض - واس ...

تتلقى مساء يوم غد السبت بقاعة المحاضرات بكلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية رسالة الماجستير المقدمة من المعيد عبدالعزيز بن محمد بن الزبير وعنوانها (دور البيئة في التكوين الحضري الحبيبي عند القدماء). وتتكون الرسالة المناقشة من الأستاذ الدكتور محمد بن سعد بن حسين رئيس قسم الأدب والمشرق على الرسالة رئيساً وعضوية كل من الأستاذ غزالدين الأمين عبد الرحمن والأستاذ الدكتور محمد عويس محمد الأستاذان في قسم الأدب بالكلية.

حيث تقوم اللجنة المركزية للإغاثة بالإشراف على تجميع المواد الطبية
والإمدادات المخصصة من الجانب من الدول الأفرقية ومن ثم شحنها
إلى هذه الدول وتوزيعها مباشرة على المستفيدين من أمانهم
وجلبت أن العمل السعودي أهدأ لأن هناك الآن تقوم اللجنة بتحويلها
من المستفيدين وكذلك تأمينها في حالته الضرورية
وليس اللجنة أن تتصرف بهذه الخاصية وتعدوا لإجلاء المواطنين
المولادة النجى إلى إخوانهم كالأخوات إلى تأمينهم حوالي... هاهنا
من قبل السعودية وأشد وطأه الله

- ١- تكون معبأة في طب صفيح سمك ١٢ كجم وسعة ٢٥ كجم
 - ٢- الكمية على كل صفيحة (تقدر المملكة العربية السعودية + عبلة / اهبة مقدية سمك المملكة العربية السعودية) أو وضع ملصق بهذه العبارة -
 - ٣- يتم تسليم في حصة متباعدة من الاسلحة -
 - ٤- الأنواع المطلوبة هي السرى أو الرزق أو الفري والذراع المائلة لها -
 - ٥- يتم تقديم العروض شاملة ما ذكر أعلاه إلى رئيس اللجنة التنفيذية للرفاهة - جمعية الهلال الأحمر بسعودية شارع الضباب الدور الخامس قبل مدة أقصاها شهر منه تاريخه -
- والله الموفق ؟

مدینہ

حائل : اجتمع سعادة العميد صالح
حائل صباح امس بالمتقاعدين العسكريين
الاجتماع خطبات شكر على ما قدموه

انما

انتهاء...
استجابة لدعم الانتفاضة الفلسطينية قام منسوبو المنطقة الجنوبية للاتصالات باقتراح يراتب يوم واحد بالمنطقة الجنوبية صرح بذلك سعادة مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات المهندس عبدالرحمن احمد اليامي.

الرياض..

الرياض.
صدر سعادة وكيل الرئيس العام لتعليم البنات للشئون التعليمية
الإستراتيجية/عبادة محمد العقل تعميماً لجميع إدارات تعليم البنات بقطي
بتعميد الاجازة الإستثنائية التي تمنح للموظفة السعودية المخضرة لمرافقة
زوجها ومنعولها شرعا الى سنة وذلك بعد الاطلاع مع مدير الديوان العام
للخدمة المدنية على ان يتم ربط طلب التعميد الى انتهاء السنة الشهر
الاول من ارفاق النموذج الخاص بطلب التعميد مستوفيا المعلومات
المطلوبة.

الرياض:

الرياض،
تتألف يوم الثلاثاء القادم بكلية التربية للبنات بالرياض رسالة
المجستير المقدمة من المجيدة (رابت بنت مساعد بن عبدالرحمن آل سعود)
بمعاون (مدرس الحضانات لبعض النواتج التعليمية المستخدمة في الطب
الشعبي في المملكة العربية السعودية على الدكتور...) .
وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور سهر محمد الطيب استاذ مساعدا
للطبيبي ورئيسة قسم المناهج والشرقية في الرسالة والاستاذ
الدكتور عبدالعزيز خالد ابوزنادة استاذ الميكروبيولوجي بكلية العلوم
بجامعة الملك سعود والامين العام للهيئة العامة للحياة الفطرية
وامانها ورئيس الجمعية السعودية لعلوم الحياة (ممتحنا خارجيا)
واستاذ مشارك الميكروبيولوجي بكلية البنات بجدة ناهد هيكيل ممتحنا
داخليا. وسوف يتم مناقشة الرسالة بعيشية اهل العلم
الطلبة من مختلف مدن المملكة بالاسماء التالية:

الخاص

الخاص..
من بشارت الخير والبركة هطلت امس وامس الاول على منطقة النماص وضواحيها اطمار غزيرة وقد شملت كلا من تنومة بالاسمر وبالبحر والنماص وقد سفلت على الرضا الودية والشعب ومنها وادي ترح جعلها الله اطمار خير وبركة ومع منفعها حمير لوطان المسلمين.

الرياض...

الويلى
يالى سلالة الشىخ عبدالعزىز بن عبدالله بن بىز الرئيس العالم لادارات
البحوث العلمية والانفاة والدعوة والارشاد مساء يوم الاحد القادم
محاضرة فى جامعة الملك سعود عنوانها (التقوى وطرق واقيتها)...
وسيتدا المحاضرة التى تلقى فى قاعة المحاضرات الرئيسية فى ادارة
الجامعة بعد صلاة التمام مبشدة.

الدمام..

المصام.

بعث معالي الرئيس العالم لتعليم البنات الشيخ محمد بن عباد بن عودة خطيب كثر مدير عام تعليم البنات بمنطقة الشرقية الأستاذ ناصي البرحمن السيد وذلك اثر تلقى معاليه نماذج من نشاط طلبة المنطقة الشرقية ضمن المعرض الذي اقامته ادارة تعليم البنات بالشرقية مؤخرا.

فمن المهرجان الثقافي الثالث بالمنطقة الشرقية مؤخرا وتقرر موجه من المهرجان فناة الشرقية والتعليم باصدارها الثالث والمجلة الخاصة بسبوع الصحة السادس.

وتأتي معاليه للاستاذ المسند وجميع العاملين معه مزيدا من التوفيق والسداد.

100



الدواء

أقامت مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بإقليم خطفا الختامي مساء الثلاثاء الماضي تحت رعاية مدير التعليم بمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي وقد تضمنت فقرات الحفل مناقش من القراءات القرآن الكريم بالمدرسة وفي نهاية الحفل قام مدير عام التعليم بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين ثم دار الجميع متحف المدرسة.

كما وزعت جمعية أبغ الخير بمنطقة الشرقية مبلغ على بعض الطلبة المتفوقين.



و.توفيق العواملة

خلال اجتماع رؤساء لجان التعليم
الطبي والبحث بالمستشفيات المذكورة
توضع التصور النهائي لما يكفل حصول
طبيب الامتياز على اكبر فائدة ممكنة من
التدريب في مستشفيات وزارة الصحة.

أكثر من ١٦ مليون
ريال إيرادات جمعية
الغرماء لمدة خلال عام

الحديثة المؤثرة - واس -
بلغ مجموع إيرادات جمعية البر
للخدمة الجيدة من المساعدات التقنيّة
العينية خلال الفترة من
١٤٠٥/٥/٢٤هـ إلى ١٤٠٦/٤/٢٩هـ ١٦.٢١٧.٢٩٠
ريالاً استقدم منها أكثر
من ٣٠٠٠ سقنق.
بلغ ذلك في التقرير السنوي الذي
تضمن أعمال الجمعية للعام المالي الحالي
أوضح التقرير أن إجمالي المساعدات
التي تلقتها الجمعية للمستحقين من
عام ١٣٩٩هـ بلغ ١٦.٢١٧.٢٩٠ ريالاً،
استقدم منها أكثر من ١٤٢٠٠ سقنق
وأوراد التقرير بياناً بتكليف إنشاء
مكتب ميني روضة الأطفال "مركز" و
تأليف والتدريب السنوي الذي
انضمته الجمعية بتكليف بلغت
٥.٠٣٨.٢٢٠ ريالاً ومن نشاطات
الجمعية أيضاً توفير السكنات
معيّزون عن دفع الأيجار وفي نهاية
التقرير أثيرت الجمعية بالموافقة على
تقديم يد العون والمساعدة إلى أئمة
الفقراء في هذا الشهر الكريم وإبخال
الفرحة على الإيتام والأرامل والفقراء
والتي لا يعلم الحكمة.

الرياضي - محمد الجبتي:
ترأس عمالي جامعة القصعة الامام محمد
في سعود الإسلامية لثقافته عديده من
عبدالمحسن الشافعي امس الاول جلسة
للجلس الجمعيه وعُقي الجلسة صرح
الاجل العام للجامعة الدكتور محمد بن
سعد السالم بن المجلس نظّر في جدول
اعماله وتلقى عدد من الموضوعات
واتخذ عددا من القرارات منها:
تعيين الدكتور عبيد الله بن حمد
الموشقي على عرجة (استاذ مساعد) في
قسم النحو والصرف وقفه اللغة بكلية
العلوم العربية بالرياض.

وابتعث العبد صالح بن محمد
السويدي للحصول على درجة
المجستير في الفخرية من جامعة
كارلنوف بكندا.

ومنح درجة الدكتوراه لكل من
المحاضر/محمد بن ناصر اللحيد
التابع الإسلامي مع مرتبة الشرف
الثانية من كلية العلوم الاجتماعية
بإرباض.

والمحاضر/إبراهيم بن عبد الله اللحيد
في السنة وعلومها مع مرتبة الشرف
الأولى من كلية أصول الدين بإرباض.

والدكتور/عبد بن عبد الله اللحيد

والطبيب/عبد الرحمن بن علي
العبداني في القرآن وعلومه
والمعيد/حمد بن ناصر العفل في
الدعوة والإحتساب.

والمعيد/محمد بن عبد الله الخرعاني في
الإذاعة والثقافة.

والدريس/عبد الرحمن بن عبد العزيز
المجدد في الصحافة.

والدريس/ملحد بن عبد العزيز
التركي في الصلاة.

والدريس/فهد بن عبد الله الحارثي في
الصحافة.

عفاك الجليل الموفق

**ترسية مشروعات نظافة
بمدارس بنات ابها وتبوك**
الرياض - واس -
قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات
بترسية عدد من مشروعات نظافة
المدارس في كل من منطقة ابها وتبوك
وقد بلغت جملة تكليف هذه المشروعات
ملئونا ١٢٣ الفاً و٥٠ ريالاً.

بمناسبة
شهر رمضان المبارك
**لدينا رطب
خلاص طازج**
مورماركت الخدمات المصرفية
تليفون ٨٤٦٦٧٢٤
عمارات الحفالي (جسر السلام)

[illegible]

قبل الافطار بوقت قصير

الرجبات تتدخل في اختيار المأكولات

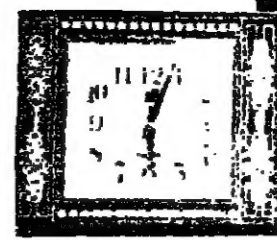


يتمتع المواطنون كل يوم قبل الافطار بوقت قصير يشكلون دوائر متداخلة من الرغبات المتعددة في اختيار المأكولات المتنوعة .. فكل مواطن في رمضان يعود به الحنين بشكل لا شعوري الى طفولته والى المأكولات التي اعتادها في هذا الشهر الكريم سواء في قريته او مدينته .. هو سوق تجتمع فيه مناطق الحمية على شكل يتنوع فيه الطعام.

متزوجين او يعيدون بحكم سكن عائلاتهم في أماكن بعيدة عن أعمالهم .. وكذلك الانشغال الدائم بالعمل من أهم أسباب استمرار هذه العروض الرمضانية .. كل ما تحتاجه للفطور او السحور هنا .. من كل مناطق المملكة اجتمعت الاكلات الشعبية والحديثة في تشكيلة طريفة.

شيخ في السبعينات يصلح الساعات

جميع زبائنه من كبار السن ويتصورون انه امهر مصليح للساعات



وكانت الحياة صعبة والصعوبة تتمثل في طريقة الحصول على الرزق اما التعامل في المجتمع انذاك فقد كان بسيطاً .. ومع وجود الفقر في الماضي الا ان احداً لا يأتوا جاعاً ويجارء شعبان كما ان الترابط الاسري في المجتمع كان قوياً ومن هنا فان السعادة هي السائدة رغم القسوة.

بعد البحر عملت في البناء واصبحت استاذاً .. وكان العمل في البناء لا يقل عن الصيد جيداً او تعباً حيث كان العمل يبدأ منذ الشروق الى الغروب يتخلل ذلك «جدة» في الساعة العاشرة صباحاً وغالباً ما يكون لنا ونمرا وكذلك غداء عدد الظهر وهو غالباً ما يكون سمكاً.

وكانت تستخدم في البناء الجص العربي لبناء الأعمدة والاساس والجص الحكري لبناء الجدران. وبعد العمل في البناء عملت في اصلاح الساعات بعد ان اتقنت العمل وفتحت الصندقة .. ومازالت اعمل في اصلاح الساعات في هذا المحل المتواضع والذي لا يعرفه الا كبار السن من الزبائن الى درجة اني قد لا اصليح خمس ساعات في الشهر .. والمحل هو مجلس للأصحاب الماضين الذين يأتون بشكل يومي لتعاطي الاحاديث وشرب الشاي والقهوة.

اما الرج في المحل فهو صفر الان حيث انقضت الزبائن الى المحلات الفخمة والورش المجيزة باحدث الاجهزة اما هذا المحل فزبائنه من كبار السن الذين يتصورون اني امهر مصليح للساعات.

العيش وتحيل الحياة الى ازمة جميلة ترسم على الوجوه المجدلة فتختفي التجاعيد ولو للحظات ثم تعود الى وضعها.

الصندقة كانت ملقاة للعديد من اهالي القرية .. يتناسرون ويتحاذون والحاج ابراهيم يعمل في اصلاح الساعات ويقول الحاج ابراهيم عن عمله .. انه عمل مع الغاية كما انه خدمة لاهالي القرية حيث لم يكن احد سواي يعمل في اصلاح الساعات كما انني اجد سعادة غامرة في هذا العمل وسط مرثدي الصندقة يومياً .. واقضي اليوم كله في الصندقة.

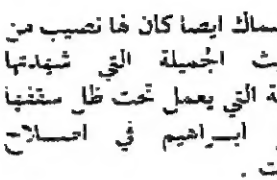
والصندقة هي في الواقع ملقاة اكثر منها ورشة لاصلاح الساعات فقد كانت لا تخلو من الزوار صابحاً ومساءً كان الوقت يأخذنا في الاحاديث وارتشاف الشاي والقهوة وبين حين وآخر يعد احد الحاضرين الغليون في «التارجيلة» وتدار التارجيلة تتناقلها الايدي كما تتناقل مبخرة يمتزج فيه بخور العود.

للنارجيلة عشاق كثيرون من رجال الماضي والذين يعيشون هذه الالام عيشة هنية راضية قاتنين بما قسمه لهم الله الا ان التارجيلة معشوقة لأغنى فم عنها.

اذا فاصلاح الساعات ثابري بالنسبة للصندقة ولم تكن اجرة اصلاح الساعة تتجاوز البيزة الواحدة ونادراً ما تصل الى البيزتين .. الا اني اشعر بسعادة كلما اصلحت ساعة زبون.

اولاد .. لم يعمل احد منهم في اصلاح الساعات مع اني حاولت تعليمهم وجهدت للعمل في هذه المهنة الا انهم شردوا منها الى اعمال اخرى.

اما الاعمال التي عملت فيها قبل اصلاح الساعات فكانت في عدة اعمال كان اهمها دخول البحر لصيد الروبيان حيث كنا ندخل «الجاروف» وكان الحصول جيداً حيث يتراوح بين ربع الى نصف روية وكان ثمن الكيلوجرام من الروبيان بيزة واحدة.

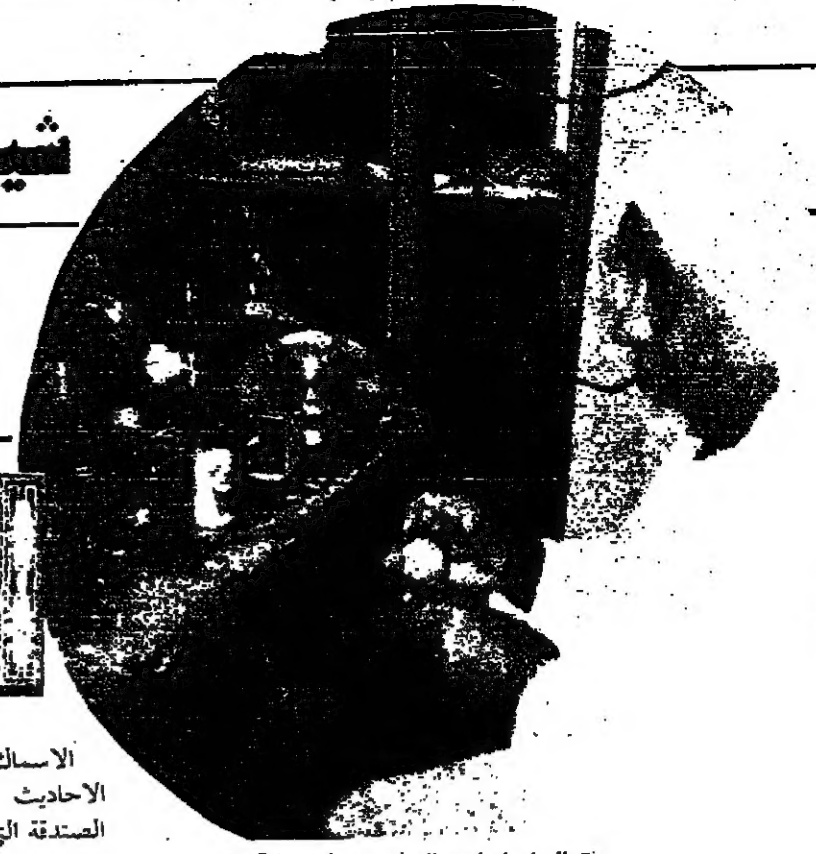


الاسماك ايضا كان ما نصيب من الاحاديث الجميلة التي شهادتها الصندقة التي يعمل تحت ظل سقفها الحاج ابراهيم في اصلاح الساعات.

والزرق وفير والخمد الله .. وفير بالنسبة لرجل يبحث عن لقمة العيش فقط .. اما عدا ذلك فلا .. عدد الساعات في القرية «جريرة تاروت» قليل جداً .. الناس لم تكن تفتي الساعات الا القليل من البيوتات المعروفة وقليل من الشخصيات .. ولم تكن الساعات حينذاك تشكو الوهن والتعب .. لذلك فان زبائنه لا يتعدون تعداد الاصابع على مدار الاسبوع.

الحياة جميلة والبساطة هي التي تزور ذلك الجمال الذي يتبع من اصالة الماضي .. ويمتزج بالحاضر فيشكل اهزوجة تزيح ثقل شغف

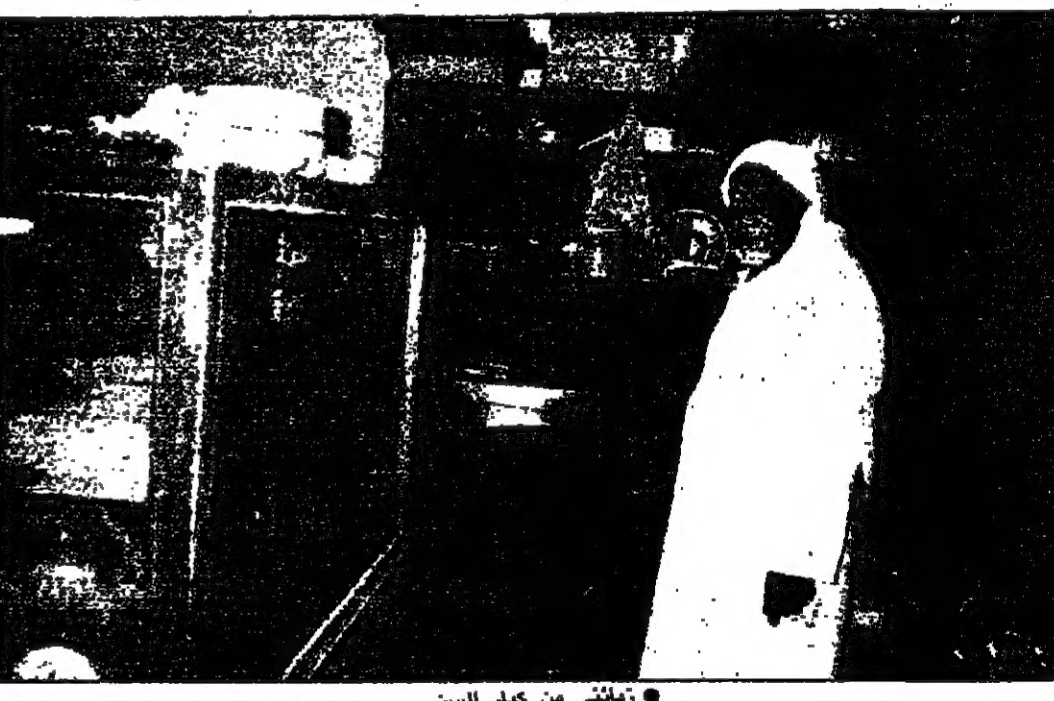
والاصحاب هم الذين يزورون الامل والجمال في تلك الصندقة .. احاديث البحر وهموم الحياة التي تنتقل من السوق الى المنزل الى الزرعة الى اعماق البحر وحكايات الغوص واللؤلؤ.



الحاج ابراهيم الدرازي يصلح ساعة

تحقيق - فؤاد نصر الله :
ابراهيم الدرازي .. عمره ٧٠ عاماً .. كان لها ثقلها وعيها على الحاجين والجسد .. العيان يبرق فيها وجه السبعين .. احداًها فاض ماؤها ويرزها مايسي (بالقروص) في اللغة الدارجة واستحالت بيضاء والاخرى يصير من خلخالها عاله الصغير في عمله تصلح الساعات.

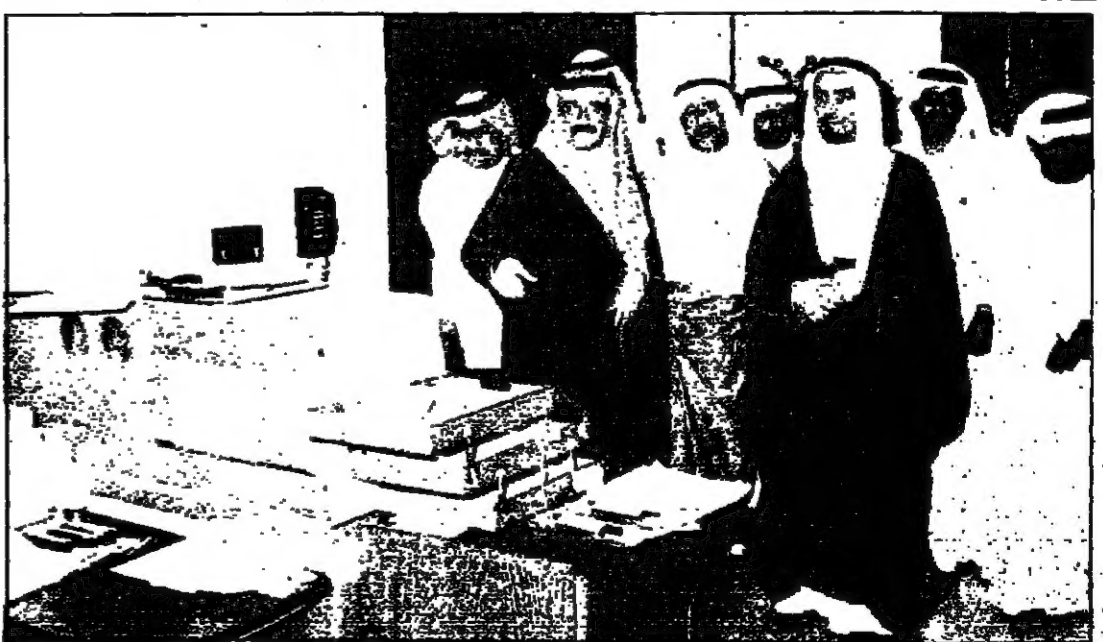
رجل في السبعين من عمره يعمل في تصلح الساعات منذ مايزيد عن ٤٠ عاماً .. خبرته اكسبها من ابن عمه بدايته كانت في «صندقة» خشية تراقص اخشابها مع الرياح وتسنح في الوحل .. حين ينزل المطر .. ادواته بعض المعدات



زبائني من كبار السن

لجنة اصدقاء المرضى ليست جمعية خيرية !

اعباء انسانية تحملها اللجنة لسد ثغرات اجتماعية حتى يتم الشفاء



كانت اوامدية ما في شك ان هذه لها مردود كبير في نفس هذا المريض وقد تكون لها مدعاة لمساعدة في تجاوز محنته المرضية ومساعدته في التغلب على هذه المشكلة المرضية وايضا دعم النشاطات الاجتماعية والانسانية في المستشفيات مثل الخدمة الاجتماعية الترفيهية في المستشفيات وتقديم بعض المساعدات في النشاطات التدريب والتثقيف والنشاطات العلمية في المستشفيات وتلمس بعض اوجه النقص او التقصير وتقديم المسؤولين اليها ومساعدة العاملين بالمستشفيات على حل بعض المشاكل وتوعية الجمهور بالاسلوب الافضل للاستفادة من الخدمات التي وفرتها بشكل كبير وكريم ليمتد اعطاء الفرصة للعاملين في هذه

للمرضى الراغبين بالمستشفيات على مدار العام وفي المناسبات الاجتماعية والدينية مثل شهر رمضان المبارك والاعياد عيد الفطر وعيد الاضحى المبارك وفي كل مناسبة تجد اللجنة فرصة لتقديم اى خدمة للمرضى في المستشفيات فزيادة اعضاء لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية لكل مستشفيات المنطقة هي استمرار لهذا النهج ودليل على ان هذه اللجنة نجحت في رسالتها التي اختطتها وقد لسنا ولس الجميع النتائج التي انعكست على هذه الزيارات .. المشازكات الوجدانية فتقدم يافة من الزور لمريض يتردد في المستشفى وباتية مخفوعة من رجال الاعمال ليقدموا له هذه الباقة ويطمئنونوا على صحته ويتضمنون له الشفاء العاجل وينشرونه اني مجال مساعدة ممنوعة

كتب - عبدالله القشري :
المرضى الذين ينامون فوق الاسرة البيضاء ويتنظرون فرج الله في تمام الصحة والشفاء .. املهم يزداد عندما يجدون من يتم بهم واباحولهم .. كثير من المرضى لا يجتازون الى هذه الامور لان امورهم ميسرة واهلهم يحلمونهم ويقفون بجانبهم حتى تنقش محتهم .. وهناك مرضى في حاجة الى من يساعدهم ويصادقهم وذلك بسبب ظروفهم غير المستقرة سواء كانت صحية او اجتماعية او معيشية .. ومن اجل سد هذه الثغرة الاجتماعية تكونت خان اصدقاء المرضى كهيئة انسانية تقدم يد المساعدة لكل مريض يحتاج الى المساعدة او لخدمة المرضى بصفة عامة في المستشفيات والمرافق الصحية المختلفة.

وهنا يتحدث الدكتور بصي الصغير مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية ورئيس لجنة اصدقاء المرضى عن الاهداف والبرامج والنشاطات فيقول:
لقد دأبت لجنة اصدقاء المرضى منذ انشائها في عام ١٤٠٣هـ على ترجمة الاسس والباديء والاهداف التي رسمتها لمسيرتها الى واقع من خلال الاعمال الانسانية التي قدمتها ومازالت تقدمها لصالح المرضى في هذه المنطقة وقد كان من اولويات هذه المباديء والاهداف التي وضعنا تصوراتها في بداية تأسيس هذه اللجنة والتي هي اول لجنة تأسست في المملكة من هذا النوع ليست في الواقع لجنة تقوم مقام جمعيات الير في الشكل المضمون وانما تتحمل اعباء لها ابعاد ترتبط بالواجب الانساني وهذه تتمثل بالزيارات التفقدية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا التَّقْوَىٰ طَرِيقُ الْبِرِّ وَالْإِخْلَاصِ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْجِدَادُ لِلْإِسْلَامِ

صدق الله العظيم

أسرة ابراهيم على المطوع وإخوانه

ينعون بمزيد من الحزن والأسى

أخاهم الفقيد

محمد علي المطوع

سائلين الله تعالى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهمنا وإياكم الصبر والسلوان

رَبِّهِمْ وَلَهُمُ الْآخِرَةُ وَالْأُولَىٰ

مكتبة حنة الزهر

■ في تقرير لوكالة الأنباء الخليجية :

المملكة تصرّ قطع علاقاتها الدبلوماسية مع إيران لمواقفها العدائية المتكررة

العراق يوقف قصف المدن الإيرانية وعدوان إيراني جديد على الكويت



● الحرب العراقية الإيرانية

كبيرة على طريق تحرير الأرض الوطنية أو تدمير قوات العدو بهدف تحقيق السلام.

وبخصوص الحرب العراقية الإيرانية فإن العراق اعتبرها من يوم الأرماء الماضي التوقف عن وصف المدن الإيرانية شريطة التزام إيران بالبداهة الخمسة التي أعلنها العراق في العشر من مارس ١٩٨٨.

وبمرت القوة البحرية العراقية هدفا حربيًا إيرانيًا متوسطًا بالكامل وأغرقته بمن فيه وذلك يوم الجمعة الماضي. وقال ناطق عسكري عراقي إن الهدف العادي هو وأغرق اثر ضربة عراقية مباشرة.

المخامة - واخ

بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة في المنطقة.

وفي البحرين

وفي دولة البحرين تسلم أمير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة رسالة خطية من الرئيس الأمريكي رونالد ريغان تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

وأخيرا العراق

وفي العراق حث الرئيس صدام حسين المقاتلين العراقيين على أن يكون تحرير الفلوات قوة لهم لأحرار نخلت

وزعيم الخارجية تتعلّقان بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسيل تطوّرهما في المجالات المختلفة.

وفي الإمارات

وفي دولة الإمارات بحث سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان برسانل خطية من الرئيس البغلياني حسين محمد ارشد والرئيس التونسي جوستاف مونس والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

وفي عمان

وفي سلطنة عمان بحث وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني يوم السبت الماضي برسانل خطيتين إلى نائب رئيس الوزراء بجمهورية الصين الشعبية

عرضاً من قنولها بهذه المناسبة. وتعرضت إحدى مناطق الكويت يوم الأربعاء الماضي لاعتداء إيراني تمثّل بصاروخ من نوع /سكود/ واكد بيان لوزارة الدفاع الكويتية أن استمرار مثل هذه الاعتداءات المتكررة تزيد الكويت التي جيل عليها شعبيها الابي. وفي المملكة عقد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اجتماعاً مع الرئيس العراقي صدام حسين الذي وصل يوم الثلاثاء الماضي. واستقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يوم الخميس الماضي وزير الأشغال العامة والسباحة اللبناني وليد جنبلاط.

والتقى مع الرئيس العراقي صدام حسين الذي وصل يوم الثلاثاء الماضي. واستقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يوم الخميس الماضي وزير الأشغال العامة والسباحة اللبناني وليد جنبلاط.



● الجابرية

في جدة خلال فترة إقامتها أسبوعاً واحد من تاريخه. وفي دولة الكويت أعلن سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت في كلمة إلى الشعب اثر انتهاء محنة الطفرة الكويتية /الجابرية/ أن أبناءه (الديرة) من بداية وحاضرة اكوا أن كرامة الكويت ليست سلعاً في سوق المملكة طلبت مغفرة أعضاء السفارة الإيرانية في الرياض وتصليتها العامة

بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في أداء رسالتها الإسلامية متمسكة بتعاليم الكتاب ومستهدية بقول الرسول صلى الله عليه وسلم غم عليه بما يقولون ويديرون. وفي هذا الصدد قررت المملكة قطع علاقاتها الدبلوماسية مع إيران يوم الثلاثاء الماضي وقال بيان رسمي أن المملكة طلبت مغفرة أعضاء السفارة الإيرانية في الرياض وتصليتها العامة

انت المواقف الإيرانية العدائية ضد المملكة إلى اتخاذها قراراً بقطع العلاقات مع إيران نظراً لتصرفات إيران التي لا تتفق مع أسس العلاقات بين الدول ومن احترام مبادئ القانون الدولي والتقدير بالأعراف الدبلوماسية ومراعاة العلاقات الأخوية الإسلامية.

وقد بدأت التصرفات الإيرانية ضد المملكة منذ الفعل إيران أحداث المسجد الحرام في يوليو الماضي التي كانت تهدف إيران من وراءها إلى تحويل شعائر الحج إلى صراعات سياسية وذلك خلال مظاهراتهم الإجرامية المفضلة في القدس وأظهر بقعة في العالم.

ورغم معرفة حكام إيران برفض المملكة ترويع الأمن من حجاج بيت الله الحرام أو الإساءة إلى قنسية الحج إلا أنهم لم يملوا وأصرروا على تنفيذ سياستهم التخريبية لاسد الحج وكانت النتيجة كارثة مخزية ومحنة أصابت حكام طهران ولم تكف إيران بلسان موسم الحج الماضي بل قامت قبل ذلك بقيام الحجاج الإيرانيين داخل المتجسرات إلى المملكة العربية السعودية بهدف تخريب المقدسات الإسلامية والنيل من أمن واستقرار حجاج بيت الله الحرام وأثبتت بمرقبات حرم الله القتل فيها ولا يجوز أن تحول الأماكن المقدسة إلى ميدان للتصادم والقتال بين المسلمين.

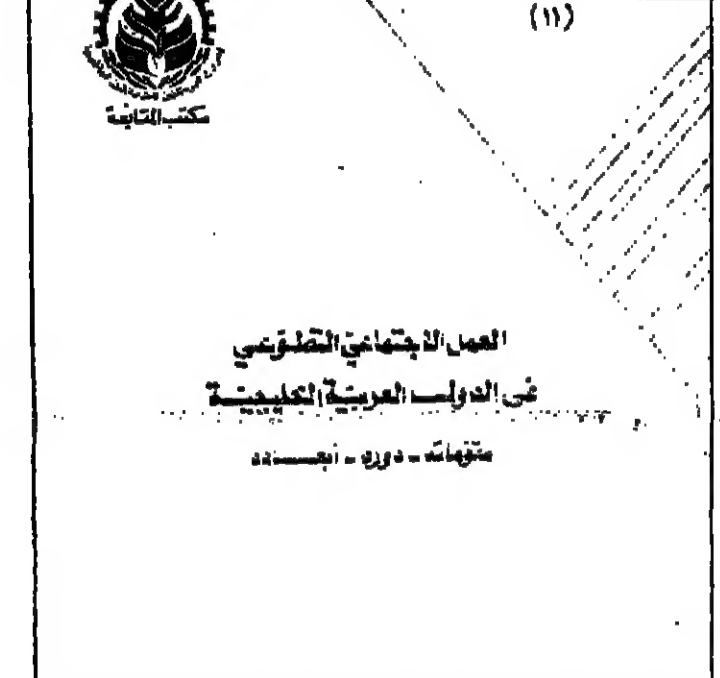
ولم تكف إيران بثلث الحوادث بل قامت بعد ذلك باقتحام مقر السفارة السعودية في طهران والاعتداء على الدبلوماسيين السعوديين وقتل أحد الدبلوماسيين رغم أن السعودية مشهورة لها بالحفاظ على القواعد الأخلاقية والانسانية والاسلامية في تعاملها مع الآخرين واكثرها تماسكاً بالانقياد الدولية ولا لعل ذلك حرصها على حماية السفارة الإيرانية وفصليتها في المملكة من غضبة المواطنين.

ورغم تجاوز المملكة لكل الإساءات الإيرانية التي ارتكبتها بفضل سياستها الحكيمة التي سلكتها إلا أنها في الوقت نفسه كانت تدعى إلى الخير والسلام من مواقع القوة لايران من أجل تطبيع العلاقات معها على أسس الأخوة الإسلامية وحسن الجوار إلا أن تلك المحاولات كانت تجلب برفض من قبل حكام إيران الذين بدأوا يحكيون المؤامرات ليس ضد المملكة بل لدول الخليج العربية كما أن سياستها في ضرب العلاقات وتهديد حرية الملاحة ورفضها القبول لقرار رقم ٥٩٨ الداعي لوقف الحرب العراقية الإيرانية أثبتت بما لا يدع مجالاً للشك بأن نظام طهران يعمل على تقويض الاستقرار في المنطقة بدلا من نشأة جو الاستقرار فيها. ومهما يكن من أمر تصرفات القادة الإيرانية فإن المملكة ستضفي قداما

العمل الاجتماعي التطوعي في الخليج

● انخفاض اسعار النفط قد يكون باعثاً نحو مشاركة فعلية لإفراد المجتمع في عمليات التنمية الشاملة

على جميعات النفع العام بحكم دورها الاجتماعي ان تسهم مع الحكومة في تهيئة المناخ لترشيد العمل التئمومي



العمل الاجتماعي التطوعي في الدول العربية الخليجية

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

مقابلة - د. و. د. - أ. د.

البحرين - عبد الحميد

وعلى الرغم من أن الوفرة المادية ساعدت على إحداث التسارع في مشاريع البنى الأساسية للمجتمعات العربية الخليجية وشكلت بالتالي ما أسمته بعض الأدبيات بمجتمعات « الرفاهة النطفي » ذات الكم المتنوع من خدمات البنى الأساسية ، إلا أنها وفي الوقت ذاته مسّت بأثارها اعماق الخصائص التقليدية الاجتماعية لانسان هذه المنطقة والمنطقة بالتحديد في الانتاجية بسماها وكذا العوامل الاجتماعية والسياسية الأخرى وربما للكانية ، غير أن هذه الخصوصية ، في الوقت ذاته ، ليست بخصوصية منفصلة عن السمات العامة التي تتسم بها منظومة الدول العربية ودول العالم الثالث ، ومن أهم هذه السمات : ١ - الوفرة المادية التي وضعتها من حيث مستوى دخل الفرد في خاتة أغنى دول العالم . ٢ - ارتفاع درجة اعتماد دول المنطقة على الخارج نتيجة لما تشكله عاداتها النطفية من نسبة عالية في الدخل من جهة واعتمادها من جهة أخرى على غيرها من الدول في تلبية حاجاتها الاستهلاكية . ٣ - الضعف الكمي والنوعي للجسم السكاني المحلي ، أي صغر الحجم السكاني المحلي وقضاياه من ناحية ، وضعف مشاركته في النشاط الاقتصادي والاجتماعي من ناحية أخرى . ٤ - حداثة تجربة التحديث الاجتماعي والاقتصادي وارتباطها بعوامل مكانية بخارجية ساعدت في بروز التشكيل الاجتماعي - الاقتصادي وفي النقل المجتمعي على الصعيدين العربي والعالمي . وقد اتاحت الوفرة المادية لدول المنطقة فرص تقديم كم من الخدمات وبرامج الرعاية الاجتماعية المتنوعة ذات المستوى الطيب ، والتي قد تصل بل وربما تتضاهي في ذلك المستوى مع الكثير من الخدمات الاجتماعية في الدول المتقدمة خصوصاً في مجال التعليم والصحة والرعاية الاجتماعية المتعلقة برعاية الطفولة والأمومة والعناية بالمعوقين وكبار السن .. الخ .

تواجه هذه المجتمعات - سنيل تطوير أنشطة وفعاليات جمعيات النفع العام - **الاديين التطوعي** كمادة السيد كامل الصالح مدير عام مكتب المتابعة لم يفته كتابة مقدمة الدراسة حيث أكد خلال هذه الكلمة على أهمية العمل التطوعي واهتمام الحكومات العربية الخليجية به وتشجيعه وعما له إيماناً منها بضرورة مشاركة هذا القطاع في خطط وبرامج التنمية الاجتماعية . **لماذا العزوف عن العمل الاجتماعي ؟** يقول معد الدراسة د. باقر

تعلن هيئة إدارة وتشغيل الري والصرف بالأحساء القائمة على إدارة وتشغيل مصنع تهيئة النفايات بالاحساء من طرق عمليات تهيئة النفايات الموضحة أدناه لزم تهيئة برنامج الغذاء العالمي في منافسات عامة بين المزمعين للتعاقد فيها . ١ - صبرات وبنوايا كرتونية . ٢ - أكواب بلاستيكية . ٣ - قواع (صلبات) خشبية . ٤ - أسطحة بلاستيكية والبلاستيك والفراء والمواد الكيميائية . فعل من لديه الرغبة في العمل في هذه المنافسة كل في مجال تخصصه التقدم بطلب الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بكل صف من الشئون المالية بالهيئة موضحاً اسم المندوب ومرقفاً به صورة من السجل التجاري علماً بأن آخر موعد لتقديم الطلبات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الأحد ١٤٠٨/١٠/١٥ هـ حسب تقويم أم القرى وموعد فتح المنافذ في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٠/١٥ هـ حسب تقويم أم القرى . ويقدم على كل صف مدير عام الهيئة داخل طرف مستخدم موضحاً عليه مسمى الصف الذي يقدم لتأمينه .

● يعلن مستشفى القوات المسلحة بقيادة الملك عبدالعزيز الجوية بالطهران عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٢٢٨٤٥١ هادرة من محور الدمام ويرجى من يثر عليها أن يسلمها إلى محور الدمام أو الاتصال على الهاتف رقم ٨٩١٧٥٦٦

● تعلن وزارة الدفاع الطيران الأشغال العسكرية عن تاجيل منح المعارف للمشروع رقم ٢٠٢/١٠/٢٢ بالخارج إلى يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

● تعلن الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن حاجتها إلى استئجار مبنى بمدينة القصيرة ليكون مقراً لمدرسة جمع بن سعد الابتدائية يفضل أن يتوفر في المبنى الشروط التالية : ١ - أن لاقل عدد الغرف عن ٢٢ غرفة سعة (٦٠٠ م^٢) ما أمكن . ٢ - أن تكون جميع الغرف مكيفة جيدة الأتارة والتهوية . ٣ - أن يحتوي المبنى على عدد (١٠) دورات مياه . ٤ - وجود مخازن للطوارئ ، وسلاسل للنجاة وخراطيم مياه الحريق . ٥ - وضع عدد ٤ طفايات حريق وجرس إنذار وأخر للطفلة . ٦ - يفضل المبنى الجبوتي على فناء والمخازن للمبنى السابق . فمن لديه المبني ويرغب في تاجيره أن يقدم بطلبه إلى الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام في موعد أقصاه عشرين يوم من تاريخ نشره ويرفق الاتي : صورة المك ، صورة من خريطة المنطقة ، صورة خارطة ، صورة من الكوكني ، صورة من رخصة البناء ، وتقدم في ملف علاني كامل .. والله الموفق .

البحرين - عبد الحميد

تضمن سلسلة الدراسات الاجتماعية والعمالية التي يصدرها مكتب المتابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية صدرت دراسة جديدة هي الدراسة الحادية عشرة ضمن هذه السلسلة وهي تحت عنوان : (العمل الاجتماعي التطوعي في الدول العربية الخليجية - مقوماته - دوره - أبعاده) . الدكتور باقر سلمان النجار الأستاذ بجامعة البحرين ، والدراسة تقع في ١١٦ صفحة مدعمة بكثير من الإحصائيات وتقع هذه الدراسة في جزئين . يضم الجزء الأول عددا من الموضوعات المهمة ومنها : التطور التاريخي للعمل

● تعلن مديرية تعليم النبات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مباني لتكون مقراً لمدارس النبات في كل من الهفوف والجيز وبغض القرى التالية : ١ - في الهفوف . ٢ - في الحرم . ٣ - في المقابل . ٤ - في المسعودي . ٥ - في البوير . ٦ - في الدارة . ٧ - في الهفوف . ٨ - في الهفوف . ٩ - في الهفوف . ١٠ - في الهفوف . ١١ - في الهفوف . ١٢ - في الهفوف . ١٣ - في الهفوف . ١٤ - في الهفوف . ١٥ - في الهفوف . ١٦ - في الهفوف . ١٧ - في الهفوف . ١٨ - في الهفوف . ١٩ - في الهفوف . ٢٠ - في الهفوف . ٢١ - في الهفوف . ٢٢ - في الهفوف . ٢٣ - في الهفوف . ٢٤ - في الهفوف . ٢٥ - في الهفوف . ٢٦ - في الهفوف . ٢٧ - في الهفوف . ٢٨ - في الهفوف . ٢٩ - في الهفوف . ٣٠ - في الهفوف . ٣١ - في الهفوف . ٣٢ - في الهفوف . ٣٣ - في الهفوف . ٣٤ - في الهفوف . ٣٥ - في الهفوف . ٣٦ - في الهفوف . ٣٧ - في الهفوف . ٣٨ - في الهفوف . ٣٩ - في الهفوف . ٤٠ - في الهفوف . ٤١ - في الهفوف . ٤٢ - في الهفوف . ٤٣ - في الهفوف . ٤٤ - في الهفوف . ٤٥ - في الهفوف . ٤٦ - في الهفوف . ٤٧ - في الهفوف . ٤٨ - في الهفوف . ٤٩ - في الهفوف . ٥٠ - في الهفوف . ٥١ - في الهفوف . ٥٢ - في الهفوف . ٥٣ - في الهفوف . ٥٤ - في الهفوف . ٥٥ - في الهفوف . ٥٦ - في الهفوف . ٥٧ - في الهفوف . ٥٨ - في الهفوف . ٥٩ - في الهفوف . ٦٠ - في الهفوف . ٦١ - في الهفوف . ٦٢ - في الهفوف . ٦٣ - في الهفوف . ٦٤ - في الهفوف . ٦٥ - في الهفوف . ٦٦ - في الهفوف . ٦٧ - في الهفوف . ٦٨ - في الهفوف . ٦٩ - في الهفوف . ٧٠ - في الهفوف . ٧١ - في الهفوف . ٧٢ - في الهفوف . ٧٣ - في الهفوف . ٧٤ - في الهفوف . ٧٥ - في الهفوف . ٧٦ - في الهفوف . ٧٧ - في الهفوف . ٧٨ - في الهفوف . ٧٩ - في الهفوف . ٨٠ - في الهفوف . ٨١ - في الهفوف . ٨٢ - في الهفوف . ٨٣ - في الهفوف . ٨٤ - في الهفوف . ٨٥ - في الهفوف . ٨٦ - في الهفوف . ٨٧ - في الهفوف . ٨٨ - في الهفوف . ٨٩ - في الهفوف . ٩٠ - في الهفوف . ٩١ - في الهفوف . ٩٢ - في الهفوف . ٩٣ - في الهفوف . ٩٤ - في الهفوف . ٩٥ - في الهفوف . ٩٦ - في الهفوف . ٩٧ - في الهفوف . ٩٨ - في الهفوف . ٩٩ - في الهفوف . ١٠٠ - في الهفوف . ١٠١ - في الهفوف . ١٠٢ - في الهفوف . ١٠٣ - في الهفوف . ١٠٤ - في الهفوف . ١٠٥ - في الهفوف . ١٠٦ - في الهفوف . ١٠٧ - في الهفوف . ١٠٨ - في الهفوف . ١٠٩ - في الهفوف . ١١٠ - في الهفوف . ١١١ - في الهفوف . ١١٢ - في الهفوف . ١١٣ - في الهفوف . ١١٤ - في الهفوف . ١١٥ - في الهفوف . ١١٦ - في الهفوف . ١١٧ - في الهفوف . ١١٨ - في الهفوف . ١١٩ - في الهفوف . ١٢٠ - في الهفوف . ١٢١ - في الهفوف . ١٢٢ - في الهفوف . ١٢٣ - في الهفوف . ١٢٤ - في الهفوف . ١٢٥ - في الهفوف . ١٢٦ - في الهفوف . ١٢٧ - في الهفوف . ١٢٨ - في الهفوف . ١٢٩ - في الهفوف . ١٣٠ - في الهفوف . ١٣١ - في الهفوف . ١٣٢ - في الهفوف . ١٣٣ - في الهفوف . ١٣٤ - في الهفوف . ١٣٥ - في الهفوف . ١٣٦ - في الهفوف . ١٣٧ - في الهفوف . ١٣٨ - في الهفوف . ١٣٩ - في الهفوف . ١٤٠ - في الهفوف . ١٤١ - في الهفوف . ١٤٢ - في الهفوف . ١٤٣ - في الهفوف . ١٤٤ - في الهفوف . ١٤٥ - في الهفوف . ١٤٦ - في الهفوف . ١٤٧ - في الهفوف . ١٤٨ - في الهفوف . ١٤٩ - في الهفوف . ١٥٠ - في الهفوف . ١٥١ - في الهفوف . ١٥٢ - في الهفوف . ١٥٣ - في الهفوف . ١٥٤ - في الهفوف . ١٥٥ - في الهفوف . ١٥٦ - في الهفوف . ١٥٧ - في الهفوف . ١٥٨ - في الهفوف . ١٥٩ - في الهفوف . ١٦٠ - في الهفوف . ١٦١ - في الهفوف . ١٦٢ - في الهفوف . ١٦٣ - في الهفوف . ١٦٤ - في الهفوف . ١٦٥ - في الهفوف . ١٦٦ - في الهفوف . ١٦٧ - في الهفوف . ١٦٨ - في الهفوف . ١٦٩ - في الهفوف . ١٧٠ - في الهفوف . ١٧١ - في الهفوف . ١٧٢ - في الهفوف . ١٧٣ - في الهفوف . ١٧٤ - في الهفوف . ١٧٥ - في الهفوف . ١٧٦ - في الهفوف . ١٧٧ - في الهفوف . ١٧٨ - في الهفوف . ١٧٩ - في الهفوف . ١٨٠ - في الهفوف . ١٨١ - في الهفوف . ١٨٢ - في الهفوف . ١٨٣ - في الهفوف . ١٨٤ - في الهفوف . ١٨٥ - في الهفوف . ١٨٦ - في الهفوف . ١٨٧ - في الهفوف . ١٨٨ - في الهفوف . ١٨٩ - في الهفوف . ١٩٠ - في الهفوف . ١٩١ - في الهفوف . ١٩٢ - في الهفوف . ١٩٣ - في الهفوف . ١٩٤ - في الهفوف . ١٩٥ - في الهفوف . ١٩٦ - في الهفوف . ١٩٧ - في الهفوف . ١٩٨ - في الهفوف . ١٩٩ - في الهفوف . ٢٠٠ - في الهفوف . ٢٠١ - في الهفوف . ٢٠٢ - في الهفوف . ٢٠٣ - في الهفوف . ٢٠٤ - في الهفوف . ٢٠٥ - في الهفوف . ٢٠٦ - في الهفوف . ٢٠٧ - في الهفوف . ٢٠٨ - في الهفوف . ٢٠٩ - في الهفوف . ٢١٠ - في الهفوف . ٢١١ - في الهفوف . ٢١٢ - في الهفوف . ٢١٣ - في الهفوف . ٢١٤ - في الهفوف . ٢١٥ - في الهفوف . ٢١٦ - في الهفوف . ٢١٧ - في الهفوف . ٢١٨ - في الهفوف . ٢١٩ - في الهفوف . ٢٢٠ - في الهفوف . ٢٢١ - في الهفوف . ٢٢٢ - في الهفوف . ٢٢٣ - في الهفوف . ٢٢٤ - في الهفوف . ٢٢٥ - في الهفوف . ٢٢٦ - في الهفوف . ٢٢٧ - في الهفوف . ٢٢٨ - في الهفوف . ٢٢٩ - في الهفوف . ٢٣٠ - في الهفوف . ٢٣١ - في الهفوف . ٢٣٢ - في الهفوف . ٢٣٣ - في الهفوف . ٢٣٤ - في الهفوف . ٢٣٥ - في الهفوف . ٢٣٦ - في الهفوف . ٢٣٧ - في الهفوف . ٢٣٨ - في الهفوف . ٢٣٩ - في الهفوف . ٢٤٠ - في الهفوف . ٢٤١ - في الهفوف . ٢٤٢ - في الهفوف . ٢٤٣ - في الهفوف . ٢٤٤ - في الهفوف . ٢٤٥ - في الهفوف . ٢٤٦ - في الهفوف . ٢٤٧ - في الهفوف . ٢٤٨ - في الهفوف . ٢٤٩ - في الهفوف . ٢٥٠ - في الهفوف . ٢٥١ - في الهفوف . ٢٥٢ - في الهفوف . ٢٥٣ - في الهفوف . ٢٥٤ - في الهفوف . ٢٥٥ - في الهفوف . ٢٥٦ - في الهفوف . ٢٥٧ - في الهفوف . ٢٥٨ - في الهفوف . ٢٥٩ - في الهفوف . ٢٦٠ - في الهفوف . ٢٦١ - في الهفوف . ٢٦٢ - في الهفوف . ٢٦٣ - في الهفوف . ٢٦٤ - في الهفوف . ٢٦٥ - في الهفوف . ٢٦٦ - في الهفوف . ٢٦٧ - في الهفوف . ٢٦٨ - في الهفوف . ٢٦٩ - في الهفوف . ٢٧٠ - في الهفوف . ٢٧١ - في الهفوف . ٢٧٢ - في الهفوف . ٢٧٣ - في الهفوف . ٢٧٤ - في الهفوف . ٢٧٥ - في الهفوف . ٢٧٦ - في الهفوف . ٢٧٧ - في الهفوف . ٢٧٨ - في الهفوف . ٢٧٩ - في الهفوف . ٢٨٠ - في الهفوف . ٢٨١ - في الهفوف . ٢٨٢ - في الهفوف . ٢٨٣ - في الهفوف . ٢٨٤ - في الهفوف . ٢٨٥ - في الهفوف . ٢٨٦ - في الهفوف . ٢٨٧ - في الهفوف . ٢٨٨ - في الهفوف . ٢٨٩ - في الهفوف . ٢٩٠ - في الهفوف . ٢٩١ - في الهفوف . ٢٩٢ - في الهفوف . ٢٩٣ - في الهفوف . ٢٩٤ - في الهفوف . ٢٩٥ - في الهفوف . ٢٩٦ - في الهفوف . ٢٩٧ - في الهفوف . ٢٩٨ - في الهفوف . ٢٩٩ - في الهفوف . ٣٠٠ - في الهفوف . ٣٠١ - في الهفوف . ٣٠٢ - في الهفوف . ٣٠٣ - في الهفوف . ٣٠٤ - في الهفوف . ٣٠٥ - في الهفوف . ٣٠٦ - في الهفوف . ٣٠٧ - في الهفوف . ٣٠٨ - في الهفوف . ٣٠٩ - في الهفوف . ٣١٠ - في الهفوف . ٣١١ - في الهفوف . ٣١٢ - في الهفوف . ٣١٣ - في الهفوف . ٣١٤ - في الهفوف . ٣١٥ - في الهفوف . ٣١٦ - في الهفوف . ٣١٧ - في الهفوف . ٣١٨ - في الهفوف . ٣١٩ - في الهفوف . ٣٢٠ - في الهفوف . ٣٢١ - في الهفوف . ٣٢٢ - في الهفوف . ٣٢٣ - في الهفوف . ٣٢٤ - في الهفوف . ٣٢٥ - في الهفوف . ٣٢٦ - في الهفوف . ٣٢٧ - في الهفوف . ٣٢٨ - في الهفوف . ٣٢٩ - في الهفوف . ٣٣٠ - في الهفوف . ٣٣١ - في الهفوف . ٣٣٢ - في الهفوف . ٣٣٣ - في الهفوف . ٣٣٤ - في الهفوف . ٣٣٥ - في الهفوف . ٣٣٦ - في الهفوف . ٣٣٧ - في الهفوف . ٣٣٨ - في الهفوف . ٣٣٩ - في الهفوف . ٣٤٠ - في الهفوف . ٣٤١ - في الهفوف . ٣٤٢ - في الهفوف . ٣٤٣ - في الهفوف . ٣٤٤ - في الهفوف . ٣٤٥ - في الهفوف . ٣٤٦ - في الهفوف . ٣٤٧ - في الهفوف . ٣٤٨ - في الهفوف . ٣٤٩ - في الهفوف . ٣٥٠ - في الهفوف . ٣٥١ - في الهفوف . ٣٥٢ - في الهفوف . ٣٥٣ - في الهفوف . ٣٥٤ - في الهفوف . ٣٥٥ - في الهفوف . ٣٥٦ - في الهفوف . ٣٥٧ - في الهفوف . ٣٥٨ - في الهفوف . ٣٥٩ - في الهفوف . ٣٦٠ - في الهفوف . ٣٦١ - في الهفوف . ٣٦٢ - في الهفوف . ٣٦٣ - في الهفوف . ٣٦٤ - في الهفوف . ٣٦٥ - في الهفوف . ٣٦٦ - في الهفوف . ٣٦٧ - في الهفوف . ٣٦٨ - في الهفوف . ٣٦٩ - في الهفوف . ٣٧٠ - في الهفوف . ٣٧١ - في الهفوف . ٣٧٢ - في الهفوف . ٣٧٣ - في الهفوف . ٣٧٤ - في الهفوف . ٣٧٥ - في الهفوف . ٣٧٦ - في الهفوف . ٣٧٧ - في الهفوف . ٣٧٨ - في الهفوف . ٣٧٩ - في الهفوف . ٣٨٠ - في الهفوف . ٣٨١ - في الهفوف . ٣٨٢ - في الهفوف . ٣٨٣ - في الهفوف . ٣٨٤ - في الهفوف . ٣٨٥ - في الهفوف . ٣٨٦ - في الهفوف . ٣٨٧ - في الهفوف . ٣٨٨ - في الهفوف . ٣٨٩ - في الهفوف . ٣٩٠ - في الهفوف . ٣٩١ - في الهفوف . ٣٩٢ - في الهفوف . ٣٩٣ - في الهفوف . ٣٩٤ - في الهفوف . ٣٩٥ - في الهفوف . ٣٩٦ - في الهفوف . ٣٩٧ - في الهفوف . ٣٩٨ - في الهفوف . ٣٩٩ - في الهفوف . ٤٠٠ - في الهفوف . ٤٠١ - في الهفوف . ٤٠٢ - في الهفوف . ٤٠٣ - في الهفوف . ٤٠٤ - في الهفوف . ٤٠٥ - في الهفوف . ٤٠٦ - في الهفوف . ٤٠٧ - في الهفوف . ٤٠٨ - في الهفوف . ٤٠٩ - في الهفوف . ٤١٠ - في الهفوف . ٤١١ - في الهفوف . ٤١٢ - في الهفوف . ٤١٣ - في الهفوف . ٤١٤ - في الهفوف . ٤١٥ - في الهفوف . ٤١٦ - في الهفوف . ٤١٧ - في الهفوف . ٤١٨ - في الهفوف . ٤١٩ - في الهفوف . ٤٢٠ - في الهفوف . ٤٢١ - في الهفوف . ٤٢٢ - في الهفوف . ٤٢٣ - في الهفوف . ٤٢٤ - في الهفوف . ٤٢٥ - في الهفوف . ٤٢٦ - في الهفوف . ٤٢٧ - في الهفوف . ٤٢٨ - في الهفوف . ٤٢٩ - في الهفوف . ٤٣٠ - في الهفوف . ٤٣١ - في الهفوف . ٤٣٢ - في الهفوف . ٤٣٣ - في الهفوف . ٤٣٤ - في الهفوف . ٤٣٥ - في الهفوف . ٤٣٦ - في الهفوف . ٤٣٧ - في الهفوف . ٤٣٨ - في الهفوف . ٤٣٩ - في الهفوف . ٤٤٠ - في الهفوف . ٤٤١ - في الهفوف . ٤٤٢ - في الهفوف . ٤٤٣ - في الهفوف . ٤٤٤ - في الهفوف . ٤٤٥ - في الهفوف . ٤٤٦ - في الهفوف . ٤٤٧ - في الهفوف . ٤٤٨ - في الهفوف . ٤٤٩ - في الهفوف . ٤٥٠ - في الهف

نساء رأيها رأي الضلال

کذا ہے

الإفتاء

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على أشرف المرسلين..

حكم الأكل والشرب ناسيا

■ ما حكم من أكل أو شرب ناسيا، وهل يجب على من رآه يأكل ويشرب ناسيا أن يذكره بصيامه؟
□ من أكل وشرب ناسيا وهو صائم فإن صيامه صحيح لكن إذا تذكر يجب عليه أن يقلع حتى إذا كانت اللقمة أو الشرية في فمه فإنه يجب عليه أن يلفظها ودليل تمام صومه قول النبي صلى الله عليه وسلم فيما ثبت عنه من حديث أبي هريرة « من نسي وهو صائم فأكل أو شرب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه » أما من رآه فإنه يجب عليه أن يذكره لأن هذا من تغيير المنكر وقد قال صلى الله عليه وسلم « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فإن لم يستطع فليقلبه » ولا ريب أن أكل الصائم وشربه حال صيامه من المنكر، ولكنه يعني عنه حال النسيان لعدم المؤاخاة أما من رآه فإنه لا على تركه الانتكار عليه.

القيء في نهار رمضان

■ ما حكم من استقاء وهو صائم أو تقيأ بغير فعله؟
□ إذا استقاء الإنسان وهو صائم فطر لانه استدعى القيء باختياره لقوله صلى الله عليه وسلم « من استقاء فليقض » رواه الترمذي وحسنه وقال العمل عليه عند أهل العلم. أما من غلبه القيء وخرج بغير اختياره فصيامه صحيح لقوله صلى الله عليه وسلم « من ذرعه القيء فليس عليه قضاء ومن استقاء عمدا فليقض ».

مراتب الصيام

■ سمعت أن الصيام مراتب فما صحة هذا القول وهل لكل منها ثواب خاص؟
□ مراتب الفضل والأجر عند الله باعتبار الصائمين، وهذا يختلف باختلاف كبير حسب ما يفعله الإنسان أثناء الصوم من التزام بالأخلاق والآداب الإسلامية أو عدم التزام بها، وبحسب ما يقوم في قلبه من الاخلاص.

أفيذونا.. لا يصوم ويدون عثره فما الحكم؟

■ ما حكم المسلم الذي مضى عليه سنوات عديدة بدون صيام وهو بدون عائق عن الصوم يلزمه القضاء ان تاب؟
□ من وجبت عليه الصلاة فتركها عمدا جاحدا لوجوبها كفر باجماع العلماء ومن تركها تباروا وكسلا كفر على القول الصحيح من أقوال أهل العلم، ومن تركها بغير عذر كفر بغيره صومه وغيره من العبادات لقول الله سبحانه وتعالى « ولو أشركوا لحبط عنهم ما كانوا يعملون » ولكن لا يؤثر ترك الصيام لأن صيامه لا يزيده الا خيرا وقرنا من الدين وخوف قلبه يرجو من ورائه ان يعود الى فعل الصلاة والتوبة من تركها.

يصوم ولا يصلي فهل يقبل صيامه؟

■ ما حكم من يصوم ولا يصلي؟
□ من وجبت عليه الصلاة فتركها عمدا جاحدا لوجوبها كفر باجماع العلماء ومن تركها تباروا وكسلا كفر على القول الصحيح من أقوال أهل العلم، ومن تركها بغير عذر كفر بغيره صومه وغيره من العبادات لقول الله سبحانه وتعالى « ولو أشركوا لحبط عنهم ما كانوا يعملون » ولكن لا يؤثر ترك الصيام لأن صيامه لا يزيده الا خيرا وقرنا من الدين وخوف قلبه يرجو من ورائه ان يعود الى فعل الصلاة والتوبة من تركها.

لم يتمكن من الصيام ماذا عليه؟

■ رجل دخل عليه شهر رمضان ولم يستطع صيامه مرضه ولم يصمه بعد شفائه ثم دخل عليه الشهر المبارك في عام آخر وهو مصاب بمرض وتوفي في اليوم السادس عشر منه ولم يتمكن من الصيام فماذا عليه وهل وجبت الزكاة عنه في الشهر الاخير من حياته؟ وهل قراءة القرآن على روح الميت واجبة بعد موته؟

□ إذا كان الواقع كما ذكر السائل فيالسنة لرمضان الاول ان كان هذا الشخص اخر صيامه حتى ادركه رمضان اخر وهو يستطيع الصيام خلال تلك السنة فعليه اطعام مسكين عن كل يوم من أيام الشهر افطره وان كان تأخير قضاء الصيام حتى ادركه رمضان اخر لانه لا يستطيع الصيام في تلك السنة فليس عليه شيء لان الصيام حتى لله تعالى وجب بالشرع ومات من يجب عليه قبل إمكان فعله فسقط الى غير بدل كالحج وما بالنسبة لما تركه من صيام أيام رمضان الثاني لعجزه عن الصيام بسبب المرض ومات من نهاية سنة عشر من نفس الشهر فلا شيء عليه لما سبق من انه حق له مات من يجب عليه قبل إمكان فعله فسقط الى غير بدل ولا يجب عليه زكاة الفطر لانه لا يعتقد سبب وجوبها بالنسبة له وأما بالنسبة للسؤال عن قراءة القرآن على روح الميت فالجواب القراءة المشروعة هي ما كان قبل الموت. وعند الاحتضار فقرأه يس او الفاتحة او تبارك او غير ذلك من كتاب الله. وصل الله على نبينا محمد وعلى آله وسلم.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد

ماذا قال الإمام الغزالي عن صيام الصالحين؟

في رمضان تنزل الرحمت.. والبركات من عند الله

أحمد شوقي: الصوم حرمان مشروع وتأديب بالجوع وخشوع لله وخضوع

● المحطة الرابعة:
- قول الامام الغزالي في غم الصوم:
قال الامام الغزالي: « ان صوم الصالحين يتم ب ستة اشياء:
١- حفظ اللسان عن الفحش والجفاء والخصومة والمراء والزلمه بالسكوت، واشغاله بذكر الله.
٢- غض البصر وكفه.
٣- كف السمع عن الاصغاء الى كل مكروه، لان ما حرم الله حرم الاصغاء اليه.
٤- كف يده عن الجوارح كاليد والرجل عن الاثم والمكراه.
٥- ان لا يستكثر من الطعام الحلال وقت الافطار.
٦- ان يكون قلبه معلقا مضطربا بين الخوف والرجاء.

● المحطة الخامسة: وفي السحور
بركة:
ومن غم الصيام السحور فهو مسنون بل مندوب اليه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « تسحروا فان في السحور بركة ».

وقوله تسحروا، اي كلوا واشربوا في وقت السحر قبل الفجر، فان في السحور بركة وأخرى وهي الاجر والثواب او زيادة الاعمال.

قال القاضي عياض: قد تكون هذه البركة ما يتفق للمفسر من ذكر او صلاة او استغفار وغير ذلك من زيادات الاعمال التي لولا القيام للسحور لكان الانسان نائما عنها وتاركها لها.

ومن بركة السحور ايضا مخالفة اهل الكتاب فانهم لا يفعلونه. وذلك مقتضى الزيادة في الاجور والاخوة.

وايضاً في السحور بركة دنوية وهي: التقوى على الصيام وغيره من اعمال النهار. وفي الحديث « استنجوا بطعام السحر على صيام النهار وبالقيلولة على قيام الليل ».

ويحصل به النشاط ومداومة سواه الخلق الذي يثيره الجوع
● المحطة السادسة: الصيام جنة: ومن غم رمة الله لهياه في شهر الصوم ان جعله وقاية وستره من المعاصي لانه يكثر الشهوة ويضعفها. وهذا الامساك عن الشهوات امساك عن النار ويعد عنها لان النار مخوفة بالشهوات. فكف الصائم نفسه عن المعاصي في الدنيا كف لل نارعه يوم القيامة.

● المحطة السابعة: احداث في رمضان:

● ابتداء نزول القرآن الكريم في ليلة القدر من رمضان
● غزوة بدر الكبرى، وحدثت في السنة الثانية للهجرة في رمضان
● فتح مكة في رمضان في السنة الثامنة هجرية، حيث توحدت كلمة العرب لاهم، انضموا تحت راية الرسول عليه الصلاة والسلام.

● تم فتح بلاد الاندلس في رمضان
● تم بناء الجوامع الازهر في رمضان واقيمت اول صلاة فيه في رمضان وقد روي ايجالا من العلماء.

● في رمضان تحطمت حملات التار على الشرق المسلم ولم يبق لها قاعة.

● في رمضان انتهت أزمة « الجابرية » من يد القراصنة الجرمين.

● اعداد الله مدينة « القلوة » لاصحابها واهلها.



المتقين ومرتبة التقوى، عالية رفيعة لا يصل اليها الا من جاهد نفسه وضبط شهواته... والمحرمات، وحافظ على العهد الذي بينه وبين خاتمه، ووصل ما امر الله به ان

بفرضية صيام شهر رمضان، حيث ترمض الذنوب، وتمحي وما كان من سيد المرسلين عليه الصلاة والسلام، الا ان خرج يشر المعصية المؤمنة في المسجد في يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما ذكره القرآن الكريم... إضافة إلى ما فيه عظيم مبارك، وفيه ليلة القدر خير من ألف شهر، عمل الخير فيه يضاعف، وفيه تنزل الرحمت والبركات من عند الله.

المحطة الثالثة: ماهي الحكمة من الصوم من الاحكام التشريعية، ومن اهم الاركان وهو ريع الايمان فيه كسر للنفس عن شهواتها وقهر للشيطان.

كما فيه عيشة للبعد المؤمن الى معارج المتقين الابرار، فانه سبحانه ذكر بعد بيان فرضيته علينا قوله « فليصومكم تنزلون » اي تكونوا من

● المحطة الاولى- الرغبة في الصيام:

في الشهر التاسع الهجري من كل عام نحني - نحن المسلمين - شعوبا وحكومات بشهر رمضان هذا الشهر الكريم... ونتقبل ونبحث عن اثبات حلاله، وبذقة، رغبة منا بصيامه وقيامه... والتزاور فيه ومدارسة القرآن الكريم... إضافة إلى ما فيه لنا من احداث عظام تهز مشاعرنا... وتحرك النخوة في نفوسنا، ونجعلنا نصحو ونحن حزان على ماض عيب، وعز سمعنا به ولكن ما رأيناه... وكلنا امل في ان يعود. تذكرت والذكرى تهيج لدى الفتي ومن عادة المحزون ان يتذكر

المحطة الثانية: فرضية الصيام: فرضية الصيام في شهر شعبان من السنة الثانية من هجرة الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام. وفي المدينة المنورة، نزل الوحي الامين على الرسول صلى الله عليه وسلم من قبل رب العزة والجلال، يبلغه

لَيْلَةُ

رمضان شهر القرآن

اية: قال تعالى في شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان. فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا هدايتكم ولتعلموا ان الله على ما هداكم ولعلكم تتقون... في رمضان انزل القرآن الكريم من اللوح المحفوظ الى السياه الدنيا في ليلة القدر. منه هدى من الضلالة ومنه ايات بينات واضاحت فيها ما ينبغي الى الحق من الاحكام ومنه ما يفرق بين الحق والباطل.

واكد الله هنا فرضية الصيام علينا، وابع الفطر في المرض والسفر فيريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ثم امرنا عز وجل ان نكبر عند اكمال الصيام حيث ارشدنا لعلم به، ولعل ذلك يكون تكميلا لشكر النعم على ما نفضل به علينا.

الخطر التي تواجه شبابنا في العالم الإسلامي

د. عوض: يسعى التبر الصهيوني الى الوقعة بين الدول الاسلامية بل وبين الطوائف داخل الدولة الواحدة

● الغزو الصهيوني للعالم الإسلامي: هناك العديد من التيارات الفكرية التي تسود العالم عامة والشرق الاسلامي خاصة، وهي قد تنقسم الى جزئين رئيسيين هما: تيارات لا صلة لها بالاسلام وتستهدف المسلمين بالدرجة الاولى، ثم التيارات الاخرى التي تسبب للاسلام او تسبب نفسها اليه ولها العديد من السليات على الشباب في عائلنا الحالي.

وبالنسبة للتيارات التي لا صلة لها بالاسلام والتي تستهدف المسلمين فهي تتمثل في التيار الغربي الصليبي الراسمالي، والتيار الصهيوني الاستعماري، ثم التيار الشيوعي والذي حرص منذ قيامه في العقد الثاني من القرن العشرين على القضاء على الاسلام خاصة والاديان عامة وحول مزيد من التفاصيل كان لنا اللقاءات التالية مع كبار المتخصصين الاسلاميين في هذا المجال وذلك أثناء انعقاد مؤتمر الدعوة الذي عقد مؤخرا بالقاهرة.

■ الغزو الصهيوني للعالم الإسلامي: وفي المجال الاقتصادي نجد ان التيار الصهيوني دائما مركزا في المراهبة حتى يتسهي الامر بالدول المدينة بالقرق في الدين الواقع عليها حيث ان موارد الدولة تصبح لا تفي بالدين المتعلق بها وفي اطار هذا القيد تباع الحريات وتكتم الافواه وتعمل الشريعة وهذا ما يتناقض مع المبادئ الاسلامية والاسلام.

كما ان الامر لا يتوقف عند هذا الحد، حيث ان التيار الصهيوني يسعى الى الوقعة بين الدول الاسلامية مع بعضها البعض.

بالاضافة الى ذلك فان الصهيونية انشأت مؤسسات عدة تقدم التيارات الفكرية التي تصبو اليها وان لم تكشف هذه المؤسسات عن اهدافها التي تأمل ان تحققها خدمة الصهيونية العالمية وهي تستر تحت شعار الخدمة الاجتماعية والعمل الانساني وهي تسعى في سبيل ذلك الى ضم بعض من تتق فيهم وفي ولائهم او تمنحهم عضوية الشرف لتكسب نفسها قوة ما بعضوية هذا المجتمع وقد انتشرت في الآونة الاخيرة الجمعيات الماسونية واندية الروتاري والليونيز وجماعة السلع الخلقية وجمعية اخوان الحرية وبيوت الشباب وانصار السلام وبناء الانسان الخر بعيدا عن الدين والسياسة ورفع شعار البحث العلمي والتربية الحديثة وسياسة التقارب بين الاديان، وهذه

في الحقيقة انه على الرغم من ان الاكثرية من شباب المسلمين يخبرون انهم لا يرون الضعف قد بدأت في بعض هؤلاء الشباب لذلك فلا بد من البقطة التامة وربما يرجع هذا الى فقدان الانتباه الديني لان الدعوات القائمة حاليا تفرص على دعم الانتباه الوطني او القومي او القومي ومن ثم فلا نجد دعوة صريحة الى الانتباه الديني، كما ان احد الاسباب وراء ذلك ايضا هو عدم ادراج المناهج الدينية في الجامعات، إضافة الى ما سبق هو تعدد الايديولوجيات على الشباب المسلم وتأثر هذه التيارات حيث ان هذا ملحد وذلك اشتراكي والثالث يعني واخر ناصري وذلك يساري وهكذا...

كما ان الوضع الاقتصادي له دور كبير في ذلك حيث ان البطالة لعبت دورا بالغا في انحراف او ابعاد الشباب عن الدين الاسلامي حيث يهاجر الشباب الى البلدان الغربية وقد يستقطب بعض من هؤلاء

الشباب لجهات سياسية خارجية تناسب بلاد المسلمين العداء ليعود صالحا فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون. وهنا نرى انه ضرورة انسانية كبرى احدث على ظهور التي العربي كيري يصون لاله قدسيه، ويحفظ للانسان كرامته، ويغذ البشرية من ضلالتها الاثم وسلوكها المنحرف، ويستقر واقع العالم يوم بعث محمد صلى الله عليه وسلم، لا نجد الا وثنية مشرقة تصنع الاله ليعبد الانسان، او مجوسية اسطورية توهم الحين للخير والشر او يهودية مادية كالملة او نصرانية عرقه تقيم عقائدها على انقاض العقل، وتزعم ان مملكتها في غير هذا العالم، وهنا نجد ان موقف القرآن المجيد واضح وصريح وهو ليس اليهود والنصارى فهم لا يؤمنون بالله الايمان الصحيح.

قال تعالى: « وقالت اليهود عزير ابن الله »، وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بأفواههم يضاهون قول الذين كفروا من قبل، قاتلهم الله اي يوفقون... والايمن في عرف القرآن حقيقة شرعية لها مدلولها ومعناها المحدد والدقيق وهو ليس لفظا مختلف حوله الانهام.

ومن هذا المنطلق واستهداء بالقرآن الكريم وسيرة وملة رسول الله صلى الله عليه وسلم لابد من تضافر التعريف العالمي بالسياسة والسنة وما حوته من قيم اجتماعية ونشر الثقافة الاسلامية بوجه عام، لنا فيجب ان توجد قوة متخصصة من اهل العلم تلتزم بالنهج الاسلامي وبالادعوة الى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة، سواء في العبادات او المعاملات ويشغرون الحياة ومضال الامة والعالم الاسلامي، كما يجب الاهتمام بالسياسة والسنة بما فيها من اسوة حسنة وتفسير للقرآن والعلم والعمل.

وتصوبا اليه ضرورة توزيع هذه الكليات على الشباب في الجامعات والمعاهد العليا وايضا المدارس... ويقول الدكتور محمد المسير بكليته أصول الدين: يقول الله تعالى في ان الذين آمنوا



د. عوض: يسعى التبر الصهيوني الى الوقعة بين الدول الاسلامية بل وبين الطوائف داخل الدولة الواحدة

مؤسسة علي محمد عبدالرحمن الغامدي
تعلن عن تعقيب علمنا ليول سيت ساتن تاليلندي الجنسية حامل جواز رقم ٩٢٠٥٨ وبرقم اقامة ٢٠١٦٤٧٨٠١٦ سجل الدعام لمدة اسبوع عن العمل فمن يعرف عنه اي حاجة ان يتصل بالمؤسسة او الجهات المختصة.

مؤسسة خالد حمد الدوسري بالخبر
تعلن عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧٠٤٣٣٥ نقل. يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالمؤسسة على هاتف رقم ٨٦٤٩٦٦٢ مشكورا

كما ان الوضع الاقتصادي له دور كبير في ذلك حيث ان البطالة لعبت دورا بالغا في انحراف او ابعاد الشباب عن الدين الاسلامي حيث يهاجر الشباب الى البلدان الغربية وقد يستقطب بعض من هؤلاء

ورشة للسياري لصيانة السيارات بمحيطات

تعلن عن استبدال ختمه الدائري بلخر بيضوي الشكل والمنشورة صورتهما اسفل واذا تعلن الورشة عن الغاء جميع معلقاتها التي تصدر بلختم القديم واعتمد ختمه الجديد اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان.

الختم القديم

الختم الجديد



● خدمة الوطن تنبع من تقديمها في كل عمل وليس لها أي شرط سوى حب الوطن... ولا شيء يعلو على ذلك وهذا بعد حب الله عز وجل.
● وفيما في هذا اللقاء رجل عاش حياة الملك فيصل أكثر من (٤٥ عاماً) ومضى في خدمته وخدمة الملك خالد رحمه الله والملك فهد عندما كان ولياً للعهد حوالي ٧ سنوات وشاعت له ظروف الحياة أن يصاب بمرض في قدميه أعجزه عن مواصلة عمله وهو رئيس القهرجية، ظل في تقديم هذه الخدمة منذ طفولته ويحق شهادته الجميع بهذه الخدمة التي يناقسه الكثيرون فيها وهي خدمة الملك وجهاً لوجه.
● حيث التقى به بالصدفة وبعد الحاج شديد وصل إلى درجة كبيرة وافق على الموعد في منزله وكان الحديث قد استغرق أكثر من ساعتين تحدث ضيفنا [يوسف فرج الحميد] عن عدد من الأمور الشخصية لحياة الملك فيصل رحمه الله.



حوار مع الرجل الذي امضى ٤٥ عاماً مع الملك فيصل :

حياة الملك فيصل لا تنسى

الملك فيصل كان يعاملنا معاملة حسنة وكان واسع الاطلاع

قصة سائق التاكسي الذي دعاه الملك فيصل واعاد الأمور إلى نصابها

● منذ متى وأنت تعمل مع الملك فيصل رحمه الله ؟
● قال : لقد تشرفت بخدمة الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله تعالى أكثر من ٤٥ عاماً .

فيصل وخالد وفهد

● ومن خدمت من الملوك ؟
● قال يوسف الحميد : خدمت الملك فيصل والملك خالد رحمه الله والملك فهد عندما كان ولياً للعهد مدة ٧ سنوات وذلك من بداية توليه الحكم ثم قدمت استقالتى ؟

ظروفي الصحية

● ولماذا قدمت استقالتك ؟
● قال : نظراً لظروفي الصحية التي تراها الآن فأنتى قدمت استقالتى من عملي وكانت وظيفتى وقتها « رئيس قهوة الملك » .

الفائدة والعمل الطويل

● وبعد العمر الطويل ماشاء الله والعمل الطويل أيضاً ماذا استفدت ؟
● لقد استفدت الكثير .. الكثير وبالتحديد بالكثير مما قدمت لانا مواطنون ويجب خدمة الملك بكل حب وتقان وأخلاص في العمل خاصة وأن المعاملة لا تتفرق بين أحد فالأمر المنفذ يقدم طواعية وبدون قيد أو شرط .

بداية العمل

● وهل تذكر لنا البداية .. كيف كانت ؟
● ابتسم يوسف الحميد واخذ نفساً طويلاً ثم قال :
أن أي بداية يجب أن تكون بخطوة والمليون ميل لا يقطع إلا بخطوة ومن هناك فإن الذاكرة لا تزال والله الحمد عالقة في أول يوم عملت به وعلى ما أذكر كان يوم « جمعة » حينما تم تعييني « القهوجي الخاص » للملك فيصل حينما كان وقتها أميراً والنائب العام وزيراً للخارجية وأميراً على مدينة مكة المكرمة وذلك عام ١٣٦٨ هـ ومن ثم انتقلنا إلى جدة .

٢٤ ريالاً فقط ..

● وما هو الرقم الحقيقي لأول راتب تقاضيته وآخر بالديوان وقتها ؟



● كان عدد الموظفين لاي تجاوز الاثنى عشر موظفاً .

هؤلاء اول الوزراء

● هل تذكر لنا اسماء الوزراء في ذلك الوقت ؟
● قال وهو يبتسم : من نكر الوقت لم يكن هناك وزراء ولا سواء لان الملك فيصل رحمه الله هو النائب العام وهو المرجع لشئون الدولة وكان عبدالله السليمان يرجمه الله وزيراً للمالية وصاحب السمو الملكي الامير منصور بن عبدالعزيز يرجمه الله ، عين اول من عين لوزارة الدفاع ومتواضعا الى درجة قد لاتصورها اطلاقاً وكانت له هبة لاتنسى لين الجانب بعيدا عن المظاهر ويجب التقشف في كل شيء وكان حنوياً يساعد الجميع ويساعد من يحتاج وكان رحمه الله يسأل عن الجميع ولا يميز بسؤاله عن أحد .. لذا كان في نفس الوقت محبوباً من الجميع .

واسع الاطلاع

● الملك فيصل رحمه الله كيف كان يعاملكم ؟
● كان جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز يرجمه الله يعاملنا معاملة حسنة وكان رحمه الله واسع الاطلاع سريع البديهة ومتواضعا الى درجة قد لاتصورها اطلاقاً وكانت له هبة لاتنسى لين الجانب بعيدا عن المظاهر ويجب التقشف في كل شيء وكان حنوياً يساعد الجميع ويساعد من يحتاج وكان رحمه الله يسأل عن الجميع ولا يميز بسؤاله عن أحد .. لذا كان في نفس الوقت محبوباً من الجميع .

حب اهالي مكة

● واهل مكة بعد انتقاله الى جدة كيف كان وضعهم ؟
● في الواقع ان جميع مناطق المملكة تحب الملك فيصل لطفه وحبه وكان رحيماً يسعى لما فيه خيرهم .. واما اهالي مكة المكرمة فيحبونه حباً كبيراً لا يوصف .

١٢ موظفاً ..

حوار
عبدالرحمن عبدالواحد
تصوير / انيسا عبد الحميد

اول راتب ٢٤ ريالاً وهولاء لهم فني ذقتي الشئ الكثير

● وهل تذكر لنا شيئاً مما كان يمتاز به الملك فيصل ؟

● قال : كان يرجمه الله شجاعاً فارساً مغواراً وكان يحب ركوب الخيل والقنص وكان يفضل - يرجمه الله - ركوب الخيل كثيراً ومما يمتاز به كذلك حبه الشديد للعمل وكان حريصاً على انتهاء جميع المعاملات المتعلقة بالمواطنين بأسرع وقت ممكن وربما كانت في نفس الوقت فلا ينظر للوقت ولكن ينظر للمعاملات ومصالح المواطنين .. وكان دائماً يسأل عن أحوال الناس ويتقدمهم ويسهر على راحتهم ومعرفة وكان الملك عبدالعزيز



● الضيف يتوسط الملك فيصل والملك حسين ●



● الضيف يقف بجوار الملك فيصل وزير خارجية المغرب والملك الحسن الثاني والملك حسين ●

يرجمه الله يثق به الى درجة كبيرة جداً .

زرت دول العالم

● وماهى الدول التي زرتها ؟
● قال : لقد زرت معظم دول العالم تقريباً منها امريكا ولندن وفرنسا وتركيا وبيروت ايام زمان ومصر وكندا وامريكا الجنوبية وكثير من الدول العربية والاسلامية والشقيقة وكانت معظم الزيارات مع الملك فيصل يرجمه الله .

الملك خالد وفهد

● وهل لك مواقف مع الملك خالد يرجمه الله والملك فهد ؟
● قال والدموع تنهمر من عينيه ان لهما في نفسي مواقف كثيرة وكبيرة لاتعد ولا تحصى ولا انسى الدور الكبير الذي قام به الملك خالد يرجمه الله في ارسالي للعلاج في بداية مرضي وانسانيته والملك خالد لا

تزوجت ٨ مرات!!

● لو عدنا بالسؤال لك كم مرة تزوجت ؟
● قال لقد تزوجت ٨ مرات ولدى حالياً (اثنتان) عيش معهم .
● في منزل واحد ؟
● قال : لا ...
● وكم عدد ابنائك ؟
● عددهم ثلاثة اكبرهم

مساعات لم اكن احلم بها وكذلك لا انسى دور الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وقوفهم هذا امام مواطن خدم ملكك في موضع بسيط وما بالك في مواقع عالية وجيدة فان الكريم لا يفرق والمعطى الله سبحانه وتعالى .

موقف انساني

● وقال يوسف احوال ان اذكر لك موقفا انسانيا للملك فيصل رحمه الله حيث كان وقتها في البغدادية بجدة وبعد ان انتهي من تصريف امور الدولة ولدى استقباله المواطنين رأى من بعيد رجلاً يبكي وامره بالاقتراب منه وكان رحمه الله ذا هنية ولما اقترب من الملك فيصل قال له مالك يا ابني وهذا من روعه ثم قال الرجل ان هناك رجلاً يأخذ منا الفلوس يومياً وأنا سائق تاكسي (بين مكة وجدة) وصاحب اطفال وكل يوم يجبرني بدفع (خمسة ريالاً) فماذا افعل يا ابن الملك عبدالعزيز ورغم ان الملك فيصل لا يأخذ الامرين طرف واحد ولا يد من احضان الطرف الثاني ولكنه احس بان هذا الرجل ضائع ومظلوم في نفس الوقت فامر فهد بن غشيان والفريق ثانياً وقتها مزروق التركي رئيس الحرس الملكي وارسل السائق معهم للقبض على المذكور وبعد القبض عليه اعترف الجاني بالحقيقة وامر بدفع كل ما استلمه من الرجل الضعيف مضاعفاً وامر بحبسه وفصله من عمله .

سياسة الباب المفتوح

● وسياسة الباب المفتوح منذ ومتى كان يستعملها ؟
● قال بأن سياسة الباب المفتوح كان يستعملها منذ ان عين اميراً وثانياً عاماً وكان لا يريد احداً وهو دائماً ما يقول للحرس والمسؤولين لا احد يرد اي مواطن يريد ان يقابلني بلد فارسلني الى امريكا ولندن قدم لي الشيء الكثير وعندما استقلت امر بصرف جميع الحقوقى وزيادة وقدم لي



■ في أروقة الجامعة

بعد دخوله الجامعة نشر من زوجته

حسين .. شاب يبلغ من العمر الثانية والعشرين في السنة النهائية بالجامعة يقول .. تزوجت وأنا في التاسعة عشر من عمري .. لم أعرض هذا الزواج لا انكر بأنه كان رغبة امي الاولى .. فرحت بالزواج في البداية حيث غير شكل حياتي الى حياة جديدة .. ولكن بعد ان دخلت الجامعة شعرت بتغيير كلي .. حيث توسعت مداركي .. وبالتالي كبرت طموحاتي .. فاصبحت اتطلع الى العبد الى درجة انني شعرت بفقر من زوجتي بعد دخولي الجامعة .. شعرت بانني بحاجة الى انسانة متفقة تقدر الحياة الزوجية .. زوجتي تبلغ من العمر الثامنة عشر .. ومعها شهادة الكفاءة ومع ذلك اشعر بانها لا تناسبني ابدا .. اصبحت حياتنا في الفترة الاخيرة لا تطاق .. والحق يقال فالسبب ليس من زوجتي بل مني انا .. فانا اشعر انني كنت في غفوة وصحوت منها .. ولكن بعد فوات الاوان فانا الان عندي طفلة .. ولم اراها الى الان لانها بصحبة زوجتي عند اهلي .. وانا لا استطيع استرجاع زوجتي .. لانني لا استطيع الاستمرار اكثر من ذلك فانا منذ ان دخلت الجامعة وفكري مشغول دائما بمستقبلي وخططي القادمة واخيرا اقول لكل اب وام دعوا ابناءكم يختارون شريك حياتهم دون تدخل من احد ..

زوجته .. فاشاب لا بد ان ينهي دراسته .. ويدخل مجال العمل ويعمل من اجل توفير خيرة تؤمله الى الاعتماد على نفسه يقول على حياة جديدة بكل ثقة واقتدار .. فيواجه مصاعب وعقبات دون حاجة لعون او مساعدة حتى من اقرب الناس له .. ومن يقول الاحسن للشباب ان يتزوج وهو صغير فانا اخالفه الرأي

نادية لزوج ابني وهو طالب

ام عبيد : ندمت جدا على زواج ابني .. فقد زوجة وهو في السنة الاولى بالجامعة .. وهو يدرس بالرياض ولم اكن احب ان يكون وحيدا فعرضت عليه الزواج من احدى قريباتنا .. ابني عارض في البداية وطلب ان يكون فترة خطوبة حتى ينهي دراسته ولكني اصررت على زواجه وطم ما اردت وسافر ابني وزوجته الى الرياض .. وللأسف عندما كنت اكملها اجهدا في خناق ومشاكل .. فزوجت تحب الخروج والزيارات .. وطلباتها للسوق الي ما تنقبي .. وابني من النوع المجذ في دروسه لدرجة انه قد ينسى الجميع من اجل دراسته لدرجة ان زوجته تشككي منه وتقول كل ما اقول له شيء يقول ماني غاضي عندي مذاكرة .. وصار يطعن من البيت يذاكر عند اصحابه لانه حسب ما يقول ما يقدر يذاكر في البيت وهي موجودة فيه .. والان زوجته محمد عابد : طالب بالجامعة .. انا لا اؤيد زواج الشباب وهو طالب .. لان ذلك له نتائج سلبية على الشباب وعلى

الزوجية والعلمية .. فالدراسة تتطلب التفريغ التام .. وانا لا انكر ان زوجتي حاولت ان توفر لي جوا من الهدوء والراحة ولكن تعقدت المسألة بعد مجيء الاطفال .. المصاريف زادت بشكل كبير .. وانا اعلم بشركة ورائتي لا يتجاوز الاربعة آلاف .. والسعي يرفض مساعدتي مع انه مليونير ويقول لي دائما عندما اطلب مساعدته اعتمد على نفسك ولا تطلب اللون من احد وانس ان لك اهلا .. فاهلك هم زوجتك وابناؤك وانك لا بد ان تمر بنفس الذي مررت به .. تعب وصبر وعمل مستمر وبعد ذلك توفر ثروة كبيرة هذا موقف والذي مني

هذه من الناحية المادية .. وهناك ناحية اخرى مهمة في حياتي وهي انني اشعر بانني قد بلغت الخمسين من عمري .. فلا استطيع زيارة اصدقائي الشباب والسهر معهم .. لانه اصبحت وقت خروجي محدودا حيث انه هناك من ينتظرني هذه من ناحية .. ومن ناحية دراسية والتي تركتها بسبب الزواج وانا اتمنى ان اعرض تلك السنين التي ضاعت من سنين دراستي .. وسأحاول ان شاء الله واخيرا اقول انني لا اؤيد زواج الشباب وهو طالب .. لانه سيكون بين خيارين احدهما اصب من الآخر

محمد عابد : طالب بالجامعة

انا لا اؤيد زواج الشباب وهو طالب .. لان ذلك له نتائج سلبية على الشباب وعلى

تؤيدون أم تعارضون زواج الطالبات

دخولا الحياة الزوجية بدون خبرة او تجربة

مشاكل اجتماعية تعصف بسبوت الشباب



■ حفل زفاف

رفضت زوجي وهو طالب

سميرة الحسن زوجة لشاب جامعي .. انا لم اوافق على الزواج من حسن عندما تقدم ليخطبتي منذ اربع سنوات وكان في السنة الثالثة بالجامعة .. رفضت لانني اعرف عواقب ذلك .. فانا ساكون زوجة وليست ام طالب فلم ارتكب خطأ ارتكبه غيري بالزواج من ازوج ما زالوا طلبة

تخرج زوجي وبعد تخرجه بسنة وافقت على الزواج منه بعد ان اصبحت رجلا يعتمد على نفسه .. وقادرا على ان يفتح بيتا ويصرف على زوجة وابناء .. واعتقد هذا كل ما تشناه فتاة في فارس احلامها .. ومن يقول ان زواج الشباب وهو صغير .. طالب .. فيه حسيانة وحماية لاختلافه .. اقول صحيح ولكن هذا شيء طيب بالنسبة له .. ولكن الزوجة المسكينة ما ذنبها ان تتحمل فوق طاقتها .. فهي تريد حياة سعيدة وليست حياة شقاء فلماذا نطلبها ؟

نجاة من خطوبة الى زواج

عبد ن .. شاب في الحادية والعشرين : تزوجت وأنا عمري تسعة عشر عاما .. خطب امي لي فتاة من اقارب امي على اساس انها خطبة فقط والزواج بعد انتهاء الدراسة ولكن لظروف اضطررتني ان اتزوجها مبكرا .. استمرت حياتي الزوجية عادية .. بعد ذلك زفقت ياول طفل ومن ثم طفل اخر .. الزواج قيدي ولم اشعر بشبابي حتى المدرسة تركتها حيث انني لم استطع التوفيق بين حياتي

فيالطبع سيكون هناك متطلبات كبيرة ممكن ان تؤخر دراستنا .. فلذلك رأينا انه من الاحسن ان يسكن كل منا بعيدا عن الآخر .. لانني اخذت من اخي عظة ودرسا في فاخي تزوج وهو طالب .. فكان لزوجته الكثير من السلبات .. اهمها عدم التوفيق بين الدراسة وبين الزواج وانا لا اقول بان هناك شامتين من بعض الناس ومتعججين لحياتنا انا وزوجتي .. ولكن لو كنا جملنا لكلام الناس اهمية لضعنا في النهاية

زوجي طفل مدلل

ساره زوجة : خطني الوحيد والذي ندمت عليه اشد الندم هو زواجي من انسان .. طفل مدلل .. فزوجي في السنة الثانية بكلية الطب .. ومع ذلك لا اعتبر نفسي انني متزوجة .. لان امه وابيه .. يتصرفان بحياتنا كيفما شاءا لا خروج الا ياذنهما .. لا سفر الا ياذنهما .. ولو فكرنا ان نساغر فلا بد ان يكونا برفقتنا بجهة ان ابنهما شاب صغير ولا يستطيع حماية نفسه وحمايتي وان يندب شراء شيء فالتدبير يدفع والده لدرجة انني اخرج كثيرا عندما اريد شيئا .. وان كنت اريد ان اخرج للزفة او للسوق او الاقارب اجد اهلهم يرفضون بجهة ان ابنهما لديه دراسة ولا بد ان يتفرغ للمذاكرة لدرجة انه تمر ايام لا ارى فيها زوجي الا وقت النوم وهو يذهب لمكتبي او لغرفة والده يذاكر وانا اظل وحيدة محبوسة بين اربعة جدران .. ولكن انا استحق ذلك لموافقتي على الزواج من طالب

انا وزوجي نعيش بالسكن الداخلي بالرياض

عبد الهادي .. طالب يبلغ من العمر الحادية والعشرين يقول : انا لا اؤيد زواج الابناء وهم ما زالوا طلبة لان هذا سيكون له نتائج عكسية .. انا عندما تزوجت لم يكن هناك تخطيط او تفكير لهذا الزواج سوى ان والدي ووالد زوجتي اتفقا على الزواج فتم الزواج .. وانا طالب في السنة الثانية بالجامعة .. ولحسن حظي ان زوجتي معي وبالسنة الثانية وينس القسم وقسم ادارة اعمال بجامعة الملك سعود بالرياض .. وكل منا يعيش بالسكن الداخلي .. مع انه كان بالامكان ان نساكن في بيت واحد ولكن لم ارد ذلك وزوجتي تؤيد رأيي واتفقنا على كل شيء بعد تخرجنا من الجامعة لانه لو سكتنا بيتا

استطلاع - امنية المانع

البعض يرى بان الزواج عقبة .. او قيد لحرية الشخص او مسئوليته كبيرة تقع على عاتقه .. فتتقلقه بالهموم ولكن ما بالك بزواج الشباب وهم ما زالوا في مراحل الدراسة .. او طلبة يتحملون مسئوليته الأسرة مع مسئوليته الدراسة ؟ ما رأيكم في زيجة تطلب الطلاق من زوجها الطالب الذي تكفل والده بمصاريفه ومصاريف زوجته او زوجة تحرمها حمايتها من الجالوس مع زوجها الطالب كي لا تشغله عن دراسته ؟ وما بالك بشاب يترك دراسته لانه لم يوفق بين الحياتين الزوجية والعلمية ..

هذه القضية استطلعنا حولها العديد من الآراء المؤيدة وغير المؤيدة لزواج الابناء وهم طلبة .. وهذه نماذج لحياة بعض هؤلاء الذين عايشوا هذه التجربة

موقفي كان نكيبا

س .. ن .. شاب متزوج .. طالب .. انا تزوجت برغبة من والدي .. وانا في المستوى الثاني بالجامعة وكان موقفي سلبيا بمعنى لم اكن معارضا او مؤيدا .. تزوجت وليتني لم اتزوج .. حيث ان مسيرتي العلمية قد تعطلت فبعد ان كان اهتمامي مركزا على دراستي اصبحت موزعا ما بين بيتي ودراستي .. كثرت اهتماماتي ومسئولياتي واصبحت ضائعا فيما بينهما .. فالآن المفروض ان اكون لا تخرجت من الجامعة قبل سنة .. ولكن متطلبات الزواج هي التي تجبر الانسان ان يتحمل فوق طاقته خاصة اذا كان طالبا

والدي اخطأ بحقي

ع .. زوجة : حقيقة لا ادري ماذا اقول سوى والدي اخطأ بحقي .. وجعلني انا الذي اسدد فواتير قيمة هذا الخطأ .. فانا شابة ابلغ من العمر الثالثة والعشرين سنة وعلى اعقاب الطلاق .. فالذي رأيت .. جعلني انظر لهذه الحياة نظرة سوداء .. ارفعني والذي على الزواج من ابن عمي .. وكان عمري وقتها سبعة عشر عاما .. تزوجت ومن اول ايام زواجي لم اذق طعم السعادة .. فامه كانت صعبة تتدخل في كل صغيرة وكبيرة .. بعد ذلك مرت السنة الاولى من زواجنا وكانت نتائج ابناي الدراسية متدنية بعض الشيء .. وكان من المتفقين سابقا بعد ذلك طلبت امه منه ان ياخذني الى اهلي ولا ارجع الا بعد انتهاء دراسته .. يعني بعد خمس سنوات .. ذهبت الى اهلي وممرت سنة ونحن مقترقان .. ومع ذلك جاءت نتيجة زوجي شبيهة بالدراسة وفي يوم تكلم معي هاتفيا واخبرته بانني سعيدة حيث تبين انني لست السبب في ترددي نتائج دراسته .. بعد ذلك اظهر لي بأنه يريدني ان ارجع وانه لا يستطيع العيش بدوني .. لم امانع على قوله واخبرته بانني ايضا لا استطيع العيش بدوني .. ولكن بعد ذلك صدمتي بقوله .. نعم انا واثق لا مشكلة .. ولكن لا استطيع ان ارجع لان امي تمنعني الا بعد انتهاء دراستي في هذه اللحظة

زوجتي

والدي اخطأ

والا اسدد

فواتير

الخطأ

زوج

ضمت بين

مسويات

البيت

والليرة

زوجتي

رفضته وهو

طالب وزوجته

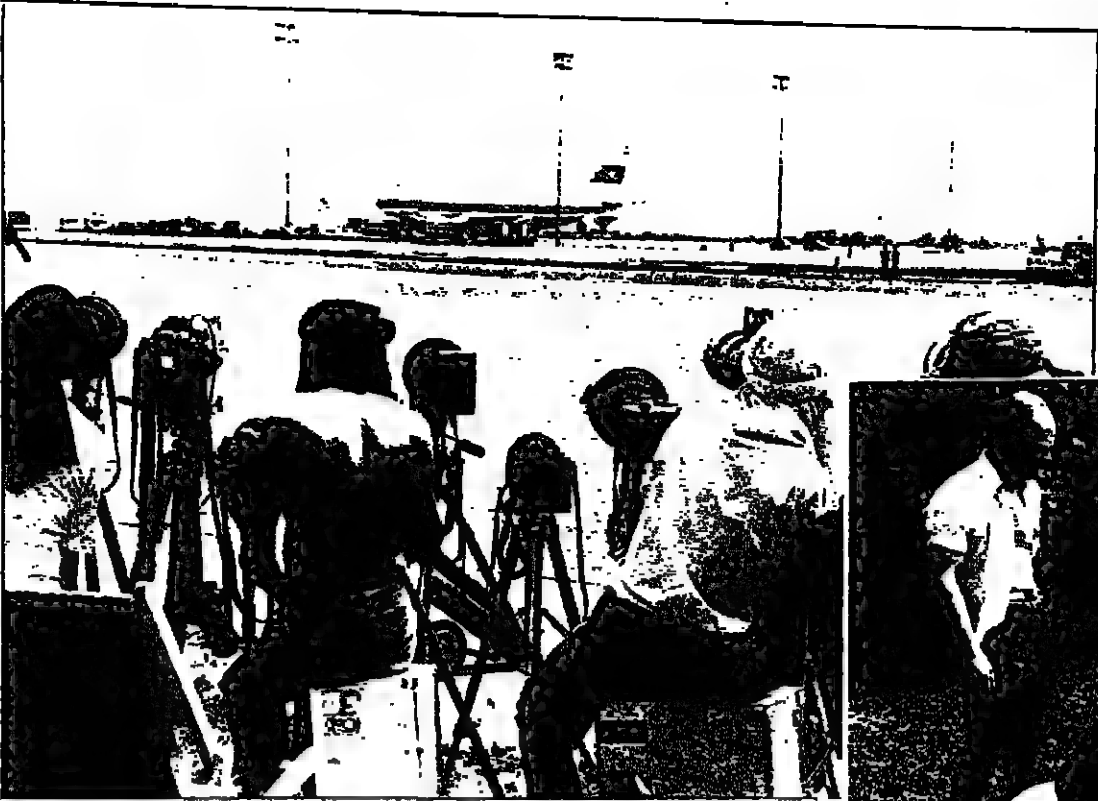
بعد اكمال

دراسته



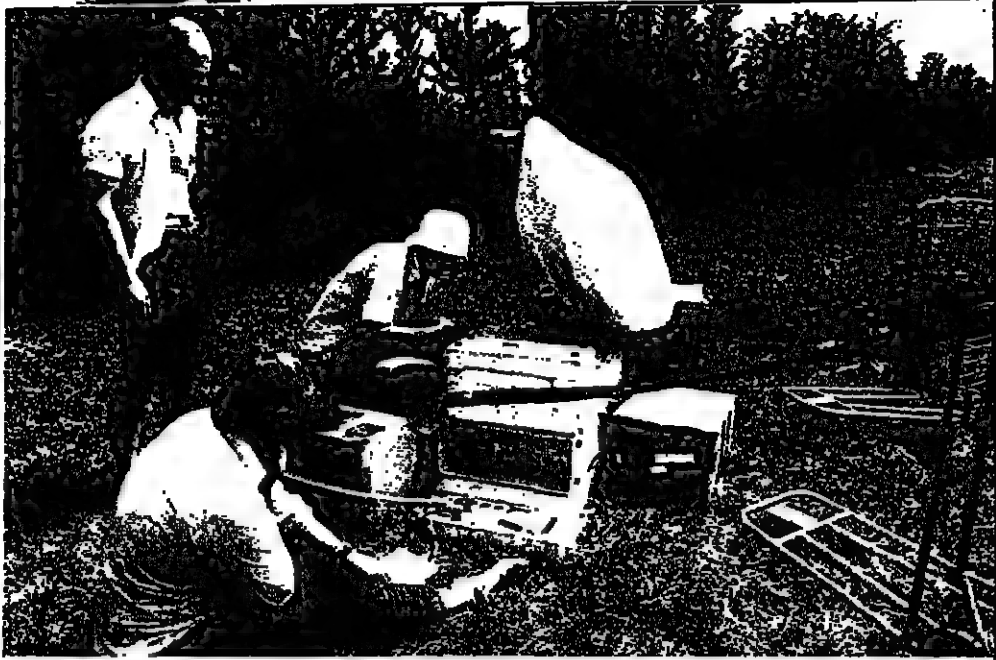
زوجتي : زوجي تكلم صغير ولا يقدم على عمل شيء الا باذن امه

■ في مطعم الطالب



فهو جميل وجيد ومثل رغم وجود
- السم - مابين السطور
إن
المستوية مشتركة وصل هذا
وذلك - الروتين - الذي تعينه
الاجهزة الاعلامية العربية وهو
مايفتح الطريق امام زخم الوكالات
الاجنبية ..
السؤال
كيف يمكن لقارئ ان يحترم
وكالة انباء تخلف كثيرا عن متابعة
الاحداث .. وعند بلها للخبر فان
- الصياغة - تجلب الغثبان ولا
تنبج على العودة لها مرة اخرى
مما يجعله يتجه فوراً الى وكالة
انباء اجنبية والى اذاعة لندن
● مبروك لوكالات الانباء الاجنبية
ومبروك لاذاعة لندن
وعقبيل اجهزة اعلامنا
العربية ..

لندن وهم في الجزائر .. ولا يمكن
لاي صحفي ان يتحرك من موقع
الحدث خوفا من حدوث - اللحظة
الحاسمة - كما ان الفريق الاعلامي
المطفي للحدث يبلغ عدد افراده
اكثر من عشرين شخصاً لاضافة الى
الصحفي والمصور هناك الاداري
والحاسب كلهم يشتركون في مهمة
التغطية وهم مكملين لبعضهم
البعض اما الصحفي العربي عندما
يجد الفرصة لمتابعة حدث - معين -
فعليه ان يعتقد على نفسه ليس
هناك اداري وحاسب وهاتف او
وسيلة نقل عليه ان يبحث عن
هاتف والمطويات الاخرى وبعد
البحث يكون - الخبر - قد وصل
- جريدته - من الوكالة الاجنبية
التي ولدت - كل شيء - ليعتد
ولها فان الصحفية لاتجد امامها
الا ان تضع خبر الوكالة وتقريرها



يوجهي للمستمع ان داخل الحدث
ولذلك فان اخبارها صحيحة ..
وهذا ينطبق ايضا على بعض
الكلمات مثل قالت اذاعة لندن ..
لكرت اذاعة لندن بمعنى ان كل
اخبار لندن صحيحة ..
وقد رتبنا على - الجلب - وهو ما تاملته
اذاعة لندن التي تتحول في ثروة
الاحداث الى كل لسان حيث تنكر
الكلمات مثل قالت اذاعة لندن ..
لكرت اذاعة لندن بمعنى ان كل
اخبار لندن صحيحة ..

وفي الحقيقة ان اخبارها ليست
كلها صحيحة وانما قدرتها على
الاستماع من خلال صياغة
الخبر والتأكيد على ان مراسلها
متواجد في ارض المعركة او داخل
الطائرة المختطفة او غير ذلك مما

يفضل استقبال - الاخبار - على
مكتبة .. في حين ان الكثير من
الصحفيين الاجانب افترضوا ان
وصوبوا عيونهم واجهزتهم الى
الطائرة المختطفة بانتظار اللحظة
الحاسمة ليحقق من خلالها السبق
الصحفي وهو ما تفقده الصحافة
العربية لاسف والدليل ان
بعض وكالات الانباء العربية
لاتبث الخبر الا بعد حدوثه بكثير
من عشرين ساعة في الوقت الذي تبث
الوكالة الاجنبية بعد حدوثه بدقائق
او لحظة حدوثه .. وهذا سر تفوقها

عقبال

اجهزة اعلامنا العربية!!

● التعامل مع الحدث اعلاميا
يحتاج الى متابعة دقيقة ومتواصلة
ليتمكن المثقف من الارتباط بالحدث
ومتابعته اولا بمرور .. وهذا الدور
تقوم به وكالات الانباء المختلفة
خاصة المحلية منها والتي بدورها
تزيد الصحف والاذاعة
والتلفزيون وتحتد عليها تلك
الاجهزة اعتمادا كبيرا لاسيما
اجهزة الاعلام العربية .. ومن خلال
حدث الطائرة الكويتية المختطفة
برزت جوانب اعلامية نرى انه من
الضروري ايضاحها وهي اهمية
وكالات الانباء بمعنى اننا لا يمكن
الاستغناء عن - وكالة انباء - فلو
اختفت وكالات الانباء لاصبحنا
نعيش حالة من الضياع بسبب اننا
لا نعلم مايدور حولنا من احداث
والاصحبات والاذاعة والصحافة
والتلفزيون العربية على وجه
الخصوص بدون نشرات اخبار لانها
لا تملك القدرة على ايجاد نشرات اخبار
خاصة بها كما يحدث في اجهزة
الاعلام الغربية التي لاتعتمد
اعتمادا كليا على وكالات الانباء ..
وانما يكون اعتمادها على مراسلين
ومعلقين مرتبطين بها ارتباطا
مباشرا .. وبطريقة لصحافتنا
العربية نجدنا نعتمد على وكالات
الانباء .. بل اننا نجد ان تتوقف
الوكالات مثلا يتوقف العمل في اجهزة
الجريدة العربية .. والاحداث
شواهد على ذلك .. ففي الجزائر
يتوقف الصحفي الاجنبي عددا
وقدرة على الصحفي العربي الذي

ولا ينفذ الدوايب
ولا كل سمسار

● القصيدة النبطية القادمة تخرج
في مضمونها عن - ما تعج به
الصفحات الشعبية في صقلتنا
المحلية من ولية حب ومناجاة
اضافة الى الجملات لهذا وذلك
حتى ان يشغل كثير على يستوى
الشعر عموما .. القصيدة الثالثة
تجمل الرثاء للشهيد - ابو جهاد -
وتؤلف الشجيرة والاستغفار من
خلال البيئات التي يطول ورقها
وتؤكد القصيدة بين المؤثر الذي لن يؤدي الى نتائج اجنبية وليس
منك اي نتيجة لحوادث شولت ..
يقول الشاعر علي بن محمد بن علي الضلعي في قصيدته بثنى صفت
الانبياء الشعرية في رثاء الشهيد المناضل خليل الوزير - ابو جهاد - الذي
اغلقته اصابع الصهيونية القذرة وهو يقول انتفاضة الحجازة في الاراضي
الشعرية المحتل ..
الشاعر علي بن محمد الضلعي متقاعد ويبلغ من العمر ٥٤ عاما وله
ديوان مخطوط .. فيما يلي نص القصيدة ..

سأنتقم الخبيثة ولا كثر الانبيار
ولا بيانات تطول ورقها
ولا ينفذ الدوايب ولا كل سمسار
ولا يرايز شولتز تحطى ثمرها
ولا سلام النبل من صنع كفار
ولا قرارات تنطق عبرها
سأنتقم الاحاسي الذوب سمنار
ابن نايك فصلها في نخرها
عوج الجاني فقلها يلعب ادوار
وتسوج من قلب العروبة ضجرها
فيا حيف يا بطل تحاققه الاقدار
واصبح صريع والعرب في سهرها
ابوجهاد كيف وصلوك الاشرار
فيا عيب قومي كيف يهدر قدرها
ياناس لاتعلمون الفصم مقدار
فصهون مامم للحرايب جيسار
وقدان في حسنا خسارة فخرها
صهون لو صابه من الموت قطار
عرك مقاييس الحجج واعتبرها
لا بد ثباتيه في جمع الامصار
ونعيد مجد امه ربي نصرها
نسقيه من البارود وفي الوسط معيار
حتى عمى الناموس يرجع سيرها
لا بد للتاريخ منايقلب اسرار
ويظهر صحيح الفعل ويعطي خبرها
حنا مل الناموس والفن الانبيار
تاريخنا يشهد لماضي فخرها
حرام من يسمع فلاسيف غدار
ام لصهيون خبيث سحرها
في عرفهم صهيون قتله له اسعار
اما العرب قوم رخيص بشرها
الفر يا الاخوان في حد بشار
حتى تعود القدس وبيافنا وشجرها
وداود يبقو مثل ساكن طرار
وارض العرب ترجع عزيزه مجرما
قلته وينا في الجند من ساس الاجرار
اهل الجزيرة عرب ويشهر ظفرها

علي بن محمد بن علي الضلعي/بقيق
□□□□□

خواطر.. لاتسر الخاطر

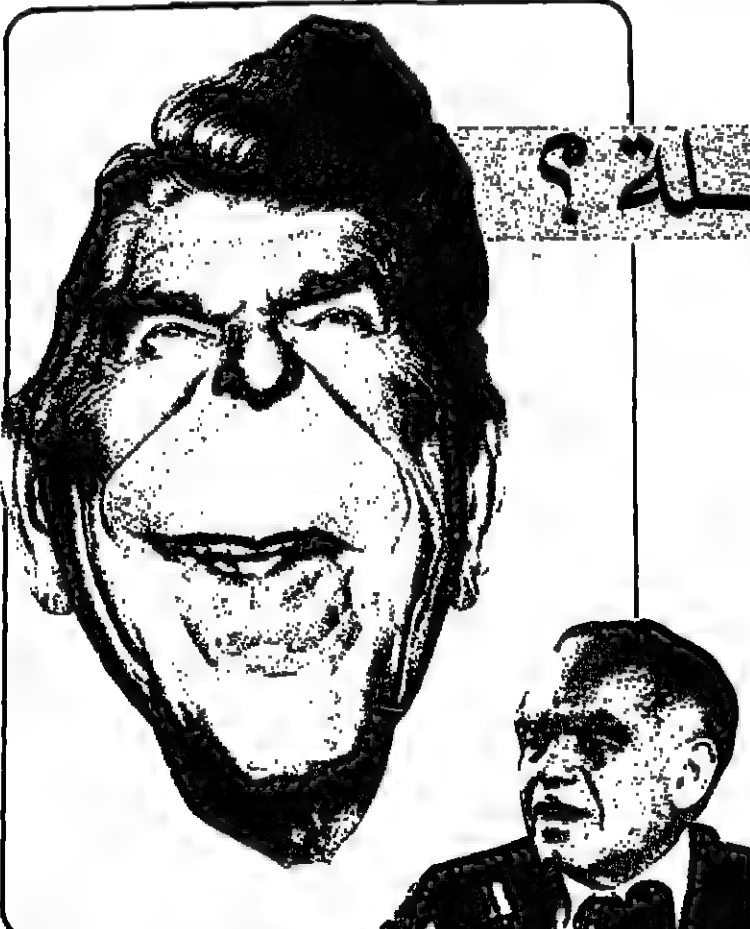
من يملك الاظفار الطويلة؟

- اسرائيل تهدد المملكة لوجود
صواريخ دفاعية !!
- اسرائيل تزع على تونس مرتين ..
اخرها في حادث اغتيال خليل
الوزير
- اسرائيل ربما تتدخل في تحديد
الاسعار .. والمواقفة على قرارات
الزواج العربية في المستقبل ..
النتيجة النهائية بالطبع ..
مجموعة من الصراع والشكوى الى
الامم المتحدة .. ورجل مش دي
كويلر لايلك الا ان يكون مثل
.. جال الله .. لايفعل شيئا ..
مجلس الامن ..
الجمعية العامة ..
ثم اذاعة .. مع التحفظ ..
وشجب .. على استياء .. وتندب ..
لايريق دما ولا يصفط وجها ..
ثم رقم .. ويحفظ .. للذكرى مع
التحية ..

الامريكي بعيدا عنا ولو ظاهريا رغم
ان الظاهر تنسل داخل جيوب كل
بلدان العالم
تقاليينا ولبننا الراسخة تعلمنا
دائما اصول التسامح والغفران
والكرم .. من هنا ايضا نجد من
بيننا من يريد مقولة المسيح .. عليه
السلام .. - من ضربك على خدك
الايمن .. فادر له خدك الايسر ..
ولكن لرباس ان نجد البعض لايمنع
انها من ان يتحول الضرب الى امكن
اخرى مقولة ..
انظروا مثلا الى تلك العيادة التي
قلها كاتب اسرائيل .. ان اسرائيل
كلب صغير .. راسه في واشنطن
وذيله في تل ابيب ..
ما اضعف الذاكرة العربية
الذليل ليس وريما للدرجة
التي يتكفى بها ب - الهش والتشنج ..
فقط .. ولكنه ايضا يمتلك اسلحا
خدا .. وانظروا ايضا ماذا فعلته
الانسان - الناصه البيضاء بفضل
مجنون انسان امريكي .. على
مدى اربعين عاما وتذكروا ..
لم يعد الحديث عن احتلال
الصحبة لوطن باكمله وطرد
الشعب الفلسطيني منها ولكن
كان الحديث عن قرار التقسيم عام
١٩٤٨ ..

محمّد هجرس
خاصة بالنسبة للدول الكبرى
وتوابعها .. والا فمن يملك مجرد
الوقوف في وجه الاظفار الامريكية في
الامم المتحدة ..
اذا اخبرتموني عن فعل ذلك
اسوف ايصق فورا على اظفار .. حين
كير كاتريك .. القنبوية الامريكية
السيفقة التي سمحت ب - تمرير ..
الهيئة الامريكية في الوحل ..
الامر ربما يكون اسوا بالنسبة
للدب الروسي الذي مازال يكتب
جديد سيرايا من وجه الرفيق
بريجنيف رغم محاولات
جورباتشوف ..
عامة لرباس نحدثنا نحن العرب
طلما ان الصديق .. الامريكي ..
لايتدخل في .. شؤنا الداخلية ..
ولم يستخدم اسلحه معنا مثلا
فعل في تسلي مع الرئيس الراحل
سلفادور آليندي .. او مثلا يفعل
الآن في نيكارجوا او مع الجيرال
نوريجا .. في بنما ..
لا بأس طالما ظل .. الاتف ..

الناس .. بعضهم سمان ..
لسم يقرأ ثم ينسى ماذا قرأ ؟
واسم لا يقرأ ويبيع انه .. يعلمها
وهي طلبة .. كما نقول نحن
المصريون !!
هذا التفسير .. التاريخي ..
وهذا الفهم .. التاريخي ايضا ..
ربما نغفل بهما نحن العرب
بلاذات .. ويجترأ للافك بشكل
ماسوي الى محكمة التاريخ خاصة
عندما نقارن الحاضر مع الماضي ..
واليوم مع الاسس ..
الكتاب .. تأمل التاريخ ..
هذه المقالة قد تبدو صحيحة
لاول وهلة في الوقت الراهن الذي
استسلمنا فيه لعملية .. الاكل البايح
لكل .. - هيب ونب - من شعوب
الشرق .. وقد يكون الامر اكثر
ماسوية اذا وجدنا ايضا ان
.. التاريخ نصنع الكتاب ..
ربما تكون تلك حالة مزمنة جدا
اذا تعلق الامر بالتاريخ خاصة اذا
اعتبرها البعض امانة لذلك
التاريخ .. ولكن الالهة الاسوا ..
هي تلك التي يراها البعض ايضا
موجهة الى .. الكتاب .. التي تنمى
باسنان حادة جدا ..
.. انسان .. سلاح فتك .. وهام



واقسم ان
يكلهن مائة !!

انتقام رجل !!

لان .. ثوريدة .. خلت .. شهريار ..
مع عبد اسود .. فانه
.. اقسام على قتل كل فتاة يدركها
البوغ .. تجنبا للخيانة .. وجات
.. سيقتولنا ..
.. شهريار .. فقبرت وجهه نظره
واعادت له اللقطة في النساء مرة
اخرى هذه اسطورة الف ليلة
وليلة .. التي تكررت بشكل اخر مع
احد الرجال اذ تزوجه التي لم
تستطع اكمال شهر العسل معه
وفرت هاربة بعد ان ولدت في نفسه
جرحا لايندمل بسهولة .. هذا الرجل
قرر ان يتزوج امراة ويتركهن
تكية في زوجته ولارا لنفسه ..

- والعهد على الراوي .. انه يعرف
سببا ان اليهود يسيئ عليهم من
قبل المسلمين والعرب .. ولما سئل
عن سبب استمراره في مطاردة
العرب قال : - ليسوا هؤلاء هم الذين
سيقتولنا ..
ربما يكون ديان صيبيا ..
ربما تكون مخطئين .. وان كان
خطؤنا اكثر فراحه ..
.. ولكن في النهاية .. من يملك
الاظفار الطويلة ..

على لسان اكبر مجرم ارجيلي ..
فهل يحق لنا بعد ذلك ان نتعجب
من ان التاريخ تاكله الكلاب ؟
.. الان .. يجب ان ينظر الى
ادواف هتلر من زاوية اخرى .. هذا
مقاله اليهودي هنري جولد
سميث .. بالمقارنة بطابعه بما فعله
هؤلاء الاسرائيليون من جرائم تفوق
افعال هتلر ..
موشي ديان اسطورة اسرائيل ..
قال كثيرا ولكن اجرا مقاله

- نسيتا تماما قرار التقسيم .. وصار
الحديث عن .. اراض .. محتقة عام
١٩٤٧ ..
- اسرائيل تغزو لبنان وتصل حتى
قصر الرئاسة .. ويصبح الحديث
عن انسحاب اسرائيل من جنوب
لبنان ..
- اسرائيل تضرب المفاعل النووي
العراقي ..
- اسرائيل اصيحت ترى في باكستان
خطرا على منيا لجدر مشروع
القنبلة النووية ..

دورة علي حافظ الصحفية

● راند من رواد الصحافة منذ
المملكة في الاسبوع الماضي ويقدمانه
يبقى على حافظ في الذاكرة ذلك ان
القاريخ الصحفي لا يمكن ان يشاهد
فهو مؤسس لصحيفة يومية
استطاع من خلالها ان يبرز اسماء
صحفية انتقلت حنا وهناك ..
والتعلم ايضا لانس على حافظ
انه اسس مدرسة خرجت اجيالا
متعلمة ساهمت في تنمية الوطن
لذلك فان امام الجيل الحالي
مسؤولية وخاصة الناشران شهاد
ومصدق على حافظ وهذا الدان
يصدران ان صحف يومية

ومجلات اسبوعية مختلفة ..
ويلا تلت بين الامكانيات متوفرة
لدى الناشرين يياجل دورة صحفية
تحتل اسم الراحل على حافظ يكون
من اهدافها تدريب المبتدئين في
العمل الصحفي بتوفير محاضرين
وصحفيين لهم خبرتهم الطويلة
حتى يستفيد الصحفي وتكون
بدايته قوية .. ولاننا نفقد الى مثل
هذه الدورات وكذلك بتقديم بعض
الوفاء للرجل الذي قدم الكثير
للصحافة .. فله راي الناشرين في
هذا الاقتراح ..
وانتمى ان تنمي الاجابة عليها ..



الزوج المسكين .. والذي يبلغ
من العمر ٦٣ سنة تزوج ٩٠ امرأة
حتى الآن .. واخبرهن فتاة في
السبعة عشرة من عمرها ..
الغريب انه يصارع كل من يتقدم
للزواج منها بقسوة .. وينكرها
بوعده الذي اخذه على نفسه ..
والاغرب انها توافق !!
تري .. من منها يكسب الآخر ..
العروس التي تصمم على ان تكون
الاخيرة ؟ ام العريس الذي يصر
على اكمال الملة ؟
مجرد سؤال لتج من بقايا شهر
العسل اياه !!

الدكتور ابن حسين وعذبي فديا

ومعركة جدينة بالجبل الباراغي



● المعركة الادبية لها نكهة خاصة وحظوة
كبيرة لدى الادباء .. ولا تزال تقرا ونسمع عن
معارك ادبية لكنا لاسف الشديد لم نشهد
معركة انتهت بالصلح او الاعتراف بالخطا من
باب الرجوع الى الحق فضيلة ..
ولعلنا نذكر الحوار بين الدكتور الغذاني
والسريحي والشيباني فلم نخلص الى نتيجة لان
الحوار تكلم واسم بشاعر .. هذا رايي والفرق
على الله .. كنا ظاننا العديد من الحوارات التي
توقفت بسبب وصولها الى طريق مسدود ..
ويبدو ان معركة جديدة ستدبر بين الدكتور
محمد بن سعد بن حسن وعزيز ضياء حيث
كتب الدكتور ابن حسين ردا على ضياء حول
مقدمته لديوان الشاعر احمد ناعص وانتمه
- بالجميل للاداعي - الذي لم يقدم للمجازرة كما
قال عنه .. انه يحمل غمرا يتكفى خصب
الموقف ..

وموضا وجهة نظره وطرحها في نهاية مقالة
الطويلة سؤالا حواريا هلاني هذا ضمنه
كيف يتاح الحكم لشاعر كثر القلمي كما
يتوكل للزخامة وعم الانحياز من جهة ولا

يتجاهل في نفس الوقت غرانه السلوكية التي
لايركها هو او يثيرا فخرنا ذو نفسه من جهة
اخرى ..
وهو سؤال موجه لابن الرئيس والشاعر على
العممي ولعل هذا السؤال سيكون له ردود فعل
كبيرة .. وعدوما فالتنا خود من المتحورين ان
يبتزوا الحوار الادبي الاصيل الخارج عن
المهزات والانشغال بالجوانب السياسية مع
جفل الحق الهدف الاسمي لكل كلمة يكتبونها
ولا فان حواراتهم تلك سيكون نصيبها
السيان ..
ان الحوار المبني على صدق الذية واحترام
الذات وجفل المكانة والخكمة هو هدف القراء
وعشاق الابد ..
من التوقع ان يدخل طرف ثالث في الحوار
وهو ناقد شاب ويملك معلومات جديدة حول
قضية ديوان .. عيون تشفق السبر .. لبنا
عقب .. وقد يزيد هذا النقاد القليل استعلا ..

● عزيز ضياء ●

لكن لا تنفع في زوبعة التفكك أين دور الفنانين من هذه القضية؟

القضية ليست تحتاج تقصير وتعال وخلافات شخصية



بعيدا عن إثارة المواضيع الصحفية، وإنما متابعة للنشاط الفني التشكيلي والتفاعل مع معطياته وإحداثه الحديث بكل صدق وصراحة، وخاصة والفن التشكيلي يعيش في قمة الانشطة الفنية، فبالإيمان والاحلام والطموحات واحترام الآراء المتبادلة سواء داخل حيزات العرض أو خارجها تمكنت الحركة التشكيلة من خوض غمار التحدي لجميع المشكلات والصعوبات التي واجهتها في مسيرتها بلوغ أهدافها المنشودة بكل قوة واقتدار، وهذا ليس بغريب على مجتمع كجمهورية المملكة العربية السعودية، ذلك المجتمع الترامي الأطراف ذو الطابع الانتقالي، الذي استطاع بفضل الله ثم بفضل قيادته الحكيمة الانتقال إلى مقدمة الدول النامية الأخذة بأحداث الأساليب التكنولوجية المعاصرة، وذلك بعد أن تمكنت من صهر النماذج المحلية للمجتمع بمسوياته الحضارية والرفيعة والبلدية، لتشكل طريقة الحياة العامة المميزة للمجتمع المعاصر من تماسك اجتماعي وثقافي واقتصادي.



فنانونا والتجاوب مع العروض الخارجية

الاهتمام الذي توليه حركة التشكيل واضح وجلي سواء على مستوى المشاركات الداخلية أو الخارجية، واللاحظ في الآونة الأخيرة أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب تولي المشاركات في المناسبات الخارجية خاصة العربية منها والخليجية اهتماما كبيرا إضافة للاهتمام في معارض دولية.

الحرم الفني توليه الرئاسة العامة يتطلب مساندة مماثلة من الفنانين التشكيليين أنفسهم حيث إن الرئاسة غالبا ما تضطر أن تقدم بعض الأعمال من مقتنياتها بغض النظر (إحسانا) عن مستوى الأعمال خاصة في حال عدم تجاوب الفنانين لدعوة تخرجها الرئاسة عليهم أو بتفصيل هاتفي.

ومن الطبيعي أن عدم التجاوب هذا يترك أثرا كبيرا في نفوس مشغلي الجهة المنظمة من ناحية، ويحيطه انتقاعا في الغالب عن مستوى العروض فقط بأنه أفضل الموجود، أو أفضل ما أنتجه الفنانين السعوديون ولا شك أن في هذا مغالطة كبيرة للواقع والمستوى المتقدم لعطاء الفنان في المملكة. نقاشات تدور أحيانا حول

مسببات المستوى المنخفض الذي

نرى بعضه في مشاركنا الخارجية بالذات مع بعض الفنانين على

الفنون التشكيلية في الرئاسة

حيث يضعون اللوم في الغالب

على الفنانين أنفسهم والذين لا

يتجاوبون مع دعوة الرئاسة لهم

للاشتراك مما يسبب الارتباك

الذي يضطر للاستعانة ببعض

المقتنيات، ومع الحرص لتقديم

مستوى أفضل فإن (الجدود من

الموجود). أما ما يقوله الفنانون

فيهم أن الرئاسة صحيح تخاطبنا

ونحن نشكرها هذا الاهتمام إلا

أننا أيضا نريد الاهتمام بعاملنا

فليس من المعقول أن تبقى

اعمالنا في الرئاسة دون أن تبث

لنا بعد الانتهاء من إقامة

المعارض... (وهذا ينطبق في

الغالب على الفنانين من خارج

مدينة الرياض)؟

والأمر الآخر أن المستوى

العام للمشاركات الخارجية لا

يتمكها مستوى مقارب حيث

تفاوت المستوى العام للمعرض

وهذا ما يجب أن نكون قد

تجاوبنا.

الأمر المميز من جانب آخر

هو سلبية بعض الفنانين إذا لم

تكن الغالبية خاصة من يضعون

خسب البارزين بعدم تجاوبهم في

المعارض الكبيرة التي تحاول أن

تتجاوب الرئاسة فيها، مثلها في

ذلك عطاء الفنان. تلك هي

(الناخض) التي رأينا المجال

ينصح للفنانين ليقدموا أعمالهم

ونجاحهم بها ولعل اشهرها كان

متحف النقاشات بالمكسيك

والتحف الوطني بالاردن..

يجب أن يعي الفنان دوره،

وأهمية تجاوبه مع المعارض المتاحة

والهبة له من خلال هذه الفترة

لأن ابتعاد المستوى الجيد عن

الناخض يضطر إلى أن تقدم

أعمال أقل من الطموح أعمال

ذات مستوى متوسط. يجدر

بفضل منها أن تحتل مثل هذه

الأمكنة لأنها أيا الأخرى تقدم

أعمالنا نتحف يرصد استوانا في

شكلا العام وليس مستوانا

كفرا.

عبد الرحمن السليمان

● لكن كالجسد الواحد الرئاسة والجمعية أيضا لا يقتصر دورهما في تقديم التسهيلات وإزالة العقبات والدعم المعنوي والمادي فقط حيث يجب عليها القيام بدورها القيادي ذلك الدور الاجتماعي الثقافي الفني، لتفهم أبعاد القضية ومحاصرة هذا التفكك والعمل بجدية لتقريب وجهات النظر لتبادل الآراء والمقترحات في جو يسوده الاحترام والتقدير لاختلاف الآراء، فلا مفر لها من تحمل مسؤولية هذه القضية بجميع أبعادها وذلك انطلاقا من دورها القيادي الموجه. لدفع الحركة التشكيلية، فالقضية ليست تاج تقصير وتعال وغرور وخلافات شخصية يقدر ماضي. فقد لاحترام المتبادل بين جميع الأطراف، إذ لا يجب أن تضع عبء هذه القضية جملة على عاتق الرئاسة والجمعية.

● العمل على تقريب وجهات النظر (أحدى الاستراتيجيات التشكيلية) إضافة إلى النظر للامور المادية والسعي في تعميم الأعمال الفنية على الواقع في مناهات متعددة لا حصر لها. ففي الوقت الذي ما زلنا نحاول التخلص من القلق والحيرة التي أدت إلى ارتباك فنانينا وسط هذا العصر الحديث وتعدد الاتجاهات والأساليب الفنية، وذلك بفك الحصار لكي تعود إليهم الثقة بالنفس لينعموا بالآمن والاستقرار، كان شبح التفكك يحيط بنا، مما أدى إلى وجود الخلافات الشخصية لتتبع على عرش المشكلات التي يعاني منها الفنانون فاستنزفت الكثير من معطيائهم الفنية، إلى جانب إثار النفس وحسب الذات البعيد- كل البعد عن قيمنا ومبادئنا، وذلك باستيراد بعض من القيم والمبادئ الدخيلة على مجتمعنا واحضان مضامينها دون وعي أو ادراك،

وروجه، فكانت تطرح الآراء وتبادل الأفكار والخبرات بكل صدق واحترام في جو اسري، مما أعطى قوة وحيوية للحركة التشكيلية، وساهم في إثراء الساحة الفنية بإبداعات متقطعة النظر في وحدة وتكامل لبناء هذا الصرح الفني الثقافي الكبير. وبعد أن تجسدت هذه الحركة.. لكي تحكي للأجيال القادمة عطاءها الانساني الذي أصبح ملموسا وعسوسا، وخاصة وان الحركة التشكيلية تعيش في أخطر مراحلها، حيث سرخ البعض مري والبعض الآخر قام بالمعارضة، فليس الاكثر من المعارض أو اشراك فنانين اجانب بامر عجي أو عمل عمود النتائج، دون أن تكون هناك دراسة واقية ومدروسة علميا من جميع النواحي الاجتماعية والثقافية والدينية

بين فناني جميع مناطق المملكة، فغدت كل منطقة تزخر بالعديد من الفنانين التشكيليين المتقدمين والمتميزين بالطموحات والتطلعات والحماس لتقديم الأفضل، للرفع من الذوق العام للمجتمع كي يتعايش مع معطيات العصر



أنا من دعاة الإصالة

نفتقد للمدارس فنية عربية تنبع من ثقافتنا وتراثنا القديم

يستطيع أن يظل مشاهد وإحداث الأرض من بلد إلى آخر ليراه الناس في لوحة صغيرة، وهذا ما حدث فعلا عبر الأعمال الفنية التي قدمت في المعرض الذي أقيم في الرياض في ١٩٨٠ ومشارك في مشروعات المعارض في بيروت والقاهرة والجزيرة في وزارة السياحة (١٩٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٤) وفي حالات نادرة (٨٧) وقصر المغازين ١٩٨٧ في باريس.

وأخيرا شارك شعبان في معرض مائة فنان لأجل صور الذي ضم نخبة من الفنانين العرب والفرنسيين والانكليزيين وقدموا لوحات من صور في الحملة العالمية للحفاظ على المدينة التاريخية وأثارها التي سرت أجزاء كبيرة منها أثناء الاجتياح الصهيوني.. وفي هذه المناسبة كان

● اليوم لقاء مع شعبان فسألت: أخيرا كانت لك مشاركة في المعرض الذي أقامته الجمعية العالمية للحفاظ على مدينة صور تحت عنوان «مائة فنان لأجل صور» تريد أن تحدثنا أولا عن المعرض بشكل عام وعن مائة المساحة التي يمكن أن يشكلها الفن التشكيلي في هذه المساحة وهل أدي المعرض دوره المرجو منه؟

● تقوم الجمعية العالمية للحفاظ على صور منذ نشأتها بتطبيقات حول مدينة صور وأثارها منها إعداد مزارع فنية. وما إن مدينة صور تعيش اليوم في ظل ظروف صعبة، كان من الطبيعي أن تقوم الجمعية بتوجيه الدعوة لثلاث فنانين عالميين للمشاركة في مظاهرة فنية لأجل هذه المدينة التاريخية. وقد تم توزيع وثائق معلومات عنها حتى يتمكن الفنانون الأجانب من التعرف عليها وتقييم أعمالهم الخاصة بها. كنت من بين المدعوين وقد تم الانتخاب بأية شهر تشرين الأول واستمر حتى منتصف الشهر الثالث. وقام وزير الثقافة والاتصال فرنسوا ليوارد بتشييد هذا المعرض التشكيلي والذي أقيم في صالة المعهد الفرنسي بحضور عدد كبير من الرسميين والفنانين كما وزعت وزارة الثقافة جوائز على الفنانين الذين قدموا بجنة تحكيم فكانت الأولى من نصيب الفنان الانكليزي جيمس مارتن على لوحته بطاقة بريديّة لصور والجائزة الثانية نصيب رسامة فرنسية إيزابيل غراييه على لوحته بعنوان «المدن والقيامة» أما الثالثة فكانت من نصيب الفنانة المغربية إيجيل عتمان ولوحها «صور الكتبية».

● أما بخصوص المساحة التي يمكن أن يشكلها الفن التشكيلي في هذه المساحة فاعتقد أن من الطبيعي بأن الفن التشكيلي هو لغة عالمية صاعدة من الموجهات والأشياء الملمية للنظر واللون، ما أثر في واعتبره

لوحات اسم وصورة وعراية بسط بلوانه المعلقة الثالثة. حين شعبان من مواليد ١٩٥٦ خرج معهد الفنون الجميلة في الجامعة اللبنانية ١٩٨٠ ومشارك في مشروعات المعارض في بيروت والقاهرة والجزيرة في وزارة السياحة (١٩٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٤) وفي حالات نادرة (٨٧) وقصر المغازين ١٩٨٧ في باريس.

● ثماني تحكي لوحات التي شاركت بها؟ لقد أثرت أن اختار موضوعي من قصة متروية تدور حول حطاف أوروبا وصور. وسعدت من تصوير المدينة في صورها الحركي لاني كرهت الدمار والقتل وهذا ربما عدت بذاكري نحو عالم الأسطورة لاحت به ماله علاقة بمدينة الحضارات ومصر الحرف، وتقدمها بأسلوب أقرب إلى حكاية الحب، وموتوع قليل في اللوحات ولذلك شدت هذه اللوحة للمشاهد في المعرض الذي كان يتسلسل ليؤكد من اللغة المتصلة فيها لأنها توحى بالتميز، حاولت بذلك أن أقدم أسلوبا متشجعا من الموضوع فجاءه العمل كبطاوة عرق للدلالة على القدم.

● بالنسبة لأعمالك بشكل عام يلاحظ عندك اتجاه قوي للماضي.. للشيعة، للوجوه المعقدة لانا هذا أخطر؟ هل هي محاولة للتصاق بالموتى أم مجرد موضوعات معادة عيشها فريد أن تصورها؟

● انظر إلى الماضي كقائمة انطلاقا لأن في الماضي صداقا وإخلاصا تنحرف له الحضارة المعاصرة، أن الضيعة ومالها من وجوه عتيقة كما سبقتها، وما تحمله فينا من تعبير مجرولة بالرفاه الأرض، للمعادن والتقاليد جاءت المدينة المعاصرة لتبكي عليها وتطلب النور القليل منها. لهذا تراه في صور لوحاتي في الضيعة الشائخة وسكاتها الأصلين.

● أم تأثر بالمدارس الفنية الغربية لا سيما والفنانين كما وزعت وزارة الثقافة جوائز على الفنانين الذين قدموا بجنة تحكيم فكانت الأولى من نصيب الفنان الانكليزي جيمس مارتن على لوحته بطاقة بريديّة لصور والجائزة الثانية نصيب رسامة فرنسية إيزابيل غراييه على لوحته بعنوان «المدن والقيامة» أما الثالثة فكانت من نصيب الفنانة المغربية إيجيل عتمان ولوحها «صور الكتبية».

● أنا أقوم الآن بإعداد أبحاث نظرية في إطار الدراسات العليا بجهة من الممارسة العملية للنظر واللون، ما أثر في واعتبره

باريس/ اليوم: حين شعبان من جبل التشكيليين اللبنانيين الشباب الذين عاشوا حريا تكاد تصبح مزمة ولكم لم يمش القتل والدمار والكثرة والحقد فضاحت به بلاد الحرب ولوحاته ولقته فسط رحالة مضطرا في باريس متظرا أن «بهاجر» عائلته من جديد إلى أرض احتضنت وشكلت لحياته الأولى في رسمه منذ السابعة من عمره يوم كان يجلس تراه ملونا وكلسا يشكّل على حائط المنزل والدارع عندما لم يجد ألوانا جاهزة مشتركة.

● لكن ليس مديا للحرب. للمعركة إذ ظلّا اشترك فيها لأنه لم يستطع أن ينساعها عندما تكون قلبية وجود. مكلّا حاله مع الاحتلال الصهيوني الذي اجتاحت واحتجبت أجلى بلدات الجليل بحرية سلم، حيث ولد ولم يشك فكانت له حبيبا زيبات: نجمة داود المرفجة بالدم، إنباء الأرض يزورونها حتى لا يتروكها، صبة وجرة ماء وعذاب ورسمه وصمود.

● وهو يعبر بآثر من أسلوب، زيت وتين وفراء وقش أيضا في كولاغ شرقي



البريك

محمد شريدة السليم و لم يدرس الفن ولكنه أحبه منذ أيام الدراسة. يرسم منذ الصغر المناظر الطبيعية وتشارك في المعارض المدرسية السنوية وأقام ١٤٠٢ معرضا لمجموعة أعماله أثناء دراسته. أبرز المعارض التي شارك فيها (محمد) معرض الهيئة الملكية السنوية عام ١٤٠٧ والذي أقيم في الجبيل الصناعية حيث يقم منذ سبع سنوات.

● البدايات.. زاوية تعنى بعطاء المواهب الشابة الناشئة من كلا الجنسين نستقبل نماذج صغيرة من الأعمال (الرسميات) أو صورا فوتوغرافية للوحات على عنوان الجريدة أو ص ب ٦٦٦٩ الدمام ٣١٤٥٢ ونرجو أن تكتب نبذة تحوي الاسم، الميلاد، الدراسة، العمل، المشاركات، أن وجدت وأي معلومة إضافية. عبد الرحمن





أفق

عندما نخرج الإنسان تدفعه حواسه الغريزية بأن يطلب الأكل، فإن لم يجد من يحضره ينقض بنفسه للبحث عن الطعام. وعندما لا يجد يبدأ يفكر في اقرب واسهل وسيلة للحصول على الطعام فإن تغلب الأمر، بدأ العمل في الحصول على طعامه بكل أحاسيسه وما يستطيع أن يملك من مشاعر وجدانية، فبذلك يصبح الإنسان جهازاً بيولوجياً يتلوه من العقل الإنساني في سبيل الحصول على قتل حاسة الجوع ولو حتى يرتكب في هذا الصدد ما قد يفقده الحياة.

فأذن الجوع سبب تقف عنده كل الأسباب عندما يكون الإنسان في عزلة من مجتمع حضاري، حيث كان الإنسان قديماً لا يعرف الزراعة ولا الصناعة فتجده يصارع حيوانات البحر والبر ويطير الجو حتى يتصبر عليها ليدسها جوعه فإذا شبع أخذ يبحث عن رغبته الروحية والعقلية التي كثيرا ما يشترجج لها، لكنها لا تجعله غلواً حياً فقط بل مخلوقاً بشرياً، إنساناً يتخلف عن كل المخلوقات قبل الروح أخذ يرسم ويرقص ويؤتي عباداته وبالعقل بدأ يصطاد ويخزن ويجمع محصول الأرض ليومه، وليوم ذبي مسغبة، وبالعقل بدأ يزرع ويبنى ويصنع فأخالت المجتمعات تكبر والتاريخ يسجل والحضارات تتقدم، بفضل العقل الإنساني الذي ينمو مع صفاء الروح الإنسانية.

فكلما كانت الروح صافية صريحة نزيهة كل ما كان العقل متجا عاملاً بنية خلصة، والفنون جزء من ذلك النشاط الروحي للمجتمعات الإنسانية، والفنون الرفيعة المتمثلة في الفنون التشكيلية جوهراً ذلك الجزء من فنون الإنسان.

والإنسان أحد أركان الحياة البشرية الثلاثة (الموضوع والزمان والمكان) الذي يتمتع بقدرات الحياة الفاضلة في «الحق والخير والجمال» حتى أصبح اليوم لا يحسن متطلباته البيولوجية بقدر ما يحسن بمشاعره وجدانيته، التي طغت عليها المشاعر العقلانية «المادية» اليوم.

محمد السليم



لوحة أسامة علي سعيد



لوحة سعد القحطاني

حيوية بالوانها الساخنة ولها المناقشة الواضحة. وهذا المعرض اقيم خلال اواخر فبراير الماضي وجاء تمييزاً ومشاركة في احتفالات الكويت بعيدها الوطني وكان وفدا ضم صالح السديجي وابراهيم النضام وعبد الرحمن الخميس والفنان عبدالله حاس واستمر اسبوعين.



لوحة محمد سيام

التأكيد على المشهد البيئي

الصفة الطبيعية لها. نراه يحاول اسياغ رؤيته التي تأتي دائماً عفوية في شكلها بينا الوانه ومعالجته صارمة واحدة وجريئة ايضا وتخلو من تفكير او استنتاج مسبق لشكل العلاقة بين محيطه اللوني.

سعد العبد عرّضت له طبيعة صامته العمل لا يخرج عن اطار معالجات (العبد) التي تعتمد التغميم اللوني في كل جزئيات العمل واهتمامه بتصوير اشكال وأوان والخطوط والالوان في توائمه وانسجام.

«باجيع» يختار رموزاً كما هي لدى مثني وجه امرأة حسان هامتان... وكما سمى العمل «قصة» نرى حكاية أو معنى ادبيا يفسر العلاقة بين الرموز ذاتها. «عاشور» يختار اشكالاً هندسية مربعة دائرية ويحاول ان يطعمها بحروف تقرب من هذه الاشكال، لوحته (تكوين) تذكّرنا بالبراميك.

الحاجه يقرب من بعضه لدى محمد سيام صاحب البحث الدائم والمستمر واسامة علي سعيد (صوت المأذن) الا ان اعمال (سيام) اكثر حيوية ومقدرة في تحليل جزئيات العمل وتكوينه وحتى صياغته سيام كان له في هذا المعرض مبالغ، خيول النصر وتعتبر اعماله من اجل لوحات المعرض.

«محمد السليم» له لوحة «الصحر» ضمن اسلوبه في العمل تحليل جميل للبي وعلاقته بمجموعة من الالوان الناعقة. الاضاءات تلعب دوراً كبيراً في التناقل والحياة وسط الوانه ودرجات بناته القاتمة.

ويوسف جهاه له لوحة (حوار) وهي لوحة تعبيرية قتله



معرض الفن السعودي المعاصر في الكويت

التأكيد على المشهد البيئي

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

كتاب/ عبدالرحمن السليمان: اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

افتتحه نائب امير المنطقة معرض للتراث الفني الاسلامي في الخبر



والخطوط العربية الاخرى. د. عبدالله محمد فرغور المشرف على المعرض والذي رافق نائب امير المنطقة الشرقية أثناء جولته قدم لسمو الامير فهد بن سلمان هدية عبارة عن قطعتين لشمار الملكة مشغلتين عام ١٣٥٠ وخنجريين مزينين بزخارف زهرية وورديّة مفسرهما هندي.

د. فرغور اشار الى انه يقام هذه الايام ايضا معرض اخر في جدة (وحدة التراث السعودي) يشتمل على ايام تعرض فيه الأدوات التي استخدمتها البادية السعودية اضافة لصور فوتوغرافية قديمة عن تاريخ المملكة.

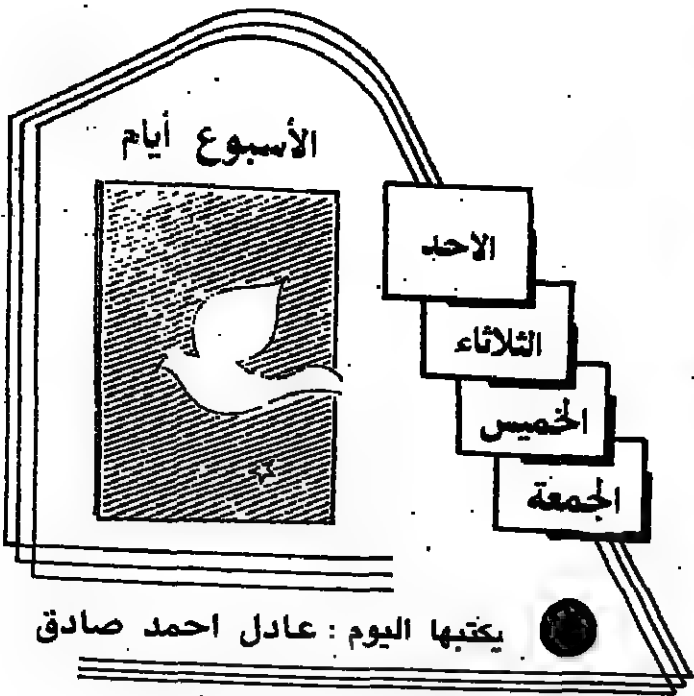


كتاب/ المحرر: يقام باحدى قاعات فندق الخليج ميريديان بالخبر هذه الايام معرض التراث والفن الاسلامي الذي تنظمه دار التراث الاسلامي والفنون حتى يوم الاحد القادم.



المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.

المعرض مثل نماذج من الفن اقامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتظهر استضافتها معرضاً للفن التشكيلي المعاصر في الكويت معرضاً للفن التشكيلي السعودي المعاصر بقاعة متحف الكويت وضم اكثر من خمس وعشرين مشاركاً ومشاركة من فنانين وفنانات ومواهب بما يقرب ٤٥ عملاً فنياً.



يكتبها اليوم: عادل احمد صادق

يومية من « أنصار »

صغيرا كانوا يعلمونه في المدرسة وبصحة العلوم ان الذباب قذر ومؤذ ومسبب لأمراض فيجب التخلص منه وسافرت به ذاكرته ملاحة الذباب بالاحذية والوسائد والايدى. مغربا.. في غرفته ذبابة واحدة هل هذه الذبابة شجاعة؟ لا تخاف الرصاص والسيارات لا تخاف هذا الجو الممطر المخرج الثور عن طوره لتتحطم قرونه في اصطدامه بالجدران السمكة هل تساعده هذه الذبابة على الهروب من هذا المكان؟ كان يريد ان يمتطيها فظهر به صلقة في الفضاء متجهه به نحو العالم الخارجي ليختار الانسان مصيره وعندها تذكر اغنية فيروز التي تقول..

يا صوتي تلك طائر زويج بها لصماير بلكي يبيوي الضمير ولكن ضمير من؟ ضمائر الذين معنا أم ضمائرنا نحن انفسنا؟ لا يدري..

عشاء.. بصحبتنا بطلقات نارية وسقط قتيل على الارض انها حالة الاراضي المقصية..!!

■ صباحا.. كان يحاور ذبابة في غرفته.. لا يعرف كيف دخلت الغرفة.. من اسفل الباب.. تسللت ام انه ترك الباب مفتوحا.. حادثها.. تهدمها.. لكنها لم تصغ اليه.. لم تترك له مجالا من الغضب على نفسه ضرب الجدار بيده مرة.. ثم رفس بقدمه اليمنى الارض مرة.. كانت تقف على الجدار.. ابعد من ان يطالها حتى لو قفز.. اراد ان يعتلي شيئا ليصل اليها ولكن لا يوجد في الغرفة اي شيء غير فراشه ووسادته على الارض تقوح منها روائح الرطوبة فتصنع جوا خائفا. ■ ظهرا.. جلس على فراشه.. صار يلاحق الذبابة بعينه بعدما تب جسدته من ملاحقتها.. الذبابة في نظره ليست قبيحة المنظر.. وصوت تحليقها غير مزعج كما يتصور البعض ربما ارغم نفسه على الاقتناع بتلك الفكرة حتى تكفي معها حادثها بنظره اولا ثم يلسنه وعندها بان لا يقتلها حتى لو وقعت بالقرب منه او على اي بقعة من جسده فلن يفسها ولكنها لم تصنع اليه ولعلها لم تق به فلم تتجرا على تجربة ذلك. ■ عصرا.. نظر لها خرجت ذاكرته من خلال جدران الغرفة عندما كان



تضحية من أجل التراب

ان الاوان ويسان لك الحب والحنين والحنين من اجلك خرج العجوز والفتى والاب والبنين بالحجارة رددوا هاء نحن كلنا فداء لثرابكم ويا ام ابطل الكرامة وحطين كم صبرنا تنتظر جهود كل العالمين ليعيدوك لنا ونحن شبه سالفين مسالفين نفذ الاصل منا بعد مضي من الايام تسعة وثلاثين وسيلقى اجسادنا اين بنى الانسان الذين بين اوتة واخرى يمينهم مجتمعين ومهددين اطمنسي يا ارضنا عدنا اليك وانت بارواحنا ودمائنا ستعودين عيسى احمد السند

مقاطع من حياتنا

■ شيء من الجاهلية: لا زال بعض الياة وفي نفسه شيء من الجاهلية او من عصر الجاهلية والجاهلية وكما تعرفون اي قبل الاسلام وقبل ان يتر الاسلام بنوره جميع الاركان المهم بعض الياة وكما اسفلت عندما يشر يانه رزق ببنت يقطب حاجبيه او يبتسم من وراء قلبه وعندما يمشرونه بالولد يكاد يطير من الفرح. مع العلم ان البنت احن على والديها من الوالد بكثير ومع ذلك لا يحب ان تلد له فتاة هذا بعض الناس لا يعرف مصلحته اين !!!! ■ تستطيع ولا تستطيع: شيء ما عدا حب الناس وحب الآخرين ■ تستطيع ان تتناقد الجميع لتكسب وهم ولكن لا تستطيع ان تتناقد نفسك وتخدعها. ■ تستطيع ان تخلم وتعلم ولكن لا تستطيع ابدا ان تحقق كل احلامك. ■ حروف من الواقع: بحث ولم اجد اوسع من رحمة الله

ولا اكبر من قلب الام ولا اطهر من قلب الطفل الرضيع ولا اروع من ابتسامة المصحب ولا اصعب من لحظات الانتظار ولا اقسى من عذاب الضمير ولا اجمل من منظر الغروب عند شاطئ البحر ■ موت الطموح: كان طالبا مثالا للطلاب النجد المريض على اداء واجبه محبوا من جميع زملائه ومدرسيه واليوم أصبحت ايام غيابه اكثر من ايام حضوره والجميع أصبح لا يطيقه فهو مثال للطلاب المهمل المشاكس. ■ لماذا أصبح هكذا: انه موت الطموح اجل عندما يموت الطموح يفقد المرء الامل والوقود الذي يستمد منه كي يواصل المسير وبدونه لا يستطيع ابدا ان نمشي خطوة واحدة الى الامام. ■ الوحدة عيادة: سالت لماذا تجلس بعيدا عن الناس ولماذا تعيش في هذا المكان الموحش الا تحص بالمائل قال ان الملل لا يأتي من الوحدة انما الملل احسه في العالم الخارجي الناس لم تعد كما كانت اخفقت من قلوبهم البساطة والرحمة قلت كيف قال تخيل ان ابنا يطلب من والده ان يقسم التركة بينه وبين اخوانه لانه محتاج وهذا الاب لا يريد ان يموت يريد ان يرث اياه وهو ما زال حيا يرنق. فرايت في عينيه كل الصدق والواقعية فصدته على وحدته. ■ قبل الوداع: احذر من ان يكون شريكك في هذه الدنيا ناقد او وافق او قانع واخرى على ان تكون لك شخصيتك المستقلة ولا تكون امعة مع احق ومع الباطل في ان واحد شخصية صادقة يحترمها ويقدرها الجميع. ■ محمد علي العمودي

يا سيدي.. احترم المرأة..

ليس دفاعا عن المرأة بقدر ما هو حقيقة طرحها ونفرتها تمام المعرفة فالمرأة وكما هو معروف لدى الجميع هي النصف الآخر للمجتمع ولا مجتمع بدون امرأة وهذه حقيقة لا يمكن لأي احد ان ينكرها او يأتي بالبدل عنها والاسلام ومن منطق تعاليمه عامل المرأة على قدم المساواة مع الرجل ورفع من شأنها ومنزلتها. يعكس ما كان يحدث في زمن الجاهلية.. وبناء على ذلك يجب علينا معشر الرجال ان نحترم المرأة ونشاركها الرأي ونقبلها تشق طريقها بحسب ما رسمه لها الاسلام ونعاملها معاملة حسنة انسانية مستمدة من رحاب الدين. ان هذه المقدمة اسرها نظرا لما نلاحظه من البعض حيث يعاملون المرأة وكأنها آلة جامدة تنفذ الاوامر الصادرة منه فقط وكأنها لا تمتلك أية مشاعر واحاسيس او لا تمتلك القدرات والامكانيات التي تجعلها تساهم المجتمع أنشطة متنوعة. ان الاسلام رفع من شأن المرأة وجعلها تشارك الرجل اعماله فلماذا نطم المرأة ونهملها بالعجز الدائم او عدم احقيتها في القيام بالاعمال فكلما للرجل نصيب من الاعمال والانشطة المختلفة للمرأة ايضا ونشاطات واعمال تحسن القيام بها. فلنرجع قليلا الى عهد الخليفة ابي بكر الصديق اقله تكن المرأة في ذلك العهد تخدم جراح المحاربين. وازضافة الى ذلك اقله تكن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنه تأتي بالطعام الى جيل حراء حينما كان الرسول الاعظم وابوها الخليفة ابوبكر الصديق مائكين في غار جبل ثور.

ان ما سبق ذكره كلها دلائل وبرايم تشير الى وجوب اعطاء المرأة منزلتها الصحيحة كالتي منحها اياها الاسلام وكرمها بها. كما ان للمرأة مهمات بالدور المناط لها تتجل هذه المهمات بالدور المناط لها

■ رمضان: اعمال الخير والصالح في هذا الشهر الكريم كثيرة ووجوبها عديدة فقط تحتاج من يقدم عليها ويتزود منها واغتنام هذه الفرصة الغالية التي لا تقدر بثمن بالنسبة للعقلاء اما سوامهم فلا يشملهم الحديث بالطبع. فهذا رمضان شهر الكرم فتح ابوابه لمن يريد الثواب والرحمة والمغفرة ولما لربه بالتوبة الخالصة الصادقة المنتمة من اعطاهه المحبة لغفر والصفيق فنهتيا لمن ادى فريضة الصيام على اكمل وجه واستغل هذه الايام المحذورة بالتعب والاعمال الخيرة. حسن عبدالله الغزوي/القديح

عصافير الجنة والصيام

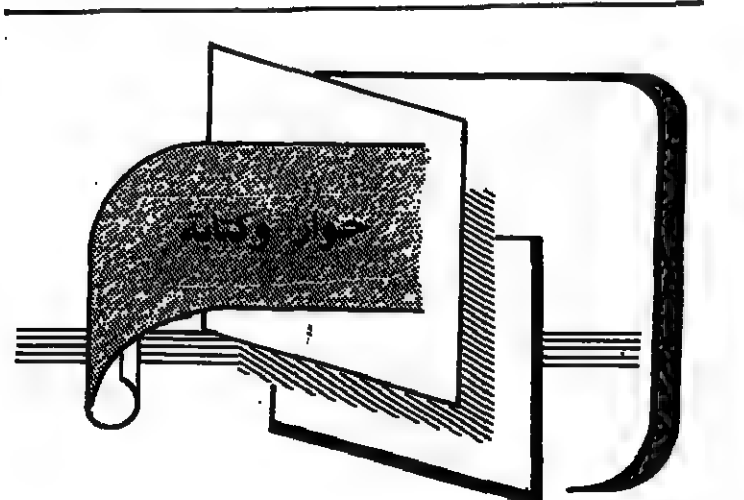
■ اطفال: بذور المحبة ورسول الشفافية واعلام النقاء ورموز الصفاء هم بلاشك الذين تجسد فيهم البراءة بأجل صورها ومعانيها انهم الاطفال الذين يستحقون منا الكثير من الرعاية والاهتمام لا الاممال وعدم المتابعة فها حاسبتا انفسنا على تقصيرنا حيالهم وهم الذين نستشف منهم الابتسامة الصافية. ■ رمضان: اعمال الخير والصالح في هذا الشهر الكريم كثيرة ووجوبها عديدة فقط تحتاج من يقدم عليها ويتزود منها واغتنام هذه الفرصة الغالية التي لا تقدر بثمن بالنسبة للعقلاء اما سوامهم فلا يشملهم الحديث بالطبع. فهذا رمضان شهر الكرم فتح ابوابه لمن يريد الثواب والرحمة والمغفرة ولما لربه بالتوبة الخالصة الصادقة المنتمة من اعطاهه المحبة لغفر والصفيق فنهتيا لمن ادى فريضة الصيام على اكمل وجه واستغل هذه الايام المحذورة بالتعب والاعمال الخيرة. حسن عبدالله الغزوي/القديح

دعاء روهي مخلص

ان شهر رمضان المبارك مدرسة عظيمة للحياة. علينا ان نأخذ منه الدروس والمواظب الذي لا غنى عنها من اجل حياة سعيدة وكريمة. واريدنا في هذه الكتابة المتواضعة ان نتطرق الى علاقة الدعاء بالانسان وخاصة في شهر رمضان المبارك وفي لياليه العامرة بالقرب من الله سبحانه وتعالى وفي ليلة القدر والذي هي خير من ألف شهر. ان الدعاء من قلب الانسان الصادق رابطة مباشرة بين العبد وربه يتاجي بدعائه خالقه وتنعكس هذه المناجاة في رسم شخصيتنا ولين قلوبنا. ان الانسان ضعيف ويحتاج الى العون من خالقه الذي لا غنى له عنه فالانسان معرض الى انواع من البلاء والحن والعياذ بالله وعند ما يتعرض الى هذه الانواع من البلاء يحتاج الى من يساعده في تخطي هذه المصائب وفي هذا الوقت يتجه الانسان الى ارحم الراحمين الى خالقه والذي هو اعطف علينا من انفسنا نتجه له متسرعين طالبين منه العون والرحمة. ولكن هل تكون علاقتنا بربنا في اوقات المصائب وحلول البلاء علينا وهل يستجيب خالقنا لنا ونحن الذي عشنا اياما طويلة بعيدين فيها عن تعاليم ديننا وقلوبنا خالية من الايمان الصادق والعياذ بالله. فالجميع يرفع يديه للدعاء ولكن هل هذا الانسان الداعي يملك مقومات مخاطبة الله سبحانه وتعالى وهل قرر ترك المعاصي واتجه بنية صادقة الى خالقه طالبا الهداية والتوبة. فنحن مع الاسف لا نعرف اسلوب الدعاء ومخاطبة ربنا جل وعلا فنحن كلما واجهنا كبيرة وصغيرة في الحياة اتجهنا بالدعاء الى الله سبحانه وتعالى ان ذلك شيء جميل ولكن قبل ان نتوجه بالدعاء علينا بالعمل حتى يرتبط دعاؤنا بعلما. وماهي تلك الالفاظ والادعية التي ندعو بها فلجاجة الدعاء مرتبطة بنوع الدعاء وهذه.. فنحن نشاهد افرادا كثيرين يقومون بالدعاء لانفسهم فقط.. اللهم اغننا.. اللهم اسعدنا في حياتنا وكثير من هذه الادعية والذي من حق الانسان ان يدعو بها ولكن لو ربط تلك الادعية مع الدعاء لغبره

سعدية.. يا قلعة.. الصمود سعودية.. يا منارة.. الوجود سعودية.. يا قبلة.. السجود سعودية.. يا كعبة.. الوفود لك مني..... ياقة ورود ارسلها.. عبر الحدود لرمز السلام.. لفهد الفهود ياسمين المائي

سعدية.. يا قلعة.. الصمود سعودية.. يا منارة.. الوجود سعودية.. يا قبلة.. السجود سعودية.. يا كعبة.. الوفود لك مني..... ياقة ورود ارسلها.. عبر الحدود لرمز السلام.. لفهد الفهود ياسمين المائي



■ ناصر محمد القحطاني.. شكرا على اقتراحك وسنعمل على ابعاله الى الجهة المختصة. ■ ياسمين المائي.. الخير.. نفضل الكتابة عن المواضيع الاجتماعية شكرا لك. ■ سلمان سعد المطوع.. التقية.. شكرك على اقوال ابن القيم.. حياتنا ■ خالد السعد.. الدمام.. ننتظر منك مساهمة اخرى شكرا لك. ■ نوال القحطاني.. الدمام.. هذا رأي خاص نعتذر عن نشره. ■ عبدالله راشد الغنام.. رحمة.. الاسباب واضحة.. شكرا لك.

شروق وغروب

عند الشروق تفتتح الازهار وتنطلق اصوات العصافير بالغناء والتغريد وتصبح ابواب الرزق مفتوحة امام بنى البشر تدعوم لدخولها بكامل قواهم العقلية والجسدية والنفسية. اما الغروب فهو من المحاسن التي وهبها الخالق للطبيعة الخلابة والمخلوقات. والجلاس وقت الغروب على شاطئ البحر اذا امكن ذلك فيه فرصة للتأمل والهدوء. والانسياب.. مع بدائع الرحمن.

يعقوب يوسف الدوسري/الدمام

رباعيات

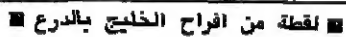
تمر الايام بعد نظري فتبوح الليالي موج خاطري بفؤاد طاف كل الاطراف ولم يسر لحظة وهري سرحت ذاكرا لكل الاوقات فذاك حال مرير يومئتي وظف زفني امام اطوارك من الحسنى ناجيا للذكرى عبدالله محمد حاتم



أيها الوطن القريب

ناصر محمد القحطاني.. شكرا على اقتراحك وسنعمل على ابعاله الى الجهة المختصة. ■ ياسمين المائي.. الخير.. نفضل الكتابة عن المواضيع الاجتماعية شكرا لك. ■ سلمان سعد المطوع.. التقية.. شكرك على اقوال ابن القيم.. حياتنا ■ خالد السعد.. الدمام.. ننتظر منك مساهمة اخرى شكرا لك. ■ نوال القحطاني.. الدمام.. هذا رأي خاص نعتذر عن نشره. ■ عبدالله راشد الغنام.. رحمة.. الاسباب واضحة.. شكرا لك.

إلى
مع التحية



وعدم التدخل في شئون الفريق وبالفعل اعطى كافة الصلاحيات والوثقة ولم يميز بين لاعب وآخر بل كان اللاعب والتدريب هو الفاصل بين من يستحق ارتداء قفازيه الفتيان والذود وخوض المباراة وتمثيل الفريق وتغير ايقاع لعب الفريق واستطاع ان يطور مهاراتهم الفريدة ويصقلها وبكيفية التحرك خلال المباراة والقدرة والتنوع بعدة طرق وخطط خلال المباراة واصبح اللاعبين يجيدونها اجادة تامة كطريقة ٤ - ٢ وطريقة ٦ - ٢ - ٤ وهذا باعتراف لاعبي الفريق والنتائج واعطى الفرصة والثقة للبض اللاعبين مثل اللاعب علي الحواج .. وحسين هزاع .. وعلي سبام حتى اصبح مستوى اللاعب الاحتيائي مثل مستوى اللاعب الاساسي والفريق لم يتأثر بغياب اي لاعب مهما كان مستواه .. مثل اللاعب الخلوق مصطفى عبيد الذي سافر للدراسة الى امريكا .. وهذا

■ لقطة من مهرجان القلاسية ■

فتحية لابناء هذا النادي العريق . وتحية أخرى للجمهور
القدساي الوفي ومبروك لابنائنا بمثل هذا النادي العريق .
محمد عبدالرحمن المرشدي
حجرك جسس الملك فهد

المحرر

بالكوكمة المضيق

واليكم هذه المشاركة للفريق
الذي دائما يفرحنا الا وهو
الاتفاق .

■ شباب النهضة قدم ■

أمانى جماهيرهم الوفية

الفوز الذي حققه أبطال النهضة للشباب لكرة القدم الحقيقة لابد أن يشاهد به المثلثاوار الطويل الذي كان لهذه البطولة شأن وصعب حيث بدأ من دوري المنطقة الشرقية ويعد دورى البطولة الاموات شرقية ومن دورى غربى البعض بان دورى سهل الان

يحظ ماغانا الابطال والجهد الذي قدموه اشاد به الجميع وصفقوا لابطال وكان وراء ذلك الرئيس الفخري الشيخ فيصل الشهيلى وادارة النهضة الحالية كما انسى مجهودهم في دورى ابطال المناطق حيث لعبوها واجلوا اللعب واكدوا انها الابطال القادمون لهذا النادي المعريق فبعد تحقيقهم هذه البطولة اعتقد بان سيقتف لهم المجال في الفريق الاول وتتاح لهم الفرصة اكثر من الاقل

دعواتي لهذا الفريق بان تكون هذه البطولة فاتحة خير للاراق . على ناصى الدوسرى

الى سوريا الخضراء اذا فانت

اكتب هذه الكلمات واتمنى
توجيهها لاعبي منتخبنا لكرة القدم
وفق انتهت دورة الخليج التاسعة
والتي حصل فيها منتخبنا على
المركز الثالث بعد المنتخب العراقي
والاماراتي وهذه الدورة يا سوسونا
الخصر لا تعد نهاية المطاف فلهذا
منتخب منتخب حصل على المركز
الزابع ببطولة كاس افريقيا علما
بانها على ارضه وبين جغاهيره
هذا هو حال الكرة مرة ك ومرة
علينا ولكن الذي اود قوله هو عليكم
باخذها كدرس وعبرة واتمنى
الاستفادة من هذا الدرس المجاني
فليس على فريق واحد يفوز فأكبر
مستفيدة والذي يخدمنا نخدمه
وجمعنا يعلم بانكم بذلت ما

■ محمد احمد قاسم ■

■ سَمِيْعٌ عَبْدُ اللَّهِ ■

الاسبوع لثيئث الاهلي بصراحة
 بأنه بطل جميع المناسبات ولا يتأثر
 بالظروف المحيطة به في لعبة ما او
 جهة ما وحقق الابطال الانجاز
 والاعزاز وسحقوا القادسية
 الكويتي على ارض محايدة ليؤكدوا
 بان البطولات الغائقة سامي الكبة
 جواد نعم لقد سطر ابناء
 الاخضرين . والابيضين النادي
 الاهلي والمنتخب السعودي ملحمة
 كبرى على ارض الواقع امام فريق
 شديد العناد وصعب المراس وراكذ
 اقول منتخب وهزموه شر هزيمة
 بالخطبة السليمة والادارة المحكمية
 فادارة الاهلي لم يشغلها حدث كرة
 القدم وتعرض الفريق الاول للهبوط
 عن الاهتمام ومتابعة الالعاب
 الاخرى وهذه هي الخاتمة في ادارة
 الاندية ويعتبر بحق النادي المثالي
 بين ادارة الاندية الحبيبة فلاهلي
 سيعود لساحت البطولات في كرة
 القدم باذن الله لتصف جنباً الى

منها والدولية بجميع اللغات الشعبية فبالامس القريب حقق الاهلي العنيد كأس الكؤوس الخليجية لكرة اليد وعاد وقيل نهاية

وبطولة كأس الاتحاد وتشارك فيه
الاندية التي اخذت المراكز الثاني
والثالث في بطولة الدوري .
واعتقد ان هذه البطولات سوف
تقدم اندية كثيرة وتعريفها خليجيا
بما تقوم تدعو الي اهتمام الاندية
بالفوز بواحد المراكز الثلاثة الاولى في
بطولة الدوري اما من ناحية الوقت
لهذه البطولات فاعتقد ان لا يمكن ان
تنسق البطولات داخل الموسم قبل
تتفق على موعد لها كآن يكن قريبا
بداية الدورة في الخليج .

الكل يعرف المستوى الذي وصلت اليه الفرق والاندية الخليجية وكيف ساهمت بطولة مجلس التعاون في رفع مستوى الاندية وكذلك تتسابق الاندية في اختلاف الدوري للمشاركة في البطولة ومن ثم المشاركة في البطولات العربية والاسيوية ولكني اقدم هذا الاقتراح الى اصحاب الراي والعروة والمستوفين لعلهم يبرهنوا ان التواجد يوم بطولة مجلس التعاون ابطال الكؤوس وتشارك فيه الاندية الفائزة بالكأس

أوتار رياضية

بحود أم قصور؟

تساعات الجماهير الرياضية كثيرا بمختلف ميولاتها عن سبب تقصير اعلامنا العزيز سواء الزمنية او المسموعة او المقروءة عن تجاهلها بما حققه فريق الاتفاق من انجازات فريدة لم يسبق لها مثيل في ادبنتنا وانا هنا اضم صوتي لهدير اصوات تلك الجماهير التي لم تجد ما يشفع لارضاه طموحات الاتفاقيين والتي لا تقاس باي شكل بما حققه فلاس الصنعاة فالاعلام عن الوجهة الحضارية القوية امام كل التحديات ورضخ كل العوامل باطباء الصورة الواقعية الشاملة عن الرياضة السعودية وما حققه الاندية من انجازات في ظل الرعاية الابدية من قبل خادم الحرمين الشريفين ومن الرئيس العام لرعاية الشباب سمو الامير فيصل بن فهد فما حققه فريق الاتفاق من انجازات لم تكن للاتفاقيين فقط بقدر ما هو انجاز في حد ذاته للوطن يضاف الى تلك الانتصارات والانجازات السابقة . فابن صحفنا الكثيرة من انجازات اطفالنا الذي اعطى اروع الدروس في تشريف الوطن وابث للجميع بانه خير سفير للكرة السعودية فعمل من العقول الذي لا يوافق منطق التصور الانساني ان نرى الافكار تتجسد مع جمود صحفنا وتلفزيوننا العزيز واذاعتنا الحبيبة وجميعهم غافرون في سباتهم . وكان الاتفاق لم يحقق شيئا فاقاب الصحف الكفت بتدوين الخبر فقط في حين بات انضغالهم بفعالية اسباب خروج الاهلي والهلان عن مسابقة الكأس في الوقت الراهن الذي كان يلعب فيه الاتفاق على بطولة الاندية الابلايا بدول الخليج فاي مضي هذا الصمت وهذا تجاهلنا عن اعلامنا ومتى يمكن تصور انجازنا فاذا كانت الميل تنطلي على

البعض فهذا لا يمنع البقية الباقية من تصوير تلك الانجازات الإنشائية لئلا لاتصور ذلك لجرد انفسنا فهي اعلم به بل للأجيال القادمة وللأخوة الاشقاء وعما وصل اليه بلادنا وما حققته من انجازات فريدة في غضون سنوات قليلة .

بات في حكم المؤكد تولى مسؤولية تدريب منتخبنا الاول للمدرب منتخب الامارات سابقا المدرب الجزائري كارلوس البرتو وهو مدرب جدير وقدير وله بصماته الواضحة في تحقيق العديد من البطولات للمنتخب الكويتي ووصولنا لنهايتها كأس العالم ٨٢ بإسبانيا كما هو معروف بدوره الفعّال في تطوير منتخب الامارات وقفزاته المُنقذَة

إثناء إشرافه على تدريبه بعد ان كان فريسة سهلة ليس من الصعب هزيمته وجميع الجماهير متفائلة بإسناد هذه المهمة لكارلوس البرتو الذي يعد من أنجح المدربين في الخليج خاصة وأنه ملم بالمنا شاملا بالكرة الخليجية والجميع يتعشم خيرا من المرحلة القادمة مع هذا المدرب خاصة وأن ما يريد هذا المدرب جميعه جاهز ومتوفر من إمكانيات وأدوات وملابس ولاعين وهذا ما كان ينقص الاماراتيين في تحقيق البطولات وما ينقصه من عوامل أخرى على حد قوله كارلوس وهو السبب الرئيسي في عدم تجديد العقد اما عن منتخبنا فهو يعرفه ويعرف لاعبيه واننا نأمل خيرا في كارلوس فهو خير قائد لدفة منتخبنا من المدربين الاجانب

لا للاعتزال

أثناء إقامة بطولة الاندية ابطال الدوري بدول الخليج العربي والتي اقيمت فعالياتها في الشهر الماضي بدولة الامارات الشقيقة شد انتباه الجماهير مستوى قائد الفرقة الاتفاقية ولفت انظار النقاد

الكاتب صالح خليفة صاحب العطاء المميز والتميزات المتقنة باده الرافعي ورفقته داخل المستشفى الاخصر فيه رجل المهام الصعبة وصاحب النفس الطويل بلباقته الدينية العالية فقد كان ابو نهد ابن الشؤين ابن عبطانه الشؤين وتحركه الدروب يرغم من كبر سنه فقد جاء هذا المستوى الطبي الرفيع من كاتبين اساس ليؤكد اني راقس ومن يشك في قدراته انه لا يزال قادرا على العطاء لسنوات قادمة وان ليس له اي شائت في دور عطاء اللعاب نادا كما صالح قد أعلن اعتزاله وقبائلته الادارة الاتقافية بالرفض فاشنا نؤيد ذلك ومما لا يحاح شديد نرفقه خاصة ان الفرق يقبل على بطولات وبطولات مهمة بطولة العرب واسيا وغيرها والفرق باس الحاجة الى خدماتك باصالح وبعد هذه البطولات نحن معك في قرار الاعتزال النهائي للكرة وتكون بذلك قد خلفت في نفوس محبي وعشاقك انطباعا جميدا مدعمة بصرك الابداعي وجوهرك التي لا تعوض وبعدك كل البطولات ك الاختيار في تحديد مركز الاعتزال.

بعد خروج فريق النصر من مسابقة الكأس خرجت الجماهير النصاروية وهي غاضبة على نجهما المحبوب ماجد عبدالله بعد ان اهدر ضربة الجزاء في الكرات الترجيحية امام فريق الاتحاد وقد نشت هذه الجماهير ما قدمه ابو عبدالله من انتصارات وطولات للكيان النصاروي وللمنتخب السعودي فكم من هدف غال وثمين ورسم به البسمه على شفاه اللآلئين وكم من اهداف عديدة احرزها ببراعة لجهمير الوطن وهو لا يكان ان يصنع نفسه في تلك اللحظات المحرجة فمشكلة الجماهير الوحيدة انها لا تفكر الظروف لدى اللآلئ نفسا وما يعانين من متاعب ومشاكل احيانا قد تكزن سببا في عدم تقديمه للمستوى المطلوب والمثلزم من فغير اعني

الجماهير ترفع من قدر اللاعب عندما يسجل هدفاً وحين يضيع فرصة محققة أو يخفق في اهدار ضربة جزاء توتعه في اسفل اللقاء بغضبها اللعين وشتمها العنيف فتدخل في نفسه شرع من الاحباط والملل وان كنت اتق بان السهم الملتهب لا يتأثر من جراء ذلك فهو كبير وسيظل النجم الاكبر في عيون محبيه .

اللاعب الاصيل شجرة ثابتة الجذور متفرعة الفصوص تعني الى ما قبل الوداع لمبايند الملاعب لكن الصورة الحبية وكلمات الاعجاب لدى متفلس الجماهير تبقى ثابتة كماهي لا تتزول ولا تتغير مدى الدهر على مر الاجيال .

عبدالله حسين العبود
الاحساء

أبو خالز: محمد زنا نشاط القدم والتحكيم أبرد في النصر

الرميحي يبدع ويضع الحوار على صفيحة ساخن

عيسى بن راشد: من أراد دخول اليمينين في دورة الخليج فعليه تغيير اللوائح

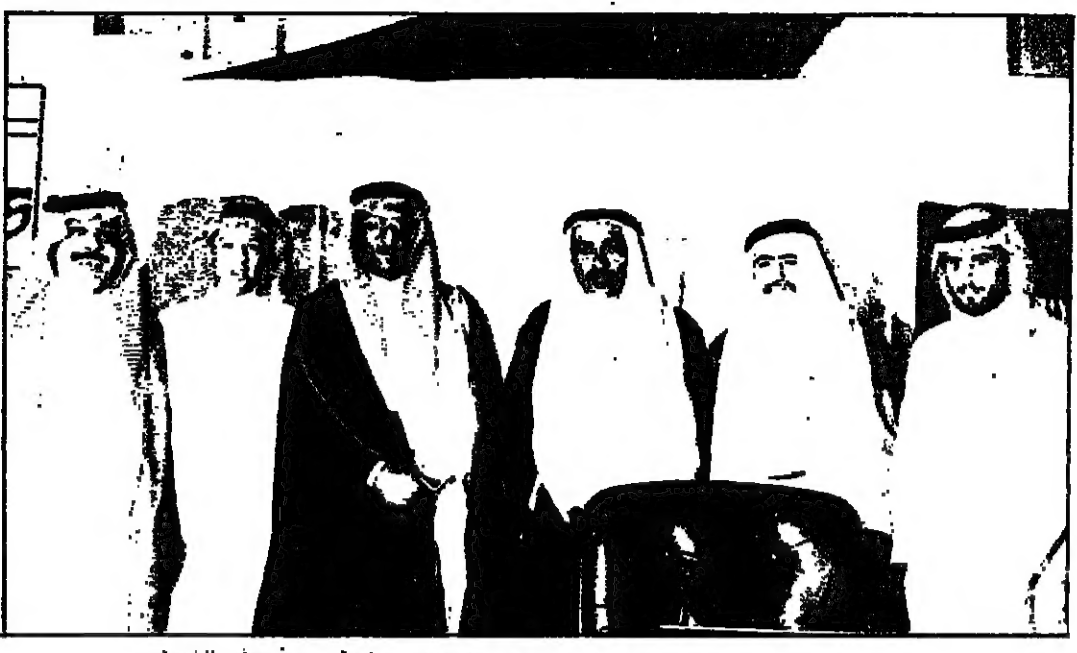
تصوير امجد افضل
حسن العيسى

كتب - سامي اليوسف

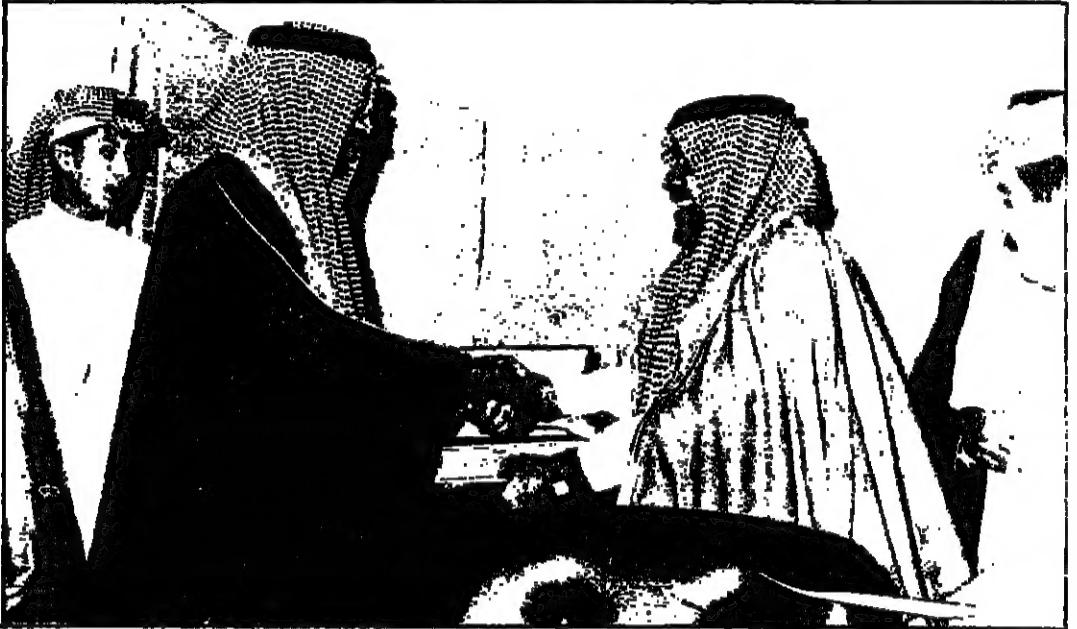
تألفت القادسية ليلة الخميس في مهرجانها الثامن حينما استطاعت ان تستقطب ندوة رياضية احيانا صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر وسعادة الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة وكيل وزارة الاعلام البحريني ورئيس اللجنة الاولمبية ورئيس اتحاد كرة القدم ونائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم . وادارها ببراعة الزميل الأستاذ سعد الرميحي نائب مدير تلفزيون قطر ورئيس البرامج الرياضية بالتلفزيون في هذه الندوة تالق الجميع وازداد نجاحا بحضور صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز الرئيس الفخري لنادي القادسية ابدع ابو خالد (الامير عبدالرحمن بن سعود) وتحدث بصراحة المعهودة وأكد على أمور كثيرة من أهمها تجديد نشاط فريق كرة القدم الاول بعد الهدف التضحية واشادته بدور جريدتي اليوم وعكاظ وصف سموه لـ (اليوم) باتزانها وحياديته.

كما ابدع ابو عبدالله (الشيخ عيسى بن راشد) وظهر بصورته المعهودة حكما في المعاملة والتركيز في الاستماع والاجابة الدبلوماسية فكان حديثه شيقا واجابته شافية وواقية.

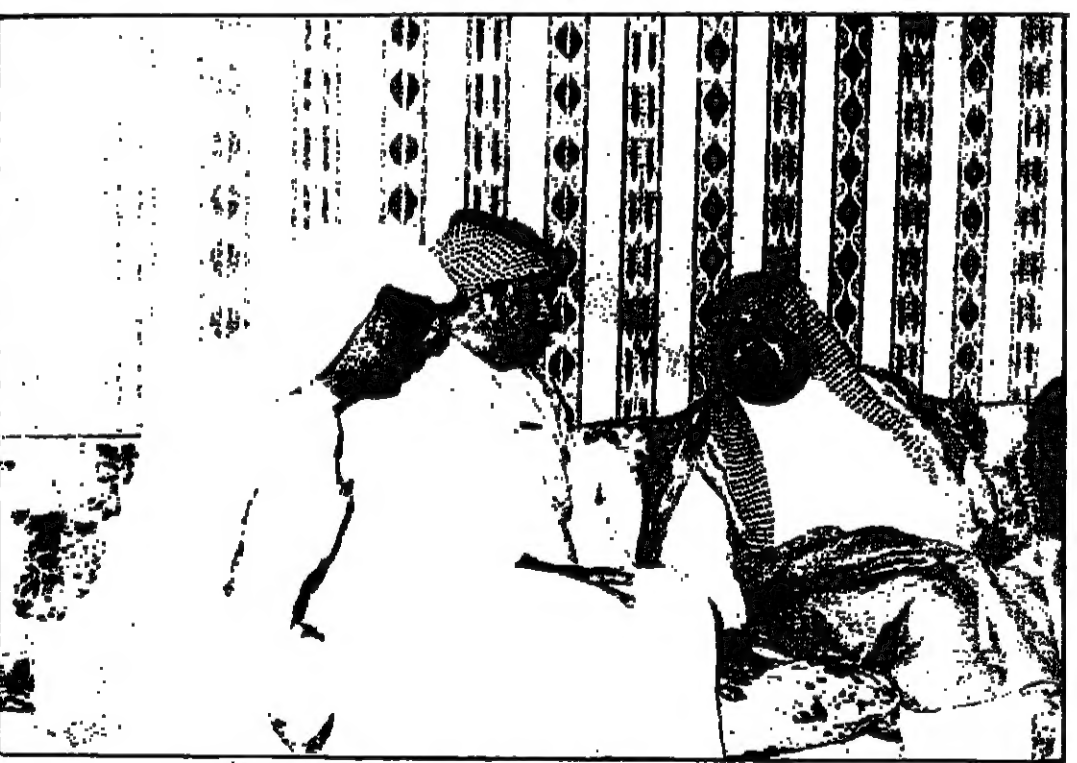
وفي الجانب الثالث برز كمدير للحوار زميلنا العزيز سعد الرميحي الذي نجح كما هي عادته في اضافة جو رائع على مثل هذا الحوار الساخن الذي صفق له الجمهور كثيرا . نجح القادسيون ببيادتهم وسجل لهم على دفاتر الحب والوفاء وارساء قواعد متينة من العلاقة بين الرياضيين في مختلف اقطاب الخليج .



● صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر في لقائه جماعية مع ضيوف الندوة



● شكرا ومقدرا - الامير تركي يقدم الشهادة الفخرية والدروع لسمو الامير عبدالرحمن بن سعود



● صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود يجيب على تساؤلات الزميلين فلاح الصغير (مدير التحرير) وعبدالرحمن البدين



● فريق القدم اوفنا نشاطه حتى اشعار آخر



● من أراد ادخال اليمينين في كأس الخليج فعليه تغيير اللوائح



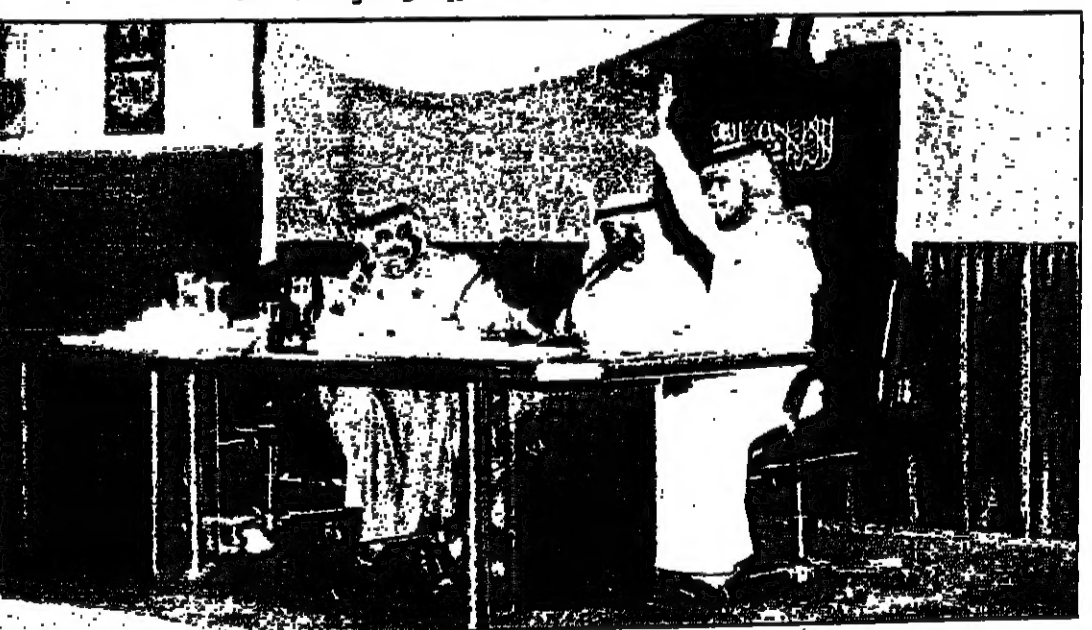
● الشيخ عيسى وقف كعائته دبلوماسيا في اجابته على سؤال الزميل سامي اليوسف



● مبدع الحوار سعد الرميحي يشكر الامير على التقدير الذي منحه اياه



● الشيخ عيسى بن راشد يتسلم الدرع والشهادة الفخرية من سمو الامير تركي بن ناصر



● احتجاج من الرميحي ويشاركه الحضور على استقالة الامير عبدالرحمن بن سعود ومطالبته بالعدول عنها



● كبار المدعوين للندوة يستمعون الى الحوار الشيق



● الحضور تابعوا وحققوا واشادوا بندوة القادسية الرائعة

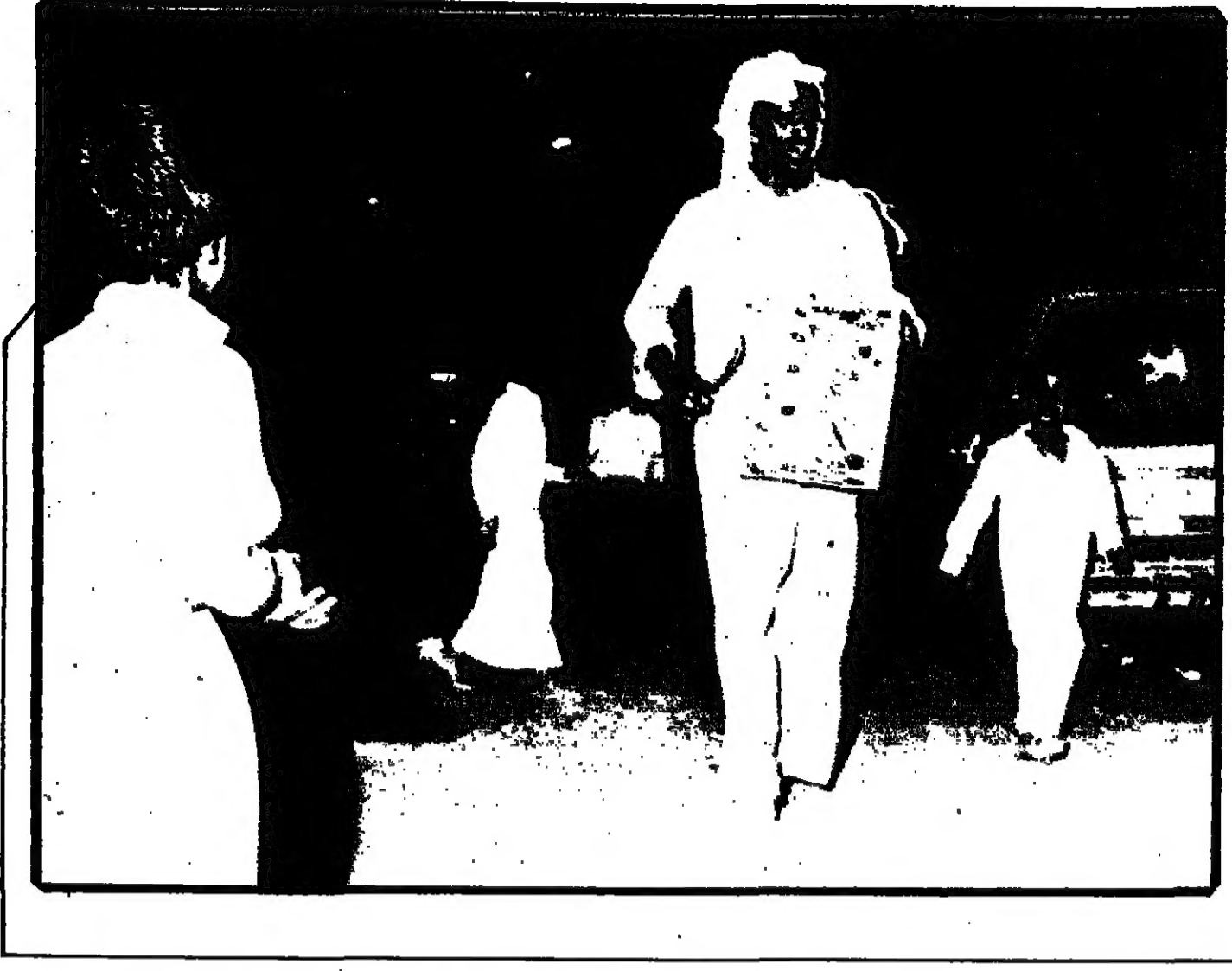
البيان
 الجريدة اليومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر في الدمام
 رقم ٨٥٩٢٢٤
 ٤٤٤ شارع التحرير
 الدمام

البيان

مشتركة
 خلال شهر رمضان
 واحصوا
 ثوابكم
 بصناعة
 بواقع الامن

سعيد ابراهيم
 مركز التفتيش : الدمام
 على الأمير سلطان بن عبدالعزيز
 رقم ٨٢٧٣١٥٨٤
 الدمام : شارع الملك عبدالعزيز
 رقم ٢٢/٢١

كل نوع
 بقلم : خليل الفزيع



هم . هم . هم .
 هم . هم . هم .
 هم . هم . هم .
 هم . هم . هم .
 هم . هم . هم .
 هم . هم . هم .

نظام الخميني والمقاطعة الاسلامية

ليس غريبا ان ترتفع اصوات بعض المسؤولين الايرانيين مدعية بان المملكة قطعت علاقاتها بنظام طهران بسبب ضغوط خارجية . فهم كما يبدو يتمتعون بذاكرة ضعيفة تنسى او تنسى الجرائم البشعة التي يرتكبوها ليس ضد المملكة فقط بل ضد الاسلام والمسلمين في العالم .

ولعل ذكر بعض الاحداث الاجرامية التي ارتكبتها نظام الخميني ضد المملكة . والتي لا يزال يتذكرها كل المسلمين . لعل ذكر بعض هذه الاحداث يشعر حكام طهران بشيء من الخجل . ويتعش ذاكرتهم لاستعادة مسلسل الجرائم الدامية التي ارتكبوها ضد الاسلام والمسلمين . وان كان هذا النوع من التذكير لا ينفع الا المؤمنين . وهم كما يبدو لا يعرفون معنى الايمان بعد ان اغلوا الحرب على الايمان والمؤمنين منذ بداية ثورتهم المشؤمة .

- تحويل الخليج الى منطقة ساخنة والاستقرار المستمر الذي بلغ اوجها عندما حاولت طائرات الخميني خرق المجال الجوي للمملكة في عام ١٩٨٤ فكان الرد حازما لقن الخمينيين درساً لم ينسوه . - جاءت احداث موسم الحج الماضي لتكشف بشاعة التآمر الايراني على المملكة من خلال اثارة الفتنة بين الحجاج . وتهريب المتفجرات مع الحجاج الايرانيين في موسم حج ١٤٠٦ له لتحقيق الاهداف التخريبية في الاماكن المقدسة .

- في العام الماضي قام (الجستابو) الايراني من زبانية حراس الثورة بالاعتداء على السفارة السعودية وتحريض اللغواء على القيام باعمال النهب والتدمير والاعتداء على اعضاء السفارة الذين سقط ادهم شهيدا بين ايدي المجرمين القتلة . هذا قليل من كثير من الممارسات الايرانية الاستفزازية والتي يعرضها جميع المسلمين .

لقد وضع حكام طهران نصب اعينهم معاداة كل المسلمين وتجاهل القرارات الدولية التي تحد من الاستفزازات الايرانية . ولم تكن المملكة قد اتخذت قرارا تحديدا سبب الحجاج بمفردها . بل تم ذلك وفق اجماع ٤٥ دولة اسلامية . لتتمتع المملكة من اكمال مشاريع التوسعة للحرمين الشريفين وتوفير المباني التي باذن الله ستستوعب اعدادا اكبر من الحجاج بعد تنقيتها . لكن حكام طهران يصرون على الفسق والجدار والرفث في الحج ويحلون ما حرم الله ويلحقون الاذى بالمسلمين . ويمارسون من الاعمال في البيت الحرام وفي الشهر الحرام . ما يشتمل منه ضمير كل مسلم ويتأبه نفس كل مؤمن . وتعرضه كل النفوس الابية الكريمة . ويتناقض مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف . وقد كشفت نوايا حكام طهران الخبيثة منذ وقت مبكر . لكن القيادة السعودية الحكيمة رأت اتاحة الفرصة لحكام طهران . لعلهم يرجعون حق الجيرة . ويتركوا خطا افكارهم . ويعودون الى حظيرة الاسلام الداعي الى الامن والسلام والمحبة والتضامن بين المسلمين . لكن النفوس التي جبلت على الشر . لا يمكن ان يصلحها الدهر . فكان قرار قطع العلاقات مع نظام الخميني هو الحل الامثل بعد كل هذه الجهود لتقويم اعوجاج حكام طهران . وهو اعوجاج لا يمكن ان يستقيم . مادام على رأس هذه الطغمة ذلك الجنون الخميني . الذي وصفه احد القادة المعارضة الايرانية بأنه عدو الله وعدو الاسلام وعدو المسلمين . وهي عداوة تولدت معه منذ طرده من ايران على عهد الشاه . وبقيت معه في العراق وهو . طوال سنوات مكوثه فيها يشعر بذلك الشحاذ مع ان العراق اكرمت وفادته . وزادت عقده عندما طرد من العراق ليعيش منفيا في باريس . ثم وفي غفلة من التاريخ يعود الى طهران . لينتقم لنفسه من كل الذين حوله . حتى اولئك الذين ساعدوه بعد ان اخذوا بيده الزيف . وكان نصيبهم ما اعدام او ظلمات السجون او التشرد في بلاد العالم . وعانت الشعوب الايرانية في العهد الخميني ما لم تحتلمه اية شعوب اخرى . فاستحق بدون منازع لقب سفاح القرن العشرين .

ان من حق المملكة ان تتخذ من الاجراءات ما يضمن سلامة مواطنيها وامن ضيوف بيت الله . ولم تكن السفارة الايرانية في الرياض او تفصلتها في جدة سوى وكر من اوكر الجريمة . لا هم لها سوى الاساءة للمواطن السعودي وايجاد الفقرة بين صفوفه المتلاحمة . وتشهيد ارتكاب جرائم النظام الخميني في الاماكن المقدسة . وان كانت هناك عوامل وراء قرار قطع العلاقات الدبلوماسية مع الخمينيين . فهي عوامل معروفة من الجميع . ولم تعد خافية عن اي مسلم بعد كل الجرائم التي ارتكبتها الخميني وزبانيته ضد امن وسلامة بلادنا الغالية . ان هذا القرار صفة لحكام طهران . ومما يزيد من ألم هذه الصفة على حكام طهران هذا التأييد الذي قوبل به القرار من الدول والمنظمات الاسلامية . بل ومن المنظمات الايرانية المعارضة . والتي ادركت فداحة الخسائر التي تتكبدها شعوب ايران بسبب حكم الخميني وممارساته الجنونية .

لقد ظل حكام طهران ان الذين من جانبنا ضعف . مع ان كل المؤشرات كانت تؤكد اتخاذ هذا القرار . وخاب ظنهم . وانكشف خطأ رايهم . فلم يجدوا غير الاكاذيب التي يطلقها بعض زبانيته عن ضغوط خارجية دفعت المملكة لاتخاذ قرارها . ولو فكر حكام طهران لما وجدوا ضغوطا تشد من ممارساتهم الجنونية التي دفعت المملكة لاتخاذ قرارها الحازم . صفة لحكام ايران . ولكن من تسول له نفسه الاساءة لامن واستقرار هذا الوطن الغالي . ان المقاطعة الاسلامية هي الحل الامثل لقطع دابر الشر والقضاء على اوكراته . يعرف حكام طهران ان كلمة الله هي العليا ولو كرم الخمينيون واعوانهم .

حملات توعية شاملة للحجاج في بلادهم

وقال معاليه ان الوزارة مستعدة لوضع حج هذا العام بكلفة قطاعاتها وحول امكانية استعادة الوزارة من تجربة الدفاع المدني للمتطوعين قال معاليه اننا في وزارة الصحة لم نشعر الى الان ان هناك حاجة للمتطوعين فاعلمون في موسم الحج فيهم البركة ونحن نتعاون مع جهات صحية كما نستعين بطلاب المعاهد الصحية في مدرسة الحج ومتى ما لمسا ان هناك حاجة لفتح الباب امام المتطوعين فيلا شك ستكون تجربة الدفاع المدني الناجحة مرجعا للاستفادة منها .

الرياض - محمد الحجي . اوضح معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ان وزارة الصحة قامت بتسليم شعارات الدول الاسلامية اشربة توعية صحية للحجاج وقال معاليه ان الوزارة ان الوزارة تقوم بهذا الاجراء حرصا منها على سلامة الحجاج والتي هي هدف اساسي لحكومة خادم الحرمين الشريفين . واضاف معاليه ان الوزارة لا تقتفي بهذا بل تقوم الوزارة بعرض افلام توعية على وسائل النقل كالطائرات والبواخر .

لوس حج هذا العام بكلفة قطاعاتها وحول امكانية استعادة الوزارة من تجربة الدفاع المدني للمتطوعين قال معاليه اننا في وزارة الصحة لم نشعر الى الان ان هناك حاجة للمتطوعين فاعلمون في موسم الحج فيهم البركة ونحن نتعاون مع جهات صحية كما نستعين بطلاب المعاهد الصحية في مدرسة الحج ومتى ما لمسا ان هناك حاجة لفتح الباب امام المتطوعين فيلا شك ستكون تجربة الدفاع المدني الناجحة مرجعا للاستفادة منها .

ميدان «الداودية» يشهد احتفال «أهل» المدينة

المدينة المنورة - علي العمري : يشترك فرع جمعية الثقافة والفنون في مهرجان احتفالات اهالي المدينة بعيد الفطر .

قرر ذلك مجلس ادارة الفرع في اجتماعه الاسبوعي وتعتبر هذه المشاركة الاولى للفرع ونكر الاستاذ حسن مصطفى الجواوي بان المشاركة تأتي في اطار الدور الذي تضطلع الجمعية به اجتماعيا وقد تم تكليف كل من رئيس الفنون لشعبية بالجمعية حسن الصيرفي ورئيس الفنون المسرحية بالاعداد والمشاركة بما يجسد الفرح بالاحتفال بعيد الفطر والبراز التراث الشعبي في هذه المناسبة .

السجن مدى الحياة

صدر حكم بالسجن مدى الحياة مع الاشغال الشاقة على مواطن بريطاني بعد اعترافه بمحاولة تهريب كميات من الذهب الى بنجلاديش تبلغ قيمتها ٦٠٠٠٠ دولار . وقال القاضي الشيخ رضوان على ان توني جون بيركينز اعتقل في مطار دكا في ٢٥ تشرين الثاني نوفمبر عام ١٩٨٦ لدى وصوله من بانكوك ويحوزته سبائك ذهبية اخفاها في حقيبتين . ولم يطمع القاضي أية تفاصيل اخرى عن بيركينز . ولم يسمح للصحفيين بحضور المحاكمة .

القردة شريرت البريقال .. !!

قامت القردة بوثي وطفلا كوكو المقيمان في حديقة حيوانات واشنطن بتهمة قصيرة في الحديقة السبت الماضي فقد لاحظت القردة ان القفل الكهربائي الذي يحيط بقفصها غير موصول بالتيار الكهربائي فاجتازت الباب بهبوط ثم جلست على احد احواض الزهور في الحديقة . وعلى الفور احاط بها الزوار فطلبت زجاجة عصير برتقال وزجاجة كوكاكولا وعليه نجاح مشوي ثم اخفت تاكل في هدوء . ولم يجد الحراس صعوبة في اعادتها الى داخل القفص اذ وضعا اصابع موز على جانبي الطريق المؤدي اليه .

الكلاب صغرى حدة

قرر مجلس بلدية لوفان شرق بروكسل منع كلاب البتبول في المدينة وهو نوع صغير من الكلاب يقف متوحشا أحيانا الى حد القتل . واتخذت مجالس بلديات اخرى في بلجيكا قرارات مماثلة على اساس ان هذه الكلاب تشكل خطرا على السكان وكانت كلاب البتبول تعرضت لاشخاص عدة في الولايات المتحدة حيث تحول اقتناؤها « موضة » .

توزيع ٤٨٠٠ مليوني عبوة من المياه الجبدة في مكة المكرمة

كتب - عبدالرحمن عبدالواحد : قال المهندس فهد السليمان مدير عام مصالح المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية ان المياه الجبدة مكرمة خاتم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد تم توزيعها منذ شهر رمضان المبارك هي خمسة ملايين ونصف المليون يتم توزيعها في مكة المكرمة وبالتحديد بالساحات المحيطة بالحرم المكي الشريف والاماكن التي يوجد بها معتمرون اضافة الى مليون ونصف المليون عبوة سوف يتم توزيعها في المدينة المنورة وقد تم اسالتها الى المدينة المنورة في سيارات خاصة وسوف توزع في ساحات الحرم النبوي الشريف والساحات المحيطة به وخاصة اننا نواجه هذه الايام حرارة شديدة خاصة في مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة وبالتالي ليعم نفعها الجميع .

المهندس فهد السليمان

أخبار

الأمير فيصل بن عبدالعزيز

أمير حفر الباطن الاستاذ حمد بن سليمان بن جبرين تلقى التهاني بمناسبة تعيينه على المرتبة الخامسة عشرة . حيث صدر قرار مجلس الوزراء خلال اجتماعه برئاسة خادم الحرمين الشريفين مساء الاثنين الماضي .

الزميل ثامر الميمان مدير تحرير الزميلة المدينة سابقا ومدير فرع تهامة في المنطقة الشرقية حاليا رثق بمولود قد ان يسميه (حسام) .. الزميل الميمان ينتظر ان يقيم مائدة افطار بهذه المناسبة .

تلقت جريدة [اليوم] خطاب شكر من سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي لمشاركته الفعالة في تغطية اخبار معرض النشاط العام للطلاب المنطقة الشرقية .

المهندس مبارك الخفزة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء والشئون الصناعية قال جائزة الملك للمصنع المثالي ساهمت في تطوير الصناعة الوطنية .

د . صالح بن ناصر الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب اثنى على الدور الذي قامت به الصحف في تغطيتها لفعاليات الندوة الشاملة لاتار الامر السامي بتوقيع عقوبة الاعدام على مهربي المخدرات .

اشاد العميد ابراهيم الميمان مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة بالتعاون الجيد بين الادارة واللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات التي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

منع الجماعات الخيرية قطع اراض لمشاريعها

الرياض - محمد الجبجي : اوضح الدكتور عبداللّه عبدالحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بأنه قد صدرت توجيهات سامية من خادم الحرمين الشريفين لوزارة الشؤون البلدية والقروية بمنع كل جماعة خيرية من الجماعات الموجودة بكافة مناطق المملكة ارضا كافية لمشاريعها واعمالها . وقال التركي ان هذا القرار جاء تنجيها لتلك الاعمال الخيرية كما اوضح الدكتور التركي ان قرار خادم الحرمين حول تخفيف عقوبة السجن الى النصف من حفظ كتاب الله الكريم يعد خطوة موفقة حظيت بارتياح كبير لدى السجاء . كما اوضح مدير جامعة الامام ان عدد الدارسين بالجماعات الخيرية بلغ اكثر من ٧٥٠٠٠٠ دارس .